

# BEAR FAMILY RECORDS

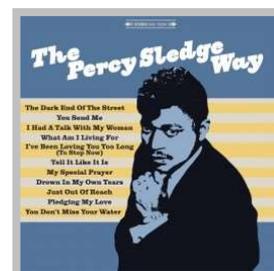


PRODUKTINFO (Vinyl) 18. August 2017

Künstler **Percy Sledge**  
Titel **The Percy Sledge Way**  
Label Bear Family Productions  
Catalog # BAF18034  
EAN 5397102180347  
Format 1-LP 180g Vinyl  
Genre R&B, Soul  
Titelanzahl 11  
VÖ - Datum 18. August 2017

Preiscode: BAF

33:27 Min.



5 3 9 7 1 0 2 1 8 0 3 4 7

BEAR FAMILY  
PRODUCTIONS



## INFO:

- Im März 1966 veröffentlichte Atlantic Records den berühmtesten Song von Percy Sledge, *When A Man Loves A Woman*, eine millionenfach verkaufte Single und eine der wenigen epochalen Hymnen des Southern Soul.
- Sledge klang immer dann am besten, wenn er sich auf eher langsame Songs und Soulballaden konzentrierte.
- 'The Percy Sledge Way' erschien erstmals 1967 auf Atlantic und zeigt Sledge in absoluter – nicht nur stimmlicher! – Höchstform.
- 11 klassische Soul- und R&B-Nummern wie *The Dark End of the Street*, *You Send Me*, *Drown In My Own Tears*, *I've Been Loving You Too Long (To Stop Now)* und *Just Out of Reach (Of My Two Empty Arms)*, ein Countrysong, der zuvor schon Faron Young, Patsy Cline und Solomon Burke Hits eingebracht hatte.
- Neuauflage mit dem original Cover, sorgfältigst von Tom Meyer für Bear Family's exquisite 180-Gramm Vinyl-Auflage remastert.

An den US-amerikanischen Soul-, R&B- und Gospelsänger Percy 'Tyrone' Sledge (1940–2015) wird man sich auch nach Jahrzehnten wegen *When A Man Loves A Woman*, einer epochalen Hymne des Southern Soul erinnern. Die Single wurde im März 1966 auf Atlantic Records veröffentlicht, schoss bis an die Spitze der amerikanischen Pop- und R&B-Charts und verkaufte sich mehrere Millionen mal. *When A Man Loves A Woman* spielte die erste Goldene Schallplatte für Atlantic ein!

Natürlich nahm er auch schnellere Songs auf; doch Sledge war immer dann am erfolgreichsten, wenn er sich vor allem auf langsamere Songs und Soulballaden mit Texten, die von Verlust und Verlangen handeln, konzentrierte.

'The Percy Sledge Way' erschien erstmals 1967 auf Atlantic und zeigt Sledge in absoluter – nicht nur stimmlicher! – Höchstform. Das Album, erstmals seit damals wieder auf hochwertigem Vinyl erhältlich, enthält elf klassische R&B- und Soulnummern wie *The Dark End of the Street*, *You Send Me*, *Drown In My Own Tears*, *I've Been Loving You Too Long (To Stop Now)* und *Just Out of Reach (Of My Two Empty Arms)*, ein Countrysong, der zuvor schon Faron Young, Patsy Cline und Solomon Burke Hits eingebracht hatte.

Spooner Oldham und Jerry Weaver hört man an Klavier und Orgel, Eddie Hinton, Jimmy Johnson and Marlin Green sind die Gitarristen, David Hood spielt Bass und Roger Hawkins sitzt am Schlagzeug – einige der besten Studiomusiker des Southern Souls.

Bear Family's Neuauflage kommt mit dem Originalcover und wurde von Tom Meyer sorgfältigst für Bear Family's exquisite 180-Gramm Vinyl-Edition remastert.

## TITELLISTUNG:

LP:

The Dark End Of The Street - You Send Me - I Had A Talk With My Woman - What Am I Living For - I've Been Loving You Too Long (To Stop Now) - Tell It Like It Is - My Special Prayer - Drown In My Own Tears - Just Out Of Reach (Of My Two Open Arms) - Pledging My Love - You Don't Miss Your Water

Bear Family Records GmbH - Grenzweg 1 - 27729 Holste - Germany

Telefon: +49 (4748) 8216-0 Fax: +49 (4748) 8216-20 E-Mail: [b2b@bear-family.de](mailto:b2b@bear-family.de) Web: [b2b-bear-family.de](http://b2b-bear-family.de)