

DAVID ALLAN COE

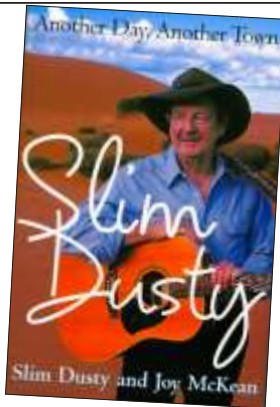
WHOOPSY 2-CD AUDIO BOOK! CD COE 160 € 19.90

• (2003/COEPOP) over 130 minutes playing time - no music!
 DAC erzählt aus seinem Leben (Knastr, Karriere, Ängste, Freunde etc.) spoken word recollections of an interesting life - Coe style

SLIM DUSTY

ANOTHER DAY, ANOTHER TOWN - BIOGRAPHY 0004 026 € 24.90

• Slim Dusty & Joy McKean, English, Paperback, 16.5x24.5 cm, 382 pages, many rare b&w photos, discography; new Edition - 2003



BILL HALEY

JOHN W. HALEY: SOUND AND GLORY 0008 016 € 29.50

• 249 pages/Seiten; 28/21.5 cm; Paperback; rare pictures/seltene Bilder Biography of the famous Rock & Roll musician, with extensive discography Biografie des berühmten Rock & Rollers, mit ausführlicher Diskografie

BOOKS/SINGING COWBOYS/MOVIES

THE OVERLOOK FILM ENCYCLOPEDIA

PHIL HARDY: THE WESTERN (HB) 0031 225 € 50.00

• English, HB/Gebunden mit Schutzumschlag, 24x30 cm, 416 pages, hundreds of rare b/w & color photos, 1,6kg, last copies !!! ein Monsterschmöker mit 1,6 kg - wenige Restexemplare!
 This is the western enthusiast's bible. The definitive reference on westerns, it includes more than 1,800 critical entries offering technical credits and plot summaries of westerns from the earliest "talkies" to Brando, Eastwood, Newman, Redford and

Costner in modern renditions of this enduring and classically American cinematic form. Along with lists of topgrossing westerns, Oscar winners, critics' top-tens and the credits for every sound western ever made, this magnificent work of research and compilation is fully illustrated with original film stills on every page plus 16 pages of color plates. All the films you have loved through the years are here, with each entry including producer, director, stars, leading players and a critical commentary.

BOOKS/WESTERN CULTURE etc.

COWGIRLS

JUDY GRANDALL: EARLY IMAGES & COLLECTIBLES 0031 211 € 25.00

• English, Paperback, 23x29 cm, 126 pages, complete illustrated in color & b/w;

BOOKS/DEUTSCHLAND SPECIAL

ALLTAGSMODEN DER 50ER JAHRE

ROMANTIC WORLD VERLAG 0041 431 € 19.90

• Deutsch, Paperback, 22x31 cm, 82 Seiten; Wiedergabe von Textseiten alter Versandkataloge. Diese Katalogseiten wurden komplett reproduziert und wie damals teilweise üblich in einer braunen Farbe wiedergegeben. Benutzt wurden die Kataloge der Firmen Bader, Vetter, Witt, Werl, Berolina, Schöpflin, Wündisch und Nordland. Eine Seite stammt aus 1951, einige

aus 1954, 1956, 1957, 1958, rund ein Drittel aus 1959/60. Nur zwei Seiten zeigen Männermode, eine Seite Kindermode. Ansonsten sehen wir Damenmode, Schuhe und immer wieder natürlich Damenunterwäsche, Unterrocke und selbstverständlich die guten alten Hüfthalter. Es macht Spass darin zu blättern, bei Älteren werden bestimmt Erinnerungen wach und jüngere Fans können sich hier mit Sicherheit Ideen für ihr Outfit holen.

BOOKS/DYNAMITE MAGAZINE

DYNAMITE - NR.38

ROCKIN ROLLIN' PRODUCTS: MAGAZIN & LIM, SINGLE 0041 338 € 6.50

DYNATONES: Senorita CRAZY TEDS: Hound Dog RINGLETS TRIO: Come On Kitty



THE MEMPHIS BLUES AGAIN**ERNEST C. WITHERS - SIX
DECADES OF MEMPHIS..**

0041 827

€ 39.90

..Music Photographs - Text by Daniel Wolff English, Hardback/Gebunden mit Schutzumschlag, 27x31 cm, 176 pages; Memphis Musikszene 50s, 60s, 70s - Fotoband der Spitzenklasse !!! Through the photographs of Ernest C. Withers we travel the decades down Beale Street, the main street of the Memphis music scene, and find ourselves on a journey into the heart and soul of America. The photographs span six decades of music and the community in which it flourished, but particularly the 1950s, 1960s and 1970s. He photographed the clubs, dance halls, auditorium, recording studios, churches, and streets of Memphis - home to one of the most vibrant music scenes in America and the reputed birthplace of the blues. Indeed, Ernest Withers recorded the images of this powerful musical legacy and what he called "the black side of life" mostly at a time when the segregation laws of Memphis contributed to the musical combustion centered around the now legendary but once-infamous Beale Street. Covering blues, jazz, r&b, gospel, early rock 'n' roll, soul, and funk, Withers photographed many of the musical luminaries of the century. here are photographs of W.C. Handy, whose song "Memphis Blues" of 1909 was an instant classic, the great blues men B.B. King, Howlin' Wolf, and Muddy Waters; jazz legends Louis Armstrong, Count Basie, Duke Ellington, Dizzy Gillespie, and Lionel Hampton; as well as giants of rock 'n' roll and soul: a young Elvis Presley, Sam Cooke, Otis Redding, the queen of soul Aretha Franklin, Marvin Gaye, Al Green, the godfather of soul James Brown, Ike and Tina Turner, Isaac Hayes, and so many more. Withers was an insider to the world he photographed. And this status gives his work a rare quality of intimacy over such a vast body of work. This sense of connection is heightened by the fact that his images of the great and near-great musicians and performers are always set within the local musical milieu and the larger social context. His photographs are an invaluable documentation of a time, a place, a people, and the music.

**BOOKS/ROCK-POP SPECIAL INTEREST****FASHIONABLE FOOLISH OR VICIOUS****BRIAN A. RUSHGROVE: THE
TEDDY BOY STORY**

0041 929

€ 29.95

• English, Paperback, 17x25 cm, 112 pages, illustrated with rare b/w photos and newspaper clips; For over forty years, I've been proud to be called a teddyboy. My motives for joining the cult, symbolised by a drape jacket and rock 'n' roll music were innocent enough, but the beginnings of the teddyboy movement were rather more sinister as I discover over two decade ago, when I went in search of the roots of the Edwardian style I had adopted. It has now led to this book. It's a fascinating social document that traces the early teds, right through today. (Brian A. Rushgrove)

HAWAIIAN SHIRT DESIGNS**NANCY N. SCHIFFER**

0041 479

€ 45.00

• English, Hardback / Gebunden mit Schutzumschlag, 29x22 cm, 192 Seiten / pages; 425 shirts displayed in clear color photos, along with an historical text, women's clothing, button styles and manufacturer's and retail labels - a fascinating, valuable book - Ein wertvolles Schmuckstück für die Bücherwand !

HAWAIIANA**MARK BLACKBURN: BEST OF
HAWAIIAN DESIGN**

0041 926

€ 69.90

• English, Hardback/Gebunden mit Schutzumschlag, 22x28.5 cm, 256 pages/ Seiten, complete full color illustrations; This beautifully illustrated book contains over 600 color photographs and an instructional text that captures the romance and allure of the Hawaiian Islands during their years as a Territory of the United States, from 1900 to 1959. The objects shown in the book are all from collections in Hawaii: Aloha attire, jewelry, ephemera, dolls and souvenirs. This is the first comprehensive overview of Hawaiian objects and designs to be published, containing both the typical and the inspired patterns that are so eagerly sought after worldwide by collectors and designers alike, from Hawai'i - the paradise of the Pacific.

HULA - VINTAGE HAWAIIAN**JIM HEIMANN: VINTAGE
GRAPHICS & PHOTOS**

0041 943

€ 6.99

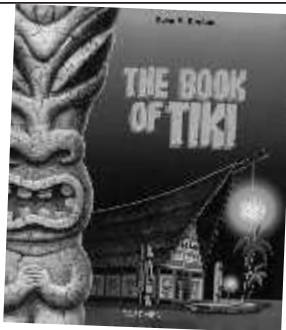
• Paperback, 21x16 cm, ca. 120 Seiten/pages of photos, postcards etc. in color & b/w;



THE BOOK OF TIKI

X SVEN A. KIRSTEN 0041 940 € 14.99

• Deutsch/English/French, Broschur, 24x27 cm, 288 Seiten/pages; das definitive Werk zum Thema - komplett farbig illustriert - Klasse! South Sea Dreams around the cocktail bar - on the trail of the forgotten Tiki cult of the Fifties. One of the most bizarre chapters of American Pop Culture awaits rediscovery. Südseeträume an der Cocktailbar - auf der Suche nach dem vergessenen Tiki-Kult der fünfziger Jahre. Eines der bizarrsten Kapitel der amerikanischen Popkultur wartet darauf, wieder entdeckt zu werden. Rever des mers du Sud devant un cocktail - à la recherche d'un culte oublié des années 50. Un des chapitres les plus bizarres de la culture pop américaine attend d'être redécouvert. "C'est l'encyclopédie définitive de la culture tiki!" - Max magazine, Paris. "Tiki is back (...)" Sven Kirsten's lavishly illustrated book, the fruit of two decades of collecting, is the most comprehensive look at the trend." - The New York Times, New York



BOOKS/PIN UP/PULP etc.

GIL ELVGREN - ALL HIS PIN UPS

CHARLES G. MARTIGNETTE &

X LOUIS K. MEISEL 0041 941 € 14.99

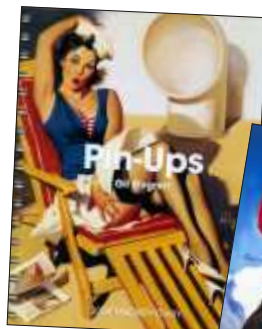
• Deutsch/English/French, 21x27 cm, 272 pages, alle Elvgren Pin Ups in einem Band I Farbe/color;

PIN-UP DIARY

2004 DIARY/KALENDER -
WOCHENPLANER

0041 410 € 9.99

• Yearplanner/Jahresplaner 2004, 20x24 cm, Ringmechanic/Ringhefter, contains all public holidays for the European Union, USA & Canada a.o. with classic 50's full color pin-up drawings for each week. Enthält alle Feiertage in Europa, USA, Kanada & Japan u.a. plus den Terminplaner mit 50'er Pin-Ups (ganzseitig) in Farbe für jede Woche. Absolutes Schmuckstück für diesen Preis/Outstanding in quality and price!



THE GREAT AMERICAN PIN-UP

C. G. MARTIGNETTE &

X L.K. MEISEL 0041 942 € 14.99

• Deutsch/English/French, 22x28 cm, Hardback/Gebunden, 448 Seiten, ein kurzweiliger, dicker Schmöker zum Top Preis! This book tells the tale of a genre as utterly American as the paintings of Edward Hopper, describing its origins and development in detail and showcasing the most important artists. With over 900 illustrations, 'The Great American Pin-Up' is one of the first comprehensive studies of the genre to appear anywhere. Dieser Bildband erzählt die Geschichte eines Genres, das so unamerikanisch ist wie die Bilder Edward

Hoppers. Mit über 900 Abbildungen ist 'The Great American Pin-Up' eines der ersten umfassenden Bücher zur 'Pin-up-Art' überhaupt. Neben ausführlichen Texten zur historischen Entwicklung werden hier die wichtigsten Vertreter dieser Kunstrichtung einzeln vorgestellt.

KALENDER/CALENDAR

KALENDER / CALENDAR

X YEAR 2004 - ROLLING STONES 0041 643 € 12.50

(COLOR & B/W)

YEAR 2004 - BEATLES 32X32 0041 644 € 12.50

CM COLOR & B/W

YEAR 2004 - ELVIS PRESLEY 0041 646 € 12.50

44X32 CM

• Wandkalender in Farbe / Color

YEAR 2004 - JOHN WAYNE 0041 647 € 10.90

32X32 CM

• Wandkalender in Farbe / Color

YEAR 2004 - LAUREL & HARDY 0041 648 € 12.50

32X32 CM

• Wandkalender Farbe und s/w

YEAR 2004 - COUNTRY MUSIC 0041 656 € 15.90

HALL OF FAME

• Color, 30.5x30.5 cm, many facts like Birthdays etc. on many Country Stars Der Original Wandkalender 2004 aus USA enthält 12 Farbfotos im Format 30,5 x 30,5 cm; - - - Ideal zum Einrahmen oder als Geschenkinde. Die Kalendarseiten beinhalten nahezu alle Daten und Facts, Geburts- und Todestage, sowie die grossen (Platten)-Erfolge uYEAR 2004 - ELVGREN PIN-UPS 32X32 CM 0041 660 € 9.90

• 1950s Style Wandkalender in Farbe/color



ROCK-A-BILLY RECORD CO.

WILLIE LEWIS - THE STORY OF A
 X HEP CAT ... 0012 032 € 39.90

WIE CHESS DEN BLUES VERGOLDETE

NADINE COHODAS:
 GESCHICHTE DES CHESS LABEL 0041 594 € 25.90

• Deutsch/German, 16x24 cm, Gebunden mit Schutzumschlag, 360 Seiten, rare s/w Fotos; ...ist eine typisch amerikanische Erfolgsstory: wie man im Dienst der Kultur gute Geschäfte macht. Aber die Söhne eines Schrotthändlers blieben vom Anfang bis zum Ende mit den Lebensläufen ihrer Künstler verbunden, in sozialer Hinsicht ebenso wie in finanziellen und kreativen Belangen. Sie vergoldeten den Blues der schwarzen Musiker - und letztlich veränderten sie, wenn auch eher ungewollt, die Hörgewohnheiten der Amerikaner und der ganzen Welt.



CHARTS USA

POP HITS SINGLES & ALBUMS

1940-1954 JOEL WHITBURN -
 HARDCOVER 0081 460 € 89.00

• Hardback/Gebunden, English, 18x24 cm, 572 pages; Big bands...classic crooners...classy female vocalists...smooth vocal groups...dynamic duos...the first Country-to-Pop crossover stars... hilarious novelty and comedy talents...MGM's magnificent musicals... Broadway's brightest shows...sing-along favorites...cowboy classic... and the huge radio and juke box hits of the day. Pop's past is present on every page of Joel Whitburn's Pop Hits Singles & Albums 1940-1954 - featuring four bis books in one: - Artist-by-Artists Singles Listing - Year-by-Year Singles Ranking - Artist-by-Artist Albums Listing - Week-by-Week Top 10 Singles Charts

POP MEMORIES 1890-1954

JOEL WHITBURN - HARDCOVER 0081 231 € 75.00

• 660 SEITEN, HARDCOVER. Mit Interpreten-Index (Eintrittsdatum in die Charts, höchste Position, Verweildauer, Label und Plattennummer, Dauer der Nr. 1 und 2 Plazierungen), dazu Informationen über Künstler und Gruppen (Herkunft, Geburt und Sterbedaten ect.). Der Titelindex führt alle Song-Titel auf und gibt Auskunft über die Interpreten.

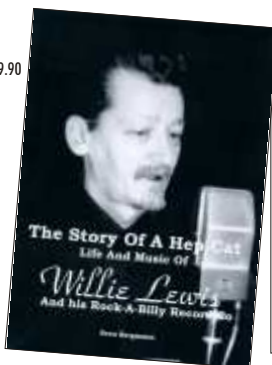


Willie Lewis And His Rock-A-Billy Records Label

ROCK-A-BILLY RECORD CO.

WILLIE LEWIS - THE
 X STORY OF A HEP CAT ... 0012 032 € 39.90

• The Life and Music Of Willie Lewis by Sven Bergmann; German/English
 Hardback/Gebunden, 23.5x31.5 cm, 222 Seiten/pages, b&w photos. Definitely the most completed book including the biographical part and the discography about Willie Lewis and his Rock-A-Billy Records label! Definitiv das kompletteste Werk aus biografischer und discografischer Sicht über Willie Lewis und sein Rock-A-Billy Label! Alles was ihr wissen wollt, findet ihr in diesem Waelzer!



Dank eines Sonderpostens, der uns in den letzten Tagen erreichte, können wir Euch auch diesmal ein Buch in begrenzter Stückzahl zu einem absolut günstigen Sonderpreis anbieten und das gleich in zwei Ausführungen, und zwar als Paperback und in der exklusiveren Gebundenen Ausgabe.

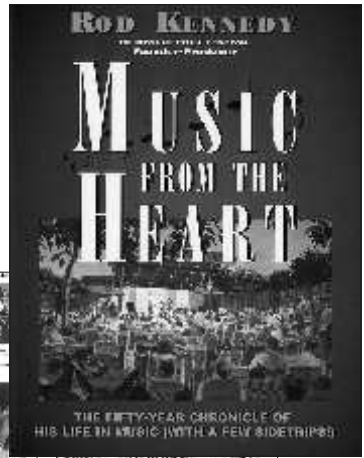
Kerryville Folk Festival

Music From The Heart

Rod Kennedy (Paperpack) 0031 156 19.90 Euro
(Hardback) 0031 157 29.90 Euro

Eine detaillierte und äußerst informative Chronik über eines der beständigsten, größten, bedeutendsten und wegweisendsten Folkmusik und Singer/Songwriter Festivals Amerikas, neben dem legendären Newport Festival. Wir erfahren in dem mit vielen raren schwarz/weiß Fotografien bebilderten großformatigen Buch viel über die Musiker, den Ablauf der Festivals, Randnotizen, den Erfolg und die Niederlagen. Doch wir erfahren noch mehr - und zwar über die Lebensgeschichte des Mannes, der hinter all dem stand, Rod Kennedy. Seine Abenteuer als Rennfahrer, als Big Band Sänger, als Radiopionier, sein Leben mit wichtigen Persönlichkeiten und natürlich über die Musikszene von Austin, Texas. English, 404 pages, rare b/w photos.

A detailed and informative chronicle about one of Americas most popular and most reliable Folkmusic and singer/songwriter festivals, beside the legendary Newport Festival. Kerryville developed itself to one of the most important platforms for artists and for no names. This book which includes many rare black/white photos is telling a lot about the musicians of this festival, gossips, success and and defeats which also were part of the Kerryville days. But we also get an impression of the life of Rod Kennedy who was the man behind the scenes. His adventures as a racing driver, Big Band singer, radio pioneer and about his life with important personalities like artists, politicians, racing drivers and musicians he has met in the last decades and also a lot about the Austin, Texas music scene.



All Roots Lead To Rock
Legends Of Early Rock'n'Roll

Colin Escott 0041 634 24.50 Euro

An Hand einer Auswahl von Geschichten von bekannten und unbekannteren Musikern, wie zum Beispiel Louis Prima, Julia Lee, Jesse Stone, Smiley Lewis, Buddy and Ella Johnson, Screamin' Jay Hawkins, Frankie Lymon oder Andy Starr die wie alle anderen in dem Buch auch auf CDs von Bear Family Records wiederveröffentlicht wurden gelingt es den 10 Autoren, unter anderem Peter Grendysa, Bill Millar, Rob Finnis und Colin Escott, alles anerkannte Fachleute auf Ihrem Gebiet, in einer eindrucksvollen Weise neue Eindrücke zu vermitteln und die ein oder andere Frage nach den Wurzeln des Rock'n'Roll zu beantworten. Ein wunderschönes Buch mit vielen zum Teil raren s/w Fotos, das einfach Spaß macht und das man bestimmt immer wieder gern zur Hand nimmt um das eine oder andere Kapitel über einen der Begründer des Rock'n'Rolls nochmals zu lesen.

English, Hardback/Gebunden, 258 pages, rare b/w photos,

A selection of biographies about wellknown and lessknown artists like Louis Prima, Julia Lee, Jesse Stone, Smiley Lewis, Buddy and Ella Johnson, Screamin' Jay Hawkins, Frankie Lymon and Andy Starr and many more! All these artists are already on Bear Family compilations. 10 authors and music historians like Peter Grendysa, Bill Millar, Rob Finnis and Colin Escott tell the artists' life stories in an impressive way and we are sure that you will find answers to many questions you surely have. A great book with many rare b/w photos which makes a lot of fun and which you will read more than one time to get the information about the founders of the Rock'n'Roll music you like! Let's read the Roots of music.

