

60 GREAT COWBOY MOVIE POSTERS

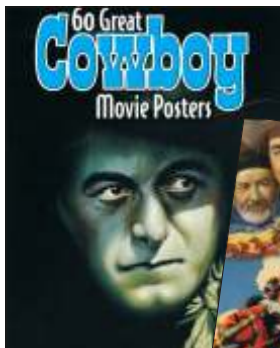
X BRUCE HERSHENSON 0041 935 € 19.90

• Paperback, 24x30 cm, Color;

COWBOY - HOW HOLLYWOOD...

HOLLY GEORGE WARREN...INVENTED THE WILD WEST 0031 233 € 39.90

• By The End Of The First Decade Of The Twentieth Century, It Was No Longer Possible To Tell The Real West From That Of The Imagination. From The Mythic Landscapes Of Monument Valley, In Which Numerous Westerns Were Set, To The Lavishly Embroidered And Fringed Shirts Beloved Of Movie Cowboys, The American Movie Industry Created The Greatest Romantic Myth Of The 20th Century - That Of The "Cowboy" West. The Myth Has Endured, Despite The Historical Evidence That Contradicts It, In Books, Songs, Movies, And Fashion Styles. From The First Tom Mix Pictures To The Elegiac Elegance Of "Unforgiven," "Cowboy: How Hollywood Invented The Wild West" Offers The First Complete Picture Of The Myth's Creation, Including: * Home On The Range - The Golden Age Of The Cowboy * Dime Novels, Wild West Shows, And Buckaroo Ballads * How The Western Was Born - Early Movie Milestones * William S. Hart, Tom Mix, And Other Silent Cowboy Stars * Guns And Guitars - Gene Autry, Roy Rogers, And The Western Musical * Harlem On The Prairie - African-Americans In The West And In Westerns * Killer B'S - Hoppy And Horse Operas To The Rescue * The Dress Of Western Movies * The Marketing Of The Cowboy Image * The Shootists - Cooper, Wayne, Scott, And Stewart * Queens Of The West - Real - And Reel - Cowgirls * Western Masters - Ford, King, Hawks, And Mann * Big Guns On The Little Screen - A Bonanza Of Westerns On TV * The Good, The Bad, And The Ugly Meet The Wild Bunche - Leone, Peckinpah, Eastwood, and The Anticowboy * Archetypal Heroes Of The Western - Wayne, Stewart, And Scott * Misfits, Young Riders, And "Unforgiven" - The Revisionist Old And New West English, Clothbound/Gebunden mit Schutzumschlag, 25x26 cm, 224 Seiten /pages, durchgehend illustriert mit seltene Fotos aus allen Sparten/ complete illustrated - Klasse Aufmachung-ein Muss für Western Fans !!



FÜR EIN PAAR LEICHEN MEHR

ULRICH P. BRÜCKNER: DER ITALO WESTERN 0031 231 € 34.90

• Deutsch, 24x22 cm, ca. 400 Seiten, etwa 600 Abbildungen; opulenter Bildtextband über den Italo-Western von seinen Anfängen bis heute;

THE BOOK OF WESTERNS

IAN CAMERON & DOUGLAS PYE 0031 234 € 25.00

• English, Hardback/Gebunden mit Schutzumschlag, 17.5x25 cm, 320 pages, rare b&w photos; mainly written by film critics and academics associated with MOVIE magazine; last copies

BOOKS / Ameri

AMERICAN DRIVE-IN MOVIE THEATRE

DON & SUSAN SANDERS 0041 482 € 24.95

• English, Paperback, 26x26 cm, 160 pages; Seiten; a fascinating look at drive-in movies in the 40s & 50s with 125 b/w & 150 color illustrations

LAS VEGAS - VINTAGE GRAPHICS

JIM HEIMANN: VINTAGE GRAPHICS FROM SIN CITY 0041 944 € 6.99



BOOKS / Cars, Hot Rods

FIFTIES FLASHBACK

ALBERT DRAKE: A NOSTALGIA TRIP 0041 713 € 24.95

• English, Paperback, 22.5x29 cm, 256 pages, hundreds of rare b&w period photos, advertisements, illustrations etc.; Was the "Fifties your decade? Relive the memories, the optimism, the

cars and the lifestyle of those early, more innocent years. Or, experience for the first time the custom-car craze, the horsepower race; when Detroit built terrific cars and America was the greatest country in the world! It's all here - car shows, drive-ins, drag strips, movies, comics, Clymer Books, Bonneville drop-tank racers, TV shows, hot rods, car hops, Ricky Nelson, Beaver Cleaver, and much more!

BOOKS/SINGING COWBOYS/MOVIES



BOOKS/DEUTSCHLAND MUSIK

FRIEDEL HENSCH UND DIE CYPRYS

ARCADIA STARPARDE 1954

* (REPRINT) 0008 080 € 6,00

• Deutsch, 16,5x22,5 cm, 32 Seiten, 8 Fotos (S/W) Eine interessante Biographie über die von den späten 40er Jahren bis weit in die 50er Jahre bekannte und populäre Berliner Sängerin Friedel Hensch. Im Original im Jahre 1954 erschienen!

JAZZ IN DEUTSCHLAND 1946-1969MICHAEL FROHNE:
CHRONOLOGISCHE
DISKOGRAPHIE

0071 203 € 40,00

• Deutsch, zwei Bände (lose Blattsammlung im Heft), 21x29,5 cm, 300 Seiten plus Musiker Index;

LEXIKON DER FILMKOMPONISTENJÜRGEN WÖLFER & ROLAND
LOPER

0041 568 € 24,90

• Deutsch/German, Klappenbroschur, 17x24 cm, 584 Seiten, etwa 300 s/w Abbildungen; Was wären Filme ohne Musik? Viele Filmsongs haben ein Eigenleben entwickelt, sind zu Hits geworden und kaum noch jemand kennt ihren Ursprung... Das vorliegende Buch ist erste Bestandsaufnahme des schier unüberschaubaren Gebietes der Filmkomponisten. Es führt alle

wichtigen Komponisten mit biographischen Daten und einer Auflistung der Filme und ihrer Filmkompositionen auf. Ein unverzichtbares Nachschlagewerk nicht nur für Cineasten!

NDW - NEUE DEUTSCHE WELLE

DIDI ZILL: FOTOGRAFIEN AUS

* DEN 80ERN 0042 006 € 29,90

• Deutsch, 336 Seiten, 16,5x23,5 cm, Premium Hardcover auf Kunstdruck-papier, durchgehend farbig gedruckt; mit Texten von Christian Graf & Frank Goyke

ROCK LEXIKON

BAND 1 (ABBA - SKYNYRD)

0041 625 € 12,73

• Deutsch/German, 15x21,5, beide Bände gesamt 1232 Seiten; Von vielen lang erwartet, ist nun endlich da: Das neue Rocklexikon. Die erste Auflage vom rororo rocklexikon erschien im Dezember 1973- Seitdem ist der zweibändige Klassiker zur Geschichte der Rockmusik ein wichtiger Begleiter und, so 'Der Spiegel' 'ein bahnbrechendes Standardwerk - eine unentbehrliche Orientierungshilfe' für viele Fans gewesen. Zum 25. Geburtstag erscheint jetzt die vollständig überarbeitete und erweiterte Neuausgabe 'Das neue Rocklexikon': ein halbes Jahrhundert Rockmusik in rund tausend Porträts, die Meilensteine und Schlagworte der Rockgeschichte.

BOOKS/DEUTSCHLAND SPECIAL

DER KOMMISSAR - DIE SERIEGERALD GROTE: ERWEITERTE
NEUAUSGABE

0042 001 € 29,90

• Deutsch, Klappenbroschur, 19x25 cm, 502 Seiten, durchgehend illustriert in Farbe und S/W; Schüsse im Hausflur, Schläge im Hinterhof, Schreie im Park. Es fing jedes Mal mit einem Mord-Opfer an, das in Wohnungen, Gebäuden oder oder Zugabteilen geduldet auf seine Entdeckung wartete. Und der Kommissar ermittelte. Ruhig und besonnen. Bei der Verfolgung von Verdächtigen und ihren Spuren zog er selten die Pistole, sondern seine Schlüsse. Das war seine Waffe, und die war für seine Gegner viel gefährlicher. Am 3. Januar 1969 begann Kommissar Keller seine öffentliche Ermittlungsarbeit im ZDF. Ab 20.15 Uhr kümmerte er sich an diesem winterlichen Freitagabend mit seinen Mitarbeitern Walter Grabert, Robert Heines, Harry Klein, Helga Lauer und Fraulein Rehbein um einen toten Herrn im Regen. Ein Ermittler neuen Typs war geboren. Ausgestattet mit einer präzisen Beobachtungsgabe, zynischem Humor, väterlicher Güte und einer stets gefüllten Schachtel Zigaretten. Die erste deutsche Krimi-Serie hatte die höchste Einschaltquoten und schrieb Fernsehgeschichte. Zwischen 1969 und 1976 wurden siebenundneunzig Mordgeschichten erzählt, in einer Sachlichkeit, die der Realität einen Spiegel vorhielt und mit bundesrepublikanischer Schauspielerei-Prominenz aufwartete. Wer waren die Personen, die diese erfolgreiche Serie ermöglichten? Wer stand vor der Kamera und hinter dieser Idee? Wer setzte die sorgsam geknüpften Handlungsteppiche in Szene und sorgte so für bodenständige Bildschirm-Unterhaltung? Dieses Buch gibt darüber ausführlich Auskunft. Auf jeden Blatt dieser vielseitigen Publikation wimmelt es von Daten, Fakten und Fiktionen, dazu

gibt es Geschichten, Ereignisse, Namen, Interviews und jede Menge Fotos.

DER WEG ZUM SILBERSEEMICHAEL PETZEL: DREHORTE &
DREHARBEITEN

0041 559 € 39,90

• Deutsch, Gebunden, 22x25 cm, 286 Seiten plus 80 Seiten Farbfotos; Das großformatige Buch "Der Weg zum Silbersee" berichtet über die Entstehung der Karl-May-Filme und gibt erstmals einen präzisen Überblick über alle Drehorte der Filme und TV-Serien. Sei es der Ort des Postkutschenerüberfalls oder die Stätte von Winnetous Tod - alles wird bis ins Detail beschrieben. Der Band ist illustriert mit phantastischen Filmfotos, nie gesehenen Aufnahmen von den Dreharbeiten und Bildern von den Drehorten im heutigen Zustand. Ausserdem gibt es Erinnerungen ehemaliger Stammitglieder, farbige Erlebnisberichte von Karl-May-Fans und Informationen über die Situation an den Drehorten, die teilweise in den ehemaligen Bürgerkriegsgebieten liegen. Die französische Schauspielerin Marie Versine, die als Winnetous Schwester Nscho-tshi lange Zeit beliebteste Schauspielerin in Deutschland war, hat für das Buch einen Original-Beitrag verfasst. Der Anhang enthält Listen von Filmen, die an den Karl-May-Locations Jugoslawien, Spanien und Mexiko gedreht wurden, ausserdem ein Ortsregister und allgemeine Reisehinweise.

KNUT HARTMANN**MASCHINE, MÜHLE,
MALESCHÉ****0008 078 € 15,00**

• Deutsch, Broschiert, 15x21 cm, 242 Seiten, einige s/w Fotos; Knut Hartmann geboren 1946 in Hamburg, verheiratet und Vater dreier Töchter ist leidenschaftlicher Koch und Musiker. Seit fast 40 Jahren steht er auf den Brettern die die Welt bedeuten... Seine Erlebnisse, oft in geselliger Runde vorgelesen, hat er nun

endlich zu Papier gebracht. Kindheit und Jugend im Hamburg der Goldenen 50er Jahre.

Lausbubengeschichten, Zinnsoldaten, Mutproben und König Fussball. Das Wirtschaftswunderland: mit Rock 'N' Roll und Beat Musik in die halbstarke 60er. Die erste Liebe,

Bandenkriege, Ladendiebe, der weltberühmte Star Club. Lehrjahre sind keine

Herrenjahre - und als die Bundeswehr rief, ab nach Schweden. Im Jahre 1973

entstand die Kultband Franny and The Fireballs -

heute noch sehr aktiv und deren Erlebnisse - speziell

Backstage runden diese Aufzeichnungen ab.

**JÄGERLATEIN? SO SCHÖN,
SCHON WAR DIE ZEIT****0008 079 € 12,00**

• lieferbar Anfang März !!!

HIER SPRICHT EDGAR WALLACE**JOACHIM KRAMP 0041 589 € 25,90**

• Deutsch, Einband mit festen Deckeln, 24,5x22 cm, 300 Seiten, durchgehend s/w illustriert; Die Edgar Wallace-Filme gehörten in den 60er Jahren zum Spielplan eines jeden Filmtheaters. Der

Kinobesitzer wusste im vorhinein, was ihn erwartete: Volle Kassen und ein zufriedenes Publikum. Selbst nach dreissig Jahren

erfreuen sich die Klassiker des Kriminalfilm grosser Beliebtheit. Das Geheimnis des Erfolges liegt mit Sicherheit nicht nur in den

spannenden Stoffen, die der englische Schriftsteller Edgar Wallace lieferte. Die Stoffe wurden gruselig-brillant in Szene

gesetzt, und es wurde nicht an Effekten gespart. Und natürlich ist die Reihe an grossartigen Schauspielern endlos: Vor allem

Siegfried Schürenberg, Karin Dor, Siegfried Lowitz, Gert Fröbe, Joachim Fuchsberger oder Klaus Kinski sind unvergessene

Edgar-Wallace-Helden. Und der unvergleichliche Eddie Arent: seine komischen, immer etwas ironischen Butler-Rollen (u.a. in

"Der Frosch mit der Maske") zeigen deutlich, dass die Edgar Wallace Filme mit viel Sinn für Schwarzen Humor inszeniert

wurden. Nunmehr liegt hiermit die erweiterte Neuauflage des Edgar-Wallace-Standardwerkes von Joachim Kramp vor! Die

Presse schrieb über die erste Auflage: "Seine Leidenschaft ist auf jeder Seite zu spüren: Kramp hat eine atemberaubende Fülle an Informationen, Anekdotischem und Bildmaterial

zusammengetragen. Der Band ist ein Muss für alle Fans des Krimiklassikers." "Neue Westfälische Kultig: 40 Filme in einem

Buch. Wer nun alles genau wissen will und die Reihe längst in seine Kultfilm-Hitparade aufgenommen hat, sollte sich Kramps

Buch zulegen. Ein Buch für alle Edgar-Wallace-Fans mit tollen Fotos. Ruhr Nachrichten

KARL MAY FILME - DAS ALBUM**MICHAEL PETZEL/KARL MAY****X ARCHIV - BAND 1 0042 005 € 99,90**

• Deutsch, 288 Seiten, Premium Hardcover 27x38 cm, 200g schweres Bilderdruckpapier, Schutzumschlag im Schuber, 80er Raster;

KARL MAY LEXIKON**MICHAEL PETZEL & JÜRGEN****WEHNERT 0041 558 € 24,90**

• Deutsch, fadengeheftete Klappenbr., 17x24 cm, 600 Seiten, 500 Abbild. Das neue Lexikon rund um Karl May enthält alle relevanten Informationen rund um den Autor und sein Werk. Michael Petzel und Jürgen Wehnert legen ein Standardwerk der

Karl-May-Szene vor, das kaum eine Frage unbeantwortet lässt (und sogar Fragen beantwortet, die niemand stellt). Die

Stichwortliste reicht von 'Abdahn Effend' über 'Deadly Dust', 'Klaus Kinski', 'Pueblo' und 'Silberbüchse' bis hin zu 'Zinnfiguren'. Biographische Daten des Autors lassen sich anhand zahlreicher Personen- und Ortsverweise zurückverfolgen. Aufgeführt sind Roman-Schauplätze zwischen Kurdistan und Rio Pecos. Alle sommerlichen Festspielorte sind aufgenommen, und mit eigenen Stichwörtern werden Karl-May-Stars wie Eddie Arent, Lex Barker, Pierre Brice, Götz George, Uschi Glas und viele andere gewürdigt. Ausführlich sind Buchreihen und Gesamtausgaben dokumentiert. Auch zahlreiche ausländische Ausgaben wurden aufgenommen. Mit einer Fülle von Literaturangaben ist es möglich, sich schnell und umfassend zu informieren. Ausserdem: Fanartikel von Winnetou-Socken bis zum Karl-May-Bier. Schlagler und Schnulzen von Stephan Sulke bis Curd Jürgens. Comic-Hefte und Zeichentrickfilme. Und schliesslich: alles über Karl-May-Fans - von Karl Dall und Hermann Hesse über Thomas Gottschalk und Helmut Kohl bis hin zu Rio Reiser und Carl Zckmayer. Entstanden ist ein nicht nur in der Karl-May-Szene einzigartiges Werk: Auf der einen Seite ein verlässliches und sogar wissenschaftlichen Ansprüchen genügendes Nachschlagewerk, auf der anderen Seite ein Schmöckerbuch, das mit Witz und Ironie geschrieben und nie staubtrocken ist. Eben wie Karl May: spannend und mit einem ordentlichen Schuss Humor.

KARL MAY STARS**MICHAEL PETZEL****0041 591 € 29,90**

• Deutsch, Gebunden, 17x17,5 cm, 320 Seiten mit 150 farbigen und s/w Abbildungen; Das vorliegende Buch versammelt fast

alle grossen und kleinen Stars. Neben biografischen Notizen und einer Würdigung ihrer Rolle in der May-Welt enthält es eine

Vielzahl von unbekanntem Fotos, die jeden von seiner besten - oder charakteristischen - Seite zeigen.

ROCK & ROLL TRIPPER**X CHRIS HYDE****0042 003 € 18,00**

• Deutsch, Paperback, 23x23 cm, 168 Seiten, inklusive 24

Fotoseiten; "An diesem Buch stimmt einfach alles: die Sprache, das Timing, die Solos. Ein Rock 'N' Roller, der keine Songs

schreibt, mit keiner Band auf der Bühne steht und trotzdem einen Hit landet, wie er bisher in der BRD nirgends zu finden

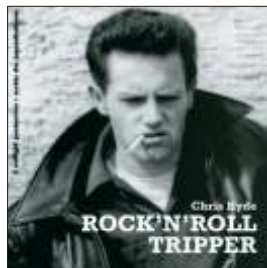
war." Guckloch "Jedenfalls ist es für mich das authentischste, was ich bisher über diese Zeit gelesen habe, abseits jeglicher

Versuche, durch den Blick zurück die Sicht für die Gegenwart zu

verbekeln." Ulcus Molle Info "Sein Buch ist eines der seltenen, das das

Rock 'N' Roll-Gefühl auch als Literatur rüberbringt." Münchner

Buchmagazin "Lockere



Schreibe, authentischer Slang und

Erste-Hand-Informationen über das

Musikerdasein in Bars, Kneipen und Clubs der

'Billy-Ara' machen das Buch zu einem fast

unverzichtbaren Bestandteil jeder einermassen gut

sortierten Musik-Bibliothek." Spex



SCHEISS DRAUF!

WENSKE/HYDE: ROCK & ROLL

X BIO IN BILDERN 0042 002 € 22.00

• *Deutsch, Paperback, 23x23 cm, 276 Seiten mit über 400 teils ganzseitigen Abbildungen; 19 Jahre lang lebte Helmut Wenske zwei Stockwerke über einem drittklassigen Puff im Hanauer Rotlichtbezirk. 9 Jahre stand er unter Mordverdacht. Helmut Wenske hat einiges zu erzählen. Nun hat er mit Scheiss drauf eine lebhaft Autobiografie geschrieben, die uns an die Stationen seines bewegten Lebens vom stadtbekanntem Rock 'N' Roller und Halbstarren zum Kulissenmaler für Sripstase-Shows, vom Pornobuchillustrator zum Coverdesigner von Schallplatten und Deutschlands bekanntestem Undergroundmaler in den psychedelischen 70ern, vom Initiator und Organisator von Rock-Concerts zum Zeitzeugen und Selbstdarsteller in einem Dokumentarfilm führt. In den 90ern rockte er als 'Special Guest' am Mikro mit den Barracudas, G.U.L.P., Party Busters, Rollsplit und Tequila Flight über die Bühne. Auch diese legendären Auftritte sind in der reich bebilderten Rock 'N' Roll-Bio dokumentiert.*

TOMAHAWK UND FRIEDENSPFEIFE

KLAUS DILL: BILDER FÜR KARL MAY

0041 579

€ 15.25

• *Deutsch, Gebunden mit festen Deckeln, 23.5x30 cm, 182 Seiten; Wenn man vom 'Rembrandt des Wilden Westens' spricht, ist die Rede von Klaus Dill, Deutschlands wohl bekanntestem un bestem 'Westermaler' (FAZ). Durch zahlreiche Ausstellungen in ganz Deutschland und durch die bereits im Heider Verlag erschienenen Bücher 'K.Dill-WesternArt' und 'K.Dill-Filmpaklate' wurden Dills Werke bereits einem breiten Publikum vorgestellt. Dabei zählen seine Bilder zu Karl Mays Werken wohl zum Spektakulärsten, was in seinem Atelier im vergangenen*



Jahrzehnt entstanden ist. Als Klaus Dill vor gut einem Jahr nach kurzer, schwerer Krankheit verstarb, offenbarte sein Nachlass neben den grossen, farbigen Karl-May-Gemälden auch eine Vielzahl von bisher unveröffentlichten Skizzen zu diesem Werkkomplex, deren ausdrucksstarke Dynamik und Lebendigkeit die Herzen vieler Western- und Karl-May-Freudne höher schlagen lassen wird. Sonderpreis solange Vorrat reicht!

BOOKS/ROCK-POP MUSIC

AMERICAN ROCK & ROLL

IAN WALLIS: THE UK TOURS

X 1956-72 0041 876 € 37.50

• *English, Paperback, 17x25 cm, 422 pages, rare b&w illustrations; This is the first serious attempt to chronicle every visit to the UK by American and Canadian Rock'n'Roll artists and includes full tour itineraries, support acts, show reports, TV appearances and much more!*

AMERICAN ROCK & ROLL 1958

JOHN FIRMINER 0041 866 € 7.50

BRITISH BEAT 1960-1969

TERRY RAWLINGS: THEN, NOW

X AND RARE 0041 874 € 34.50

• *(2002/OMNIBUS), English, Paperback, 27x32 cm, 208 pages, color; British Beat 1960-1969 is a straightforward A-Z guide to 300 groups and solo artists written by Brian Jones' biographer Terry Rawlings.*

LITTLE LABELS - BIG SOUND

RICK KENNEDY & RANDY MCNUIT 0041 668 € 29.90

• *English, Paperback, 16x23.5 cm, 198 pages, few b&w photos; "There would be no record business as we know it without the passion of these pioneers. Today's leaders and label heads pale in comparison to these legendary giants. Show me a man today who could stand up to a Syd Nathan or a Don Robey, and I'll show you a man behind bars - not behind a desk. Why, without Sam Phillips, the founder of Sun Records and the man who unearthed Elvis, Carl Perkins, Johnny Cash, Roy Orbison, Jerry Lee Lewis, Rufus Thomas, and Howling Wolf to name but a few, there might not even have been any rock & roll, electric blues, or rockabilly music." - Al Kooper, from the Foreword.*



RHYTHM & BLUES IN CLEVELAND

X GALEN GART: 1955 EDITION 0041 875 € 30.00

• English, Paperback, 146 illustrated pages. A fantastic book about the Rhythm'n'Blues scene in Cleveland, Ohio including information about the artists, the clubs and the bars in month-by-month format for the year 1955! An impressive result for a heavy research work.

ROCK LEXIKON

BAND 1 (ABBA - SKYNYRD) 0041 625 € 12.73

• Deutsch/German, 15x21.5, beide Bände gesamt 1232 Seiten; Von vielen lang erwartet, ist nun endlich da: Das neue Rocklexikon. Die erste Auflage vom rororo rocklexikon erschien im Dezember 1973. Seitdem ist der zweibändige Klassiker zur Geschichte der Rockmusik ein wichtiger Begleiter und, so 'Der Spiegel' 'ein bahnbrechendes Standardwerk - eine unentbehrliche Orientierungshilfe' für viele Fans gewesen. Zum 25. Geburtstag erscheint jetzt die vollständige überarbeitete und erweiterte Neuauflage 'Das neue Rocklexikon': ein halbes Jahrhundert Rockmusik in rund tausend Porträts, die Meilensteine und Schlagworte der Rockgeschichte.

THE INFLUENTIAL FACTOR

X GRAHAM LENTZ 0041 873 € 49.90

• (2002/GEL), English, Paperback, 23x31 cm, 168 pages;

**BOOKS/ROCK-POP SPECIAL INTEREST****EDWARD HOPPER**

X TASCHEN PORTFOLIO 0041 945 € 6.99

• 30x38 cm, color, 14 images

HULA - VINTAGE HAWAIIAN

JIM HEIMANN: VINTAGE GRAPHICS & PHOTOS 0041 943 € 6.99

• Paperback, 21x16 cm, ca. 120 Seiten/pages of photos, postcards etc. in color & b/w;

MUSICAL MOVIE POSTERS

X BRUCE HERSHENSON 0041 939 € 25.00

• Paperback, 24x30 cm, color, hundreds of full color pictures;

ROCK DREAMS

GUY PEELLAERT & NIK COHN 0041 127 € 19.99

• (2003/TASCHEN) English, Paperback, 26x35 cm, 224 color pages! This book is music for your eyes! A fantastic collection of Rock'n'Roll fantasies!

SEE THE WORLD

JIM HEIMANN: AIRLINE ADVERTISING 1940-50 0041 915 € 7.50

• Paperback/gebunden, Farbe/Color, 14,5x20cm., ca.190 pages with full color graphics;

STARS !

PETER BASCH: FOTOGRAFIEEN AUS DEN 50S & 60S 0042 004 € 49.90

• Deutsch, Premium Hardcover mit Schutzumschlag im Großformat 24x30cm, fadengeheftet, schweres Bilderdruckpapier, Duplexdruck, Farbeil; Die Bilder des Meisterfotografen Peter Basch aus den Fünfziger und Sechziger Jahren herausgegeben von Michael Petzel; Brigitte Bardot, Grace Kelly, Jane Fonda, Sophia Loren und viele mehr



60 GREAT COWBOY MOVIE POSTERS

X BRUCE HERSHENSON 0041 935 € 19.90
 • Paperback, 24x30 cm, Color;

60 GREAT HORROR MOVIE POSTERS

X BRUCE HERSHENSON 0041 938 € 19.90
 • 24x30 cm, Color

60 SCI-FI MOVIE POSTERS

X BRUCE HERSHENSON 0041 934 € 19.90
 • Paperback, 24x30 cm, Color;

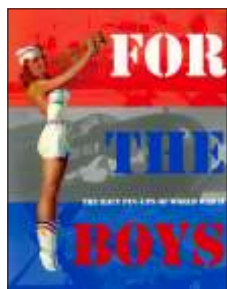
FOR THE BOYS

MAX ALLAN COLLINS: THE

X RACY PIN-UPS OF WWII 0041 946 € 29.90
 • (2002/COLLECTORS PRESS), Paperback, 37x35 cm, 144 pages, full color illustrations;

WHO GOES THERE ?

X BRUCE HERSHENSON: 50S HORROR & SCI-FI 0041 936 € 25.00
 • Paperback, 24x30 cm, color, 260 different Movie Posters and Lobby Cards



BOOKS/POSTCARDS

HULA HONEYS

30 POSTCARDS 0041 747 € 14.50

• 30 Full Color Postcards, 10x14.5 cm

DISCOGR./REFERENCES STYLES

60S BRIT-POP INSTRUMENTALS

TREV FAULL: COLLECTORS GUIDE 0071 439 € 29.90

• English, Paperback, 21x29 cm, 256 pages, b&w photos and label shots, over 400 entries on groups and solo artists, numbered edition of 1000 copies;

JAZZ IN DEUTSCHLAND 1946-1969

MICHAEL FROHNE: CHRONOLOGISCHE DISKOGRAPHIE 0071 203 € 40.00

• Deutsch, zwei Bände(lose Blattsammlung im Heft), 21x29.5 cm, 300 Seiten plus Musiker Index;

LEKXON DER FILMKOMPONISTEN

JÜRGEN WÖLFER & ROLAND LOPER 0041 568 € 24.90

• Deutsch/German, Klappenbroschur, 17x24 cm, 584 Seiten, etwa 300 s/w Abbildungen; Was wären Filme ohne Musiken? Viele Filmsongs haben ein Eigenleben entwickelt, sind zu Hits

geworden und kaum noch jemand kennt ihren Ursprung... Das vorliegende Buch ist erste Bestandsaufnahme des schier unüberschaubaren Gebietes der Filmmusik. Es führt alle wichtigen Komponisten mit biographischen Daten und einer Auflistung der Filme und ihrer Filmmusikkompositionen auf. Ein unverzichtbares Nachschlagewerk nicht nur für Cineasten!

RHYTHM & BLUES RECORDS

TIM NEELY: STANDARD CATALOG & PRICE GUIDE 0071 555 € 29.90

• English, Paperback, 21.5x28 cm, 488 pages, b/w & color photos; contains listings from 1946 to present-includes 78s, 45s, EP Singles, 12inch Singles & LPs, with thousands of records not listed in any other price guide - listings alphabetically by artist. der einzige R&B Guide zur Zeit auf dem Markt !

LP PREISKATALOG 2004**VEREINIGTE MOTOR VERLAGE - MIT CD SONDERTEIL**

0071 502 € 25.90

* Deutsch/german, Paperback, 21x30 cm, 584 Seiten/pages. Enthält über 88700 LP's von 1954 bis heute. Ausserdem im Compact Disc Sonderenteil 22600 CD's aus Deutschland, Japan und USA. Mit farbigen Cover Abbildungen auf 64 Seiten

RECORD COLLECTOR**RARE RECORD PRICE GUIDE 2004**

0071 529 € 45.00

* English, Paperback, 15x23 cm, 1536 pages; An A-Z guide to rare and collectable U.K. releases, covering 45s, EPs, LPs, CDs, cassettes, limited editions, 78s and exclusive promos. With catalogue numbers, B-sides, release dates and current Mint values for every U.K. single worth over Pound5, EP over Pound8, CD single over Pound8, LP over Pound12 and CD over Pound18.

RHYTHM & BLUES RECORDS**TIM NEELY: STANDARD CATALOG & PRICE GUIDE**

0071 555 € 29.90

* English, Paperback, 21.5x28 cm, 488 pages, b/w & color photos; contains listings from 1946 to present-includes 78s, 45s, EP Singles, 12inch Singles & LPs, with thousands of records not listed in any other price guide - listings alphabetically by artist. der einzige R&B Guide zur Zeit auf dem Markt!

ROCKABILLY RECORD GUIDE**ZIMMERMANN / WOLF / ZIMMERMANN**

0071 553 € 40.00

* Paperback, 21x30 cm, 272 pages/Seiten, 1200 Labelabbildungen (s/w)! More than 11.000 records listed, more than 90% of all records with flip sides! Current market prices in US-\$! Rare and hard to find records included! Pictures of more than 1.200 labels! Record dating lists to specify the year of issue!

ROCKIN' RECORDS 2003**JERRY OSBORNE: REFERENCE & PRICE GUIDE**

0071 551 € 30.00

* English, Paperback, 21x27 cm, 916 pages; special price while stock last - Sonderpreis solange Vorrat reicht! ROCKIN' RECORDS is back with a giant new edition for 2003! Now bigger than ever - 920 fact-filled pages! Documents and prices over ONE MILLION RECORDS in over 51,000 separate artist sections. Revised throughout, with expert pricing from an experienced team of the world's top dealers and collectors. ROCKIN' RECORDS once again is the ONLY guide to contain everything in our massive data base. It is the one long considered essential by dealers and collectors alike.

SINGLE PREISKATALOG 2004**VEREINIGTE MOTOR VERLAGE/OLDIE MARKT**

0071 503 € 25.90

* Deutsch/German, Paperback, 21x29 cm, 460 Seiten/pages. Enthält über 63.800 Singles, EP's, Maxis & Shapes von 1950 bis heute. Mit farbigen Coverabbildungen auf 95 Seiten 7inch, 12inch, Eps, Schellaks, Picture Discs, Shapes;

TEEN COLLECTORS RECORD GUIDE**JEFF KREITER: REFERENCE & PRICE GUIDE**

0071 554 € 45.00

* Paperback, English, 21.5x27.5 cm, 460 pages, 244 b&w pictures; That great sound covering the era 1956-1965. A time when we had innocent, understandable, meaningful lyrics centering on the subjects of love, lost love, romance, high school, dating and going steady, all within a boy and girl relationship. A by-gone era when songs had meaning and singers cared so much about their boyfriends or girlfriends that they recorded their true feelings on wax, most not caring about making it big. This book totally documents the teen sound from that great era.

CHARTS USA**TOP ADULT CONTEMPORARY 61-2001****JOEL WHITBURN - HARDCOVER**

0081 277 € 59.00

* The hard truth is, Joel Whitburn's Top Adult Contemporary 1961-2001 is the definitive work on the softer side of pop music - an artist-by-artist listing of the nearly 8,000 singles and over 1,900 artists that appeared on Billboard's "Easy Listening" and "Hot Adult Contemporary" singles charts. Bigger, better and more fact-packed than ever, it chronicles a genre of music that never goes out of style.

TOP POP SINGLES 1955-2002**JOEL WHITBURN - HARDCOVER**

0081 090 € 98.00

**CHARTS GB****BRITISH CHARTS****COMPLETE BOOK OF... - SINGLES & ALBUMS**

0081 500 € 36.90

* Tony Brown, Jon Kutner & Neil Warwick; English, Paperback, 15x23 cm, 1396 pages; The Ultimate British Chart Reference Book! No other book combines albums, singles and EPs in one definitive guide! The official UK charts began in 1952 and this epic work of reference includes absolutely every charting album, single and EP from then until the end of the 20th century. Here is an incredible half-century of hits arranged by artist and identified by: * Country of origin * Label * Chart Position * Number of weeks in chart Plus insights, trivia and cross-reference info too! 'The Complete Book Of British Charts' is the pop music reference book destined to become an instant classic - the fan's bible, the journalist's friend and the researchers most trusted source. The Charts - simply the best!

NME TOP 100 SINGLES UK**MARTIN ROACH**

0081 501 € 19.90

* English, Paperback, 17,5x17,5 cm, 320 pages, coloured illustrations. This most recent publication from Martin Roach is a comprehensive rundown of the tunes that made it into the most record collections since the charts began in 1952. The book contains also a huge quantity of archive photos and record shots!



BARNSTOMPERS

49 WOMEN - 7"EP

BARN 003 € 6.50

BO WEAVER BLUES BANDBIG CITY / THAT'S ENOUGH /
THE WAY YOU DO 7"

LENOX EP 002 € 5.50

HANK C. BURNETTETAG ALONG/ROCKIN' PNEU-
MONIA - 7"SINGLE

MAC 101 € 5.50

GLENN HONEYCUTT

ROCK ALL NIGHT - 7"EP

STEP 3 € 6.50

Rock All Night- Right Gal, Right Place, Right Time- Campus Love-
Tombigbee Queen**JODY MILLER**QUEEN OF THE HOUSE - 7"EP
AUSTRALIA

AUSEP 148 € 8.90

POSTER

JERRY LEE LEWISGREAT BALLS OF FIRE
(42X28CM)

POSTER 173 € 14.50

RITCHIE VALENSTHAT'S MY LITTLE SUZIE
(28X40.5 CM)

POSTER 157 € 14.50

GENE VINCENT

I GOT A BABY (39X28 CM)

POSTER 127 € 14.50

VARIOUS ARTISTSFORUM (DOMINO, BERRY,
LYMON)

POSTER 106 € 14.50

MERCHANDISE

ASCHENBECHER/ASHTRAY

BILLARD 8 SCHWARZ/BLACK

ASH 008 € 15.00

BUCKLE/GÜRTELSCHNALLE

JESSE JAMES

BUCKLE 07 € 17.90

DVD Artists

ALABAMA

AMERICAN FAREWELL TOUR

X VIDEO COLLECTION (1) DVD RCA 55452 € 12.50

When It All Goes South- The Closer You Get- I'm In A Hurry (And
Don't Know Why)- The Cheap Seats- Dixieland Delight- Dancin',
Shaggin' On The Boulevard

• (2003/RCA) 6 video clips, stereo, color;

ASLEEP AT THE WHEEL

X LIVE AT BILLY BOB'S TEXAS (1) DVD SMG 6023 € 21.50

Miles And Miles Of Texas- Get Your Kicks On Route 66- One Six
Pack To Go- Hang Up My Spurs And Saddle- Don't Fence Me In-
Before The Next Teardrop Falls- Dance With Who Brung Ya- You
Don't Know Me- Ain't Nobody Here But Us Chickens- Amarillo By
Morning- Take Me Back To Tulsa- You're From Texas- If I Needed
You- Boogie Back To Texas- Cotton Eyed Joe- Big Balls In Cowntown-
Plus: Interviews and behind the scenes- footage• (2003/Smith Music) 16 tracks, Engl., Color Live at Billy Bob's
Texas plus interviews and behind the scenes footage!**CHET BAKER**

LIVE AT RONNIE SCOTT'S (0) DVD U 0013 € 19.90

• PAL, Color, 5.1, 59 Min; Chet Baker's performance here is both
fragile and passionate.
Baker is joined by Van

Morrison and reunited with Elvis Costello, with whom he
recorded 'Shipbuilding', at Ronnie Scott's intimate English club.
Chet recalls winning a spot with Charlie Parker's band at the
tender age of 22, but humbles himself by confessing to a
lifelong addiction to drugs.

JEFF BARRY & FRIENDS

CHAPEL OF LOVE - TV

DVD ID 0468 € 24.90

REUNION SPECIAL (1)

• 2000, NTSC, Color, 58 Minutes, Stereo;

BEACH BOYS

X SURFING USA (0)

DVD PV 1547 € 19.50

Barbara Ann- Johnny B. Goode- Long Tall Texan- Surfer Girl- Surfin'
USA- Papa-Oom-Mow-Mow JAN & DEAN: Sidewalk Surfin'• (2003/Passport) 7 tracks, NTSC, Engl., B&W and Color, 4:3,
50 min.**BEATLES**

X AROUND THE WORLD (0)

DVD 44337 € 19.90

• PAL, English, 110 minutes, rare 16 mm film footage;

