



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 26. Mai 2008
VERÖFFENTLICHUNG: 13. Juni 2008

KÜNSTLER	BIG AL SEARS
TITEL	Sear-iously
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 15668
PREIS-CODE	AH
EAN-CODE	 4 000127 156686
ISBN-CODE	978-3-89795-229-4
FORMAT	CD mit 28-seitigem Booklet
GENRE	R&B
ANZAHL TITEL	25
SPIELDAUER	67:49



- **Er brachte das Saxophon in den R&B!**
- **Al begann bei Duke Ellington und leitete die Haus-Bands bei vielen legendären Rock'n'Roll-Tourneen!**
- **Jazz- und R&B-Fans werden begeistert sein: Tenorsax-Spiel in Vollendung!**

INFORMATIONEN

Im New York der 50er Jahre traten sich exzellente R&B-Tenorsaxophonisten fast auf die Füße. Das wilde Aufheulen ihrer Instrumente sorgte für die Ausrichtung des Rock 'n' Roll in seinen Anfangsjahren. Auf dieser Szene war Big Al Sears Erster unter Gleichen. Bevor er voll im R&B einstieg, spielte Big Al mit den Orchestern von Andy Kirk und Duke Ellington, bevor er 1951 laut und vehement auf *Castle Rock*, dem 1951er-Instrumental-Hit von Johnny Hodges, zu hören war. Big Al gründete außerdem eigene Labels und einen Musikverlag. Auf 'Sear-iously' geht es um seine mächtig swingenden Aufnahmen als Bandleader für Coral, RCA Victor, Herald und Groove – zu einer Zeit, als heiße Instrumentals total angesagt und der Brille tragende Sax-Mann so etwas wie die Vorhut dessen darstellte, was noch kommen würde.

Sears wurde von einem illustren Kreis New Yorker Top-Sessionmusiker wie Budd Johnson (sax), Mickey Baker (guitar), Milt Hinton (bass) und Panama Francis (drums) begleitet. Mit ihnen sorgte er für unbändige Kracher wie *Rock And Roll Ball*, *Here's The Beat*, *Great Googa Mooga*, *Right Now*, *Right Now* und für den Titel-Song, bei denen in der Tat die Luft brennt! Der New Yorker R&B-Pionier Jesse Stone ist unter dem Pseudonym Charles Calhoun als Gastsänger auf *Come And Dance With Me* dabei, und Big Al präsentiert den damaligen Erfolgstitel *Tweedlee Dee* (LaVern Baker) als unwiderstehliche Instrumentalnummer. In jenen Tagen gehörte Sears als Star zu Alan Freeds Rock And Roll Orchester – und hier wird außerdem klar, warum jeder Top-DJ ihn so schätzte: Der Sound von Big Al setzte sofort jedes Publikum unter Strom.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

TITELLISTUNG

1. 125th Street, New York
2. Shake Hands
3. Tan Skin Lad
4. Brown Boy
5. Huffin' and Puffin'
6. Sear-iously
7. Mag's Alley
8. Fo-Yah
9. In The Good Old Summertime
10. Ivory Cliffs
11. Easy Ernie
12. Vo-Sa
13. Goin' Uptown
14. Tweedle Dee
15. Come And Dance With Me
16. Come A' Runnin'
17. Tom, Dick 'N'Harry
18. Tina's Canteen
19. Right Now, Right Now
20. Midnight Wail
21. Love Call
22. Rock And Roll Ball
23. Here's The Beat
24. Great Googa Mooga
25. Fo Yah (take B)