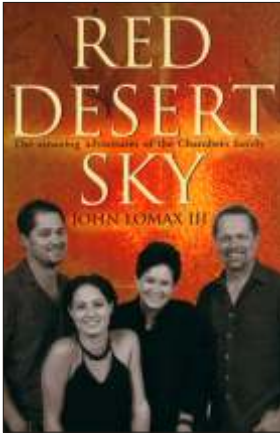


CHAMBERS FAMILY

JOHN LOMAX III: RED DESERT

X SKY 0003 056 € 22.50

• The Amazing Adventures Of The Chambers Family English, Paperback, 15x23 cm, 292 pages, b&w photos; Red Desert Sky is a tale of family survival, first against natural forces, later in the cut-throat world of show business. The Chambers family -



Bill, Diane, Nash and Kasey - have lived their own, uniquely Australian version of the Swiss Family Robinson. Here they share their extraordinary experiences as they transformed themselves from nomads to one of Australia's most treasured musical exports. In 1976, hoping to earn a living hunting foxes, Bill and Dane Chambers took their two-year-old son Nash and newborn daughter Kasey into the Nullarbor, relocating to a small fishing village during the hottest months. After returning to 'civilisation' permanently in 1986, Bill and Dane re-launched their musical careers, performing as a duo in pubs, with Kasey, then Nash joining to form a group soon dubbed Dead Ringer Band. By 1992, they had become musicians full-time, pulling a small trailer behind their four-wheel drive and playing nationally, to big city music lovers as well as rural and outback audiences. During the 1990s, Dead Ringer Band members released seven CDs and collectively earned two ARIAs, five MO Awards and seven Gold Guitars at Tamworth. In May 1999, lead singer Kasey Chambers stepped out as a solo artist, issuing 'The Captain,' now certified for double-platinum sales. In 2001 Kasey's second solo album, 'Barricades & Brickwalls,' was released. Red Desert Sky is a remarkable story about four courageous Australians whose give a go' philosophy has brought them worldwide acclaim.

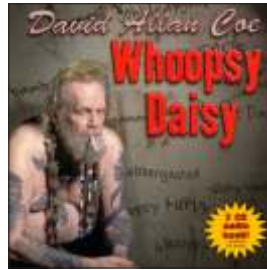
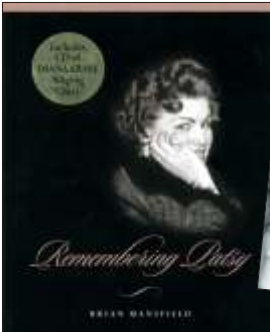
feral cats, camping in a different spot on the parched plain after each night's hunting. Gathering their supplies from the Indian Pacific Tea and Sugar Train, the family endured seven to eight months annually on the Nullarbor, relocating to a small fishing village during the hottest months. After returning to 'civilisation' permanently in 1986, Bill and Dane re-launched their musical careers, performing as a duo in pubs, with Kasey, then Nash joining to form a group soon dubbed Dead Ringer Band. By 1992, they had become musicians full-time, pulling a small trailer behind their four-wheel drive and playing nationally, to big city music lovers as well as rural and outback audiences. During the 1990s, Dead Ringer Band members released seven CDs and collectively earned two ARIAs, five MO Awards and seven Gold Guitars at Tamworth. In May 1999, lead singer Kasey Chambers stepped out as a solo artist, issuing 'The Captain,' now certified for double-platinum sales. In 2001 Kasey's second solo album, 'Barricades & Brickwalls,' was released. Red Desert Sky is a remarkable story about four courageous Australians whose give a go' philosophy has brought them worldwide acclaim.

PATSY CLINE

BRIAN MANFIELD: REMEM-

X BERING PASTY BOOK&CD 0003 055 € 20.50

• English, Clothbound/Gebunden mit Schutzumschlag, 15x18 cm, 96 pages; Photobook with comments by fellow musicians & friends. Schönes Fotobuch mit Kommentaren von Country Künstlern und Freunden. Bonus CD by Dina Krall singing "Crazy"



DAVID ALLAN COE

WHOOPSY 2-CD AUDIO

X BOOK 1 CD COE 160 € 19.90

• (2003/COEPOP) over 130 minutes playing time - no music ! DAC erzählt aus seinem Leben (Knast, Karriere, Angst, Freunde etc.)

JAN & DEAN

THE EARLY YEARS (SCRAP-BOOK) - ALAN CLARK

0010 011 € 12.50



• 56 pages/Seiten, 28x21 cm, booklet/geheftet: A collection of newspaper clips, advertisements and old b&w photographs of the legendary duo is a must for their legions of fans. Das Booklet enthält eine Sammlung von Zeitungsausschnitten, Anzeigen und alten S/W-Fotos. Unentbehrlich für die zahlreichen Fans des Duos.

BERT KOEMPFERT

MARC BOETTCHER: DIE STORY (MIT CD)

0011 012 € 25.00

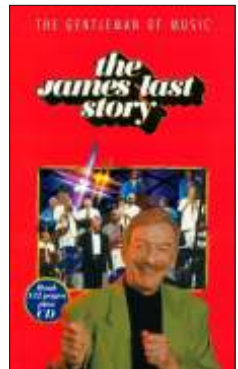
JAMES LAST

THE GENTLEMAN OF MUSIC

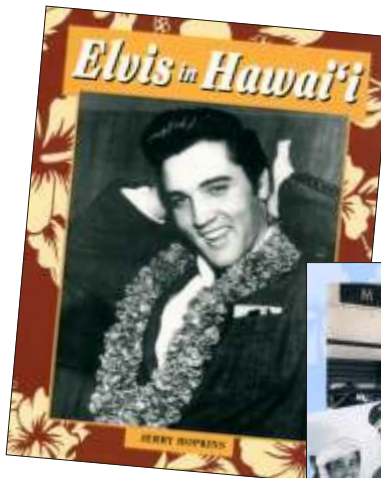
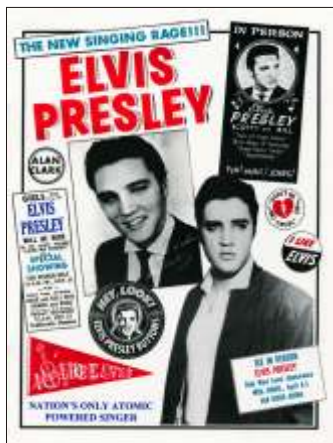
X BUCH&CD SET 0012 031 € 7.90

Biscaya- 7 A.m. Everything Is Fine- North Sea Waltz (Friesenlied)- Little Dove From Helgoland (Kleine Mäwe...)- Tritsch-Tratsch-Polka- Trumpet Echo- Medley: Thank You Very Much/Mighty Quinn/- John Brown's Body- Medley: Brazz/Paloma Blanca/Funky Inn- Macarena- Viva Espana- Türkischer Marsch- Capriccio Italien- Voices Of Spring (Frühlingsstimmen-Walzer)- Radetzky-Marsch

• (1998/KOCH) 14 tracks + 132seitiges Buch (12.5x20cm) von Werner Klose und Horst Lietzberg mit vielen Fotos (Farbe) und Diskographie - die letzten Exemplare ! Special Edition with full color book of full page color pics and discography plus 14 track CD - special price last copies !



BOOKS/ARTISTS

**ELVIS PRESLEY****THE NEW SINGING RAGE****VOL. 1 - ALAN CLARK**

0016 216

€ 12.50

• Paperback, 21x28 cm, 62 pages, great collection of early clips, ads and photos (b&w); 1997 - red letters

ELVIS IN HAWAII - JERRY**X HOPKINS**

0016 292

€ 24.90

• English, Fester Einband/Hardbound, 22x28.5 cm, 88 pages, complete illustrated (b&w and color); In 'Elvis in Hawai'i', former Hawai'i resident and celebrity biographer Jerry Hopkins tells the story of the King of Rock and Roll's twenty-year love affair with the Hawaiian Islands and its people. Over 100 photos, many previously unpublished, document Elvis's ties to Hawai'i, the site of two of his most important concerts, the setting for three of his films, and up to a few months before he died, a favorite vacation spot. A must for Elvis fans and anyone interested in 1950s, '60s and '70s Hawai'i, this revealing portrait offers new perspectives on the life and career of a legendary performer. Jerry Hopkins, a twenty-year veteran of Rolling Stone, authored two highly praised books about Elvis Presley: Elvis: A Biography (1972) and a sequel, Elvis: The Final Years (1980). Both were international bestsellers (now out of print). His research material is one of the most visited collections in the Mississippi Valley Collection at Memphis State University, in Tennessee.

THE NEW SINGING RAGE**X VOL. 2 - ALAN CLARK**

0016 293

€ 12.50

• Scrapbook, Paperback, 62 pages, 2001 blue letters

THE NEW SINGING RAGE**X VOL. 3 - ALAN CLARK**

0016 294

€ 12.50

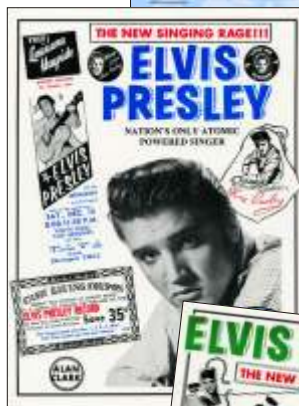
• Scrapbook, Paperback, 62 pages; 2002 green letters

TEDDY STAUFFER**FRITZ HIRZEL: DELPHI, BERLIN****1936-1939**

0019 039

€ 25.50

• Deutsch, Paperback, 14.5x21.5 cm, 282 Seiten, durchgehend illustriert; 'Terrific' nennt ihn The Melody Maker. Teddy Stauffer swingt mit seinen Original Teddies in Berlin. Mit Hits vom Broadway und aus Hollywood. Hier wird sie konkret, die Frage: Swing unter den Nazis? 'Das Tanzrepertoire der Kapelle Stauffer ist auch heute noch 90% jüdisch', gibt 1938 Bertalan Bujka zu Protokoll. Der Ungar, Musiker der Original Teddies, denunziert seine Band. 'Die in der Kapelle tätigen Ausländer sind ohne Ausnahmen gegen Deutschland eingestellt. In Schwizer Deutsch werden bis in die heutige Zeit abfällige Witze gegen den Führer Adolf Hitler erzählt.' Das Einvernahmeprotokoll wird hier erstmals veröffentlicht. Ebenso ein Brief von Teddy Stauffer, der sich gegen die Übergriffe einer NS-Instanz verwarft. Ein kurzweiliges Lesevergnügen mit vielen seltenen s/w Bildern.



LOUIS PRIMA

GARRY BOULARD: LIFE AND TIMES

0017 127 € 22.50

• English, 182 pages/Seiten, 23.5x15.5 cm, Paperback; Detailed biography of Louis Prima, his rise and fall, his connexions in the business, his eccentric stage show. Interesting reading!
 Ausführliche Biografie des Louis Prima, die von seinem Aufstieg und seinem Fall, seinen Verbindungen in der Branche und besonders seiner exzentrischen Bühnenshow erzählt. Interessant zu lesen! rare b&w photos/seltene s/w Fotos;



GENE VINCENT

THE SCREAMIN' END - ALAN CLARK (SCRAPBOOK)

0022 005 € 12.50

• 72 pages/Seiten; 28/21,5cm; many rare pictures/viele seltene Bilder; Paperback This book is full of very interesting reproductions of articles, posters, rare pictures, etc. Dieses Buch ist voll mit interessanten Reproduktionen, Artikeln, Postern, seltenen Bildern, etc.

PICTURE ALBUM

0022 009 € 12.50

• 12 pages/Seiten, 21.5x28 cm; Ultra rare 1958 picture album reprint. Wild shots from Hot Rod Gang, on tour ect. GIT IT!
 Reproduktion des ultra raren Fan-booklets von 1958 mit seltenen s/w fotos. YOU CAN HAVE IT!



BOOKS/COUNTRY MUSIC

DON'T GET ABOVE YOUR RAISIN'

✗ **BILL C. MALONE** 0031 194 € 39.90

• English, Clothbound/Gebunden mit Schutzumschlag, 16x24.5 cm; "Country Music and the Southern Working Class" Country musicians have often been people from undistinguished blue-collar backgrounds who have tried to make their way as entertainers in a society that has little respect for the working class. From this ambivalent position, they have voiced the sometimes contradictory values and longings of their culture while also attempting to fulfill the romantic expectations of outsiders. 'For every Garth Brooks,' Malone says, 'there are a thousand country musicians who perform in local bars, taverns, and American Legion halls and who have never been able to give up their day jobs.' These are musicians whose middleclass dreams are tempered by working-class realities. 'A powerful and honest expression of the hopes, longings, frailties, and failings of ordinary people, country music increasingly resonates with listeners beyond its core constituency as they struggle with a complex and uncertain world.

THE KINGDOM OF ZYDECO

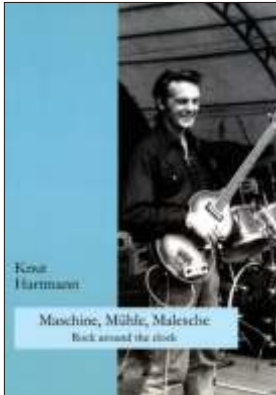
MICHAEL TISSERAND 0031 150 € 45.00

• English, Hardback / Gebunden mit Schutzumschlag, 16 x 25 cm, 382 pages, rare b&w photos; The definitive book on zydeco. Michael Tisserand presents an historical overview of one of America's last great regional musical cultures, then brings that history to life with vibrant profiles and immediate, on-the-spot-reporting. Essential reading for zydeco fans as well as for anyone curious about how an indigenous musical form evolves.



KNUT HARTMANN**MASCHINE, MÜHLE,
X MALESCHÉ**

0008 078 € 15,00



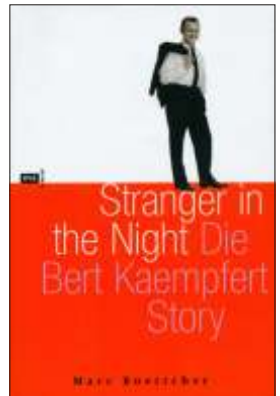
• *Deutsch, brotschriert, 15x21 cm, 242 Seiten, einige s/w Fotos; Knut Hartmann geboren 1946 in Hamburg, verheiratet und Vater dreier Töchter ist leidenschaftlicher Koch und Musiker. Seit fast 40 Jahren steht er auf den Brettern die die Welt bedeuten... Seine Erlebnisse, oft in geselliger Runde vorgetragen, hat er nun endlich zu Papier gebracht. Kindheit und Jugend im Hamburg der Goldenen 50er Jahre. Lausbubengeschichten, Zinnsoldaten, Mutproben und König Fußball. Das Wirtschaftswunderland: mit Rock 'N' Roll und Beat Musik in die halbstarken 60er. Die erste Liebe, Bandenkriege, Ladendiebe, der weltberühmte Star Club. Lehrjahre sind keine Herrenjahre - und als die Bundeswehr rief, ab nach Schweden. Im Jahre 1973 entstand die Kultband Franny and The Fireballs - heute noch sehr aktiv und deren Erlebnisse - speziell Backstage runden diese Aufzeichnungen ab.*

INTL.PILZVERGIFTUNG - BEATLES**X BERND MATHEJA** BFB 10021 € 35,00**BERT KAEMPFERT****MARC BOETTCHER: DIE STORY**
(MIT CD) 0011 012 € 25,00

Intro: Strangers In The Night- Interview-Ausschnitt (Radio 1979)- Pst, pst, Blondie- Interview-Ausschnitt (Radio 1979) - Take It- Interview-Ausschnitt (Radio 1980) MONA BAPTISTE : Wenn es heut' noch wahre Liebe gibt CINDY ELLIS : Dieses Lied gehört nur Dir BRENDA LEE : Wo und wann fängt die Liebe an- Interview-Ausschnitt (Radio 1974, englisch) JOHN LENNON : Ain't She Sweet- Interview-Ausschnitt (Radio 1966)- Fanfarenmarsch der 20. Olymp. Spiele 1972- Interview-Ausschnitt (Radio 1966) IVO

ROBIC : Mond guter Freund (Moon Over Naples/Spanish-Eyes)- Interview-Ausschnitt

(Radio 1979)- Strangers In The Night GUSTAV GRUNDGENS : Interview-Ausschnitt (Radio 1979) - Party, Party SABINE SINJEN : Arie und Lied über Arthur- Flucht über dunkle Landstrasse- Interview-Ausschnitt (Radio 1966)- There's No Business Like Showbusiness- Interview-Ausschnitt (Radio 1979) FREDDY QUINN : Intro/Medley: Heimweh/Die Gitarren und das Meer- Interview-Ausschnitt (Radio 1979) SYLVIA VRETHAMMER : Danke Schoen- Interview-Ausschnitt (Radio 1980, englisch)- Medley: Afrikaan Beat/A Swingin' Safari/Red- Roses For A Blue Lady/Three O'Clock In The- Morning



• *Deutsch/German, Gebunden mit Schutzumschlag, 15x21 cm, 306 Seiten, seltene s/w Fotos; Swing und Easy Listening gibt es nicht erst seit Robbie Williams: "erfunden" wurden sie vor knapp einem halben Jahrhundert von einem liebenswürdigen und hochtalentierten jungen Mann aus Hamburg, der die Gabe der Freundschaft ebenso besaß wie den untrüglichen Instinkt dafür, was die Menschen von Musik erwarten. Dies ist die Geschichte eines Mannes, der aus einfachen Verhältnissen aufstieg zum Weltstar. Marc Boettcher erzählt sie zum ersten Mal, er zeigt die glücklichen Zeiten und verschweigt nicht den Preis des Rums, die Intrigen, Kämpfe und Eifersüchteleien des Musikgeschäfts. Musiker und Agenten, Freunde und Weggefährten kommen zu Wort, Freddy Quinn, James Last, Hilde Knef, Paul McCartney und amerikanische Bandleader wie Herb Alpert und Ray Conniff, die versuchten, den gerühmten Kaempfert-Sound nachzuahmen; nicht zuletzt die Mitglieder der Familie Kaempfert, denen wir viele Details und Einsichten, die bisher unbekannt waren, verdanken, ebenso wie zahlreiche Fotos, die den Privatmann und Familienvater zeigen. Die CD enthält Interviews und Soundtracks, Live-Mitschnitte der Welthits, frühe Aufnahmen aus den 60er Jahren, die Beatles in Hamburg und vieles mehr.*

BOOKS/DEUTSCHLAND SPECIAL

HALBSTARK IN NEUHAUSEN**VOM RIO ZUM KOLIBRI -
JUGENDKULTUR 1948-62** 0041 572 € 17,50

• *Deutsch, Gebunden, 20x25 cm, 170 Seiten, unglaubliche Ansammlung von Privatfotos, Anzeigen und Aussagen von Zeitzeugen; ein Muss für alle 50s Fans! Mitglieder der Geschichtswerkstatt Neuhausen, darunter auch Zeitzeugen und ehemalige Halbstarke, versuchten sich unter den verschiedensten Blickwinkeln an das Thema "Halbstark in Neuhausen" heranzutasten. So entstand ein "Kaleidoskop von Aspekten", das möglichst bunt und authentisch das Lebensgefühl der 50er Jahre vermitteln soll: "Halbstark" bis "Halbzeit".*

JAGUAR CLUB (BUCH&CD)**CAROLA FRAULI: MUSIKSZENE**
X DER 60/70ER JAHRE 0041 598 € 25,00

SPENCER DAVID GROUP: Time Seller EASYBEATS: Friday On My Mind HARDIN & YORK: Tomorrow Today SMOKE: My Friend Jack SMALL FACES: Ithycoo Park DESMOND DEKKER : Israelites RAGS: I Cry For Love YARDBIRDS: For Your Love AXEL W. REVIVAL BAND: Johnny B. Goode HERD: From The Underworld BEN E. KING : Stand By Me ROD STEWART : Little Miss Understood RAGS: Ich liebe Dich (Nights In White Satin) ERIC CLAPTON : Snake Drive AXEL W. REVIVAL BAND: Midnight GARDNER ASHTON & DYKE: Resurrection Shuffle

• *Deutsch, Gebunden mit Schutzumschlag, 22x27,5 cm, 98 Seiten, limitierte Auflage (2.500) mit CD; In den sechziger und*

siebziger Jahren wurde im Jaguar Club in der Mindener Strasse in Herford Musikgeschichte geschrieben. Jimi Hendrix, The Cream mit Eric Clapton, Ginger Baker und Jack Bruce, The Who mit Pete Townshend, Keith Moon und Roger Daltrey oder The Scorpions mit Rudolf Schenker und Klaus Meine, die später eine Weltkarriere starteten, sind nur einige der imponierenden



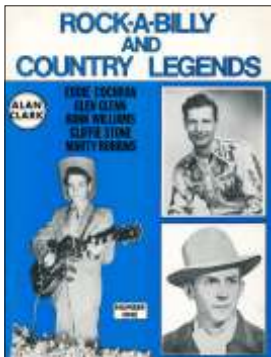
Namen von den über 200 Musikgruppen, die im Jaguar Club auftraten und sein Image prägten. Noch heute werden sich viele an diese unvergessene Zeit zurückerinnern. Diese Dokumentation erfasst die internationalen Gastspiele nahezu chronologisch. Ausserdem berichtet die Autorin von positiven

und negativen Erlebnissen vor und hinter der Bühne. Unzählige Photos, Plakate und Originaldokumente aus jener Zeit lassen die Vergangenheit lebendig werden.

BOOKS/ROCK-POP MUSIC

ROCKABILLY & COUNTRY LEGENDS

ALAN CLARK 0041 065 € 12.50
 • English, 74 pages/Seiten; 28/22 cm; Paperback. This book



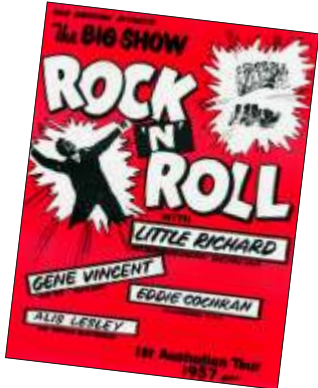
contains rare pictures, stories and discographies on HANK WILLIAMS, WYNN STEWART, MARTY ROBBINS, GLENN GLENN, BILL HALEY, JOHNNY HORTON, RAY CAMPI, DEAN BEARD, CLIFFIE STONE & EDDIE COCHRAN. Dieses Buch enthält seltene Bilder, Lebensläufe und Diskografien obiger Künstler.

ALAN CLARK: VOLUME 2 0041 090 € 12.50

• 66 pages/Seiten; 28/22 cm; Paperback. This book contains rare pictures, stories and newspaper clippings on JIM REEVES, ELVIS PRESLEY, PATSY CLINE, COWBOY COPAS, HAWKSHAW HAWKINS, CARL PERKINS, BRENDA LEE, BOB WILLS, LEFTY FRIZZELL, MADDOX BROS & ROSE. Dieses Buch enthält seltene Bilder, Lebensläufe und Diskografien obiger Künstler.

ALAN CLARK: VOLUME 3 0041 112 € 12.50

• 76 pages/Seiten; 28/22 cm; Paperback. This book contains rare pictures, stories and newspaper clippings on SANFORD CLARK, HANK THOMPSON, CONWAY TWITTY, PATSY CLINE, HOLLYWOOD BARN DANCE, MADDOX BROS. & ROSE, WEBB PIERCE, OZARK JUBILEE, THE EVERYLY BROS. Dieses Buch enthält seltene Bilder, Lebensläufe und Diskografien obiger Künstler.



SURE & ROCK INSTRUMENTALISTS

ALAN CLARK: THE 50'S & 60'S 0041 290 € 12.50
 • English, Paperback, 21x28 cm, 56 pages/Seiten, hundreds of rare b&w photo and article repros from Dick Dale, Link Wray, Revels and others.

THE BIG SHOW

1957 AUSTRALIAN TOUR PROGRAM 0041 430 € 12.50

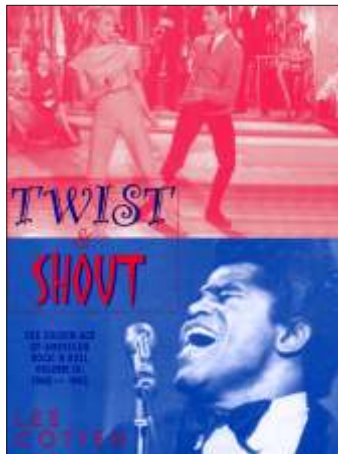
• 12 pages/Seiten, 20x26 cm; Exact repro from the '57 Rock & Roll tour. Well known from the cover of Ace's Hollywood Rock & Roll LP. Great b/w pictures from Gene, Eddie, Little Richard and Alis Lesley. Exakte US Reproduktion des ultra raren Tourprogramms von 1957.

TWIST & SHOUT

LEE COTTEN: AMERICAN ROCK & ROLL 1960-63 0041 813 € 89.90

• English, Hardback, 22x28.5 cm, 584 pages, few b&w photos; Lee Cotten's 'Twist & Shout': The Golden Age of American Rock n'Roll, Volume III, closes out a monumental Odyssey which began with his day-by-day coverage of American rock 'n roll during the years 1952- 1955 in Shake, Rattle & Roll, and traversed from 1956 to 1959 in his epic tone, Reelin' & Rockin'. Continuing this close-up look at rock 'n roll, beginning January 1960, Twist & Shout quickly immerses the reader in the daily comings and goings of an army of performers. The book also includes listings for singles each week; a monthly Top 50 chart for only rock 'n roll singles; a lengthy biography of an artist or group at the top of the charts that month for each of the 48 months covered; and more than 250 sidebar biographies of performers, which relate to an activity on that page. 'Twist & Shout' chronicles an exciting time in America, when music was being written in the Brill Building in New York City by teens, for teens. When young entrepreneurs like Phil Spector and Gary Paxton changed the way records were produced. When novelty records sometimes sold better than more stately efforts. When Roy and Dale and Gene didn't mean the stars of Saturday cowboy movies, but were understood by every teen to mean Roy Orbison, Dale & Grace, and Gene Pitney. As 'Twist & Shout' opens, the music of the 1960s is not markedly different from that of the loathe 1950s. However, major changes loom. The Twist is about to grab the nation's consciousness like no other dance step in many years. There are revolutions brewing in the R&B world that will erupt into soul music and the rise of the Motown conglomerate in Detroit and the Stax label in Memphis.

Girl groups will be all the rage for a while, and instrumental rock 'n roll bands also capture their share of the sales market. Surf music begins on the West Coast and spreads eastward. And, as American rockers take their music to England and Europe, english bands prepare for a full-scale musical assault on America.



BANZAI - NR.10

**SURF-ROCKA-
BILLY-PSYCHO-GARAGE
FANZINE & CD**

0041 353 € 3.50

BLONDES: I Just Wanna Stay At Home TIKI TIKI BAMBOOOOS:
Shark Next Door DUSTY GRAY & HIS RIDIN' RAMBL.: Dig That
Rhythm JANCEE PORNIC CASINO: There's A Place HACK
MACK JACKSON : Heaven In Hell DAYBREAK BOYS: This Time
HELLPETROL: ...You Don't Care RAZORBLADES: Fasten Seatbelts

KILAUJEAS: Luna Tiki PHARAOS: Rock 'N' Roll (Dead In Mexico)
CRIMES: A So Called Crime UP TO VEGAS: The Devil Takes Its Toll
CHEEKY RASCALS : One Thing That I Like FLANDERS: Perverses
Schwein DYNOTONES: The Money Shaker MONTESAS: Big
Brown Eyes SUPERCHROME: Better Wake Up (live 2002) GIRAFFE
MEN: Female Social Worker NOT OF THIS EARTH AND THE B.:
The Joker Is Wild TIRE DRIVING: Little Steve RAT HOLE SHEIKH: I
Need A Woman ORGAPHONICS: Dämonen oder was? CRAZY
CUBES: Blut auf Deinen Lippen

BOOKS/PIN UP/PULP etc.**DRIVE-IN MOVIE POSTERS**

BRUCE HERSHENSON

0041 919 € 30.00

* Paperback, 28x22 cm, 88 pages, full color illustrated;

DISCOGR./REFERENCES STYLES**RHYTHM & BLUES RECORDS**

TIM NEELY: STANDARD CATA-

* LOG & PRICE GUIDE 0071 555 € 29.90

* English, Paperback, 21.5x28 cm, 488 pages, b/w & color
photos; contains listings from 1946 to present-includes 78s,
45s, EP Singles, 12inch Singles & LPs, with thousands of records
not listed in any other price guide - listings alphabetically by
artist. der einzige R&B Guide zur Zeit auf dem Markt!

THE KINGDOM OF ZYDECO

MICHAEL TISSERAND

0031 150 € 45.00

* English, Hardback / Gebunden mit Schutzumschlag, 16 x 25
cm, 382 pages, rare b&w photos; The definitive book on
zydeco. Michael Tisserand presents an historical overview of
one of America's last great regional musical cultures, then
brings that history to life with vibrant profiles and immediate,
on-the-spot-reporting. Essential reading for zydeco fans as well
as for anyone curious about how an indigenous musical form
evolves.

**PRICE GUIDES****RHYTHM & BLUES RECORDS**

TIM NEELY: STANDARD CATA-

* LOG & PRICE GUIDE 0071 555 € 29.90

* English, Paperback, 21.5x28 cm, 488 pages, b/w & color
photos; contains listings from 1946 to present-includes 78s,

45s, EP Singles, 12inch Singles & LPs, with thousands of records
not listed in any other price guide - listings alphabetically by
artist. der einzige R&B Guide zur Zeit auf dem Markt!

CHARTS GB**BRITISH HITSINGLES 1952-2002**

GUINNESS WORLD RECORDS:

16TH EDITION

0081 111 € 27.50

* English, 608 pages/Seiten, 24x20cm; Paperback; 16th Edition
of the well-known British equivalent to Joel Whitburn's American
statistical Hitparade research now covers the years from 1952

to 2002. Every record that appeared in the British charts listing
artists and titles. Some fine b&w photographs. Die 16. Auflage
des bekannten britischen Buchs mit Statistiken der Hitparaden
von 1952 bis 2002. Jede in der britischen Hitparade jemals
erschienene Schallplatte ist nach Künstler oder Titel sortiert
auffindbar. Unverzichtbar für Sammler! Einige seltene
S/W-Fotos!