



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: ab 15. Februar 2009
VERÖFFENTLICHUNG: 06. März 2009

KÜNSTLER	VERSCHIEDENE
TITEL	Jive In Germany Oh yes, das ist Musik
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 16303
PREIS-CODE	AH
EAN-CODE	 4000127163035
ISBN-CODE	978-3-89916-434-3
FORMAT	CD Digipac mit 44-seitigem Booklet
GENRE	Schlager
ANZAHL TITEL	32
SPIELDAUER	77:12



- **Schlagerstars auf Abwegen**
- **US-Tanzmusik mit deutschen Texten**
- **rare, gesuchte Titel aus den Jahren 1955 bis 1960**
- **mit Künstlern aus vielen europäischen Ländern**

INFORMATIONEN

Der Zweite Weltkrieg war vorbei, man ging in Deutschland wieder tanzen, und Orchester wie etwa die von Teddy Stauffer, Werner Müller, Heinz Kiessling, Willy Berking und Johannes Fehring spielten alles, was modern war: Swing, Boogie, Jitterbug - und auch Jive, die dynamische Weiterentwicklung dieser Stile.

Doch nicht nur auf den beliebten Tanztee-Veranstaltungen wollten die Menschen die lange entbehrten Klänge hören, die US-Tanzmusik wurde auch immer öfter in Rundfunkprogrammen verlangt – und zwar mit Gesang! Etablierte deutsche Texter wie Günter Loose, Carl Ulrich Blecher, Hans Bradtke, Toby Lüth und andere machten sich an die Arbeit, und die Schallplattenfirmen rekrutierten Gesangsinterpreten, die sich nach und nach auf dem hiesigen Schlagermarkt einen Namen gemacht hatten und schickte sie auf künstlerische Abwege.

Die vorliegende CD versammelt erstmals die populärsten Jive-Aufnahmen der Jahre 1955 bis 1960, die Zusammenstellung entpuppt sich zugleich als Sammlung vieler Raritäten, die es in Teilen noch nie auf CD gegeben hat.

Neben bekannten deutschen Interpreten wie Inge Brück, Werner Overheidt, Renée Franke und Werner Hass sind beliebte Künstler aus vielen europäischen Ländern dabei. Das Gros stellt die Schweiz (Vico Torriani, Peter Hinnen, die Geschwister Schmid, Harry Wüst), aus Dänemark kommen Svend Asmussen und Conny Quick, Österreich ist durch Erni Bieler (= Kitty Sisters) vertreten, Jugoslawien durch Dorit Oliver. Außerdem fanden sich gelernte Orchestermusiker in Formationen wie Die Rockies und Die Arizona Boys zusammen.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

Sie alle sorgten für einen (hierzulande) neuen Sound – und nicht selten auch für textliche Kuriositäten in Titeln wie *Warenhaus Rock*, *Mister Patton aus Manhattan*, *Bei der Firma Rock And Roll* oder *Jingeling-Judy*. Bereits in den 60er Jahren war von ihren Aufnahmen kaum noch die Rede, Beat und Pop aus England und den USA, aber auch hausgemachte Schlagerseligkeit, übernahmen das Kommando. Auch unter musikhistorischem Aspekt ist diese CD folglich ein hochwillkommenes Stück Erinnerung an eine Zeit, in der nach langen Entbehrungen wieder durchgeatmet werden konnte.

TITELLISTUNG

DORIT OLIVER: Oh yes, das ist Musik **INGE BRÜCK:** Peter, komm heut' Abend zum Hafen (Jim Lowe: The Green Door) **RENEÉ FRANKE:** Mister Patton aus Manhattan (Bill Haley: See You Later, Alligator) - Musikverrückt (Bill Haley: Crazy Man, Crazy) **TOPSY:** Spiel Hula Hoop (Betty Johnson: There's Never Been A Night) - Espresso Rock (Komm mit mir in die Espresso-Bar) **LEO LEANDROS:** Alle Mädchen wollen küssen (Lance Fortune: Be Mine) **SVEND ASMUSSEN:** Wenn der Jonny spielt (Bill Haley: Rock Around The Clock) **DELLE HAENSCH U. D. ROCKIES:** Warenhaus Rock - Bei der Firma Rock And Roll **CONNY QUICK U. D. ROCKIES:** Rock, Baby, Rock (Bertice Reading: Rock, Baby, Rock) **WERNER OVERHEIDT:** Rock And Roll, so wie noch nie - Midnight (Paul Anka: Midnight) **CLAUS HERWIG:** Keine Zeit (Nat 'King' Cole: Angel Smile) **DIE ROCKIES M.D. ARIZONA BOYS:** Rock-A-Baby (Guy Mitchell: Rock-A-Billy) **DIE KITTY SISTERS:** Küß mich einmal, küß mich zweimal (Janis Martin: Love And Kisses) **HARRY WÜST:** Bim-Bam (Sam Butera: Bim Bam) **TEDDY PALMER UND DIE TEENAGERS:** Die Lilly mit dem himmelblauen Pulli **WERNER MÜLLER U. D. WOO-HOOS:** Woo-Hoo (Rockateens: Woo Hoo) **PETER HINNEN:** Tinga-Tänga-Rock **BILLY MO:** Ding-Dong (Bill Doggett: Ding-Dong) **WERNER MÜLLER U. D. OHIOS:** Hey-Hey! Rock-Rock! (Anette: Tall Paul) **GESCHWISTER SCHMID:** Mondschein-Rock **DIE SERENADERS:** Ding-Dang-Dangling (Lane Brothers: Ding-Dang-Dang) **BILLY MO:** Mister Rhythm King **TEDDY PALMER UND WERNER HASS U. D. BLUE JEANS:** Too-Hoop! (Bobby Day: Over And Over) **WERNER MÜLLER U. D. RIAS-TANZORCHESTER:** Rocky Violins **BILLY MO:** Oh, Marie (Louis Prima: Oh, Marie) **WERNER MÜLLER U. S. ORCHESTER:** Guitar Boogie Shuffle (Arthur 'Guitar Boogie' Smith: Guitar Boogie) **VICO TORRIANI:** Siebenmal in der Woche **DIE STEFANOS:** Jingeling-Judy (Jimmy Crawford: Blabbermouth) **TEDDY PALMER UND DIE TEENAGERS:** My Baby, hast du heute frei (Perry Como: Marching Along To The Blues)

Ebenfalls erhältlich:

Pop in Germany, Vol. 1
BCD 16553 AH,
CD mit 24-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-89795-788-6

Pop in Germany, Vol. 2
BCD 16554 AH
CD mit 24-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-89795-789-3

Pop in Germany, Vol. 3
BCD 16555 AH
CD mit 28-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-89795-847-0

Pop in Germany, Vol. 4
BCD 16556 AH,
CD mit 28-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-89795-848-7

Twist in Germany
BCD 16186 AH
CD mit 32-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-924787-70-7

Twist in der DDR
BCD 16371 AH
CD mit 40-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-89795-947-7

Surf in Germany
BCD 16211 AH
CD mit 16-seitigem Booklet
ISBN: 978-3-89795-541-7