

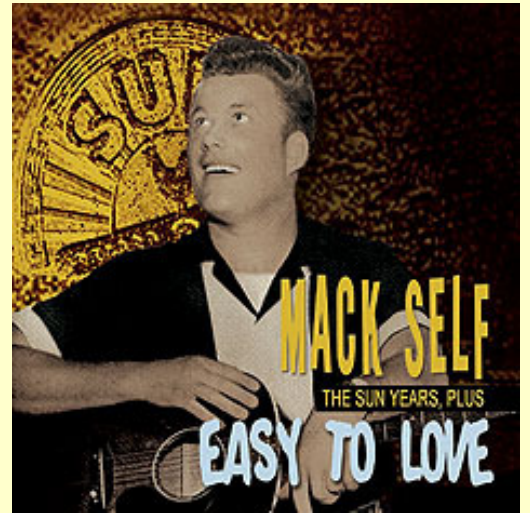


BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 29. MAI 2007
VERÖFFENTLICHUNG: 18. JUNI 2007

KÜNSTLER	MACK SELF
TITEL	Easy To Love
	The Sun Years, plus
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 16519
PREIS-CODE	AH
EAN-CODE	 4 000 127 165 190
ISBN-CODE	978-3-89916-319-3
FORMAT	CD mit 32-seitigem Booklet
GENRE	Rock 'n' Roll / Country
ANZAHL TITEL	31
SPIELDAUER	71:09



- **Die bis heute umfassendste Sammlung von Mack Selfs Musik.**
- **Mit allen Songs, die er bei Sun eingespielt hat – plus unveröffentlichte Alternativ-Fassungen.**
- **Dazu eine Biographie mit neuem Interviewmaterial und nie gezeigte Fotos.**
- **Extra: 8 Aufnahmen nach seiner Zeit bei Sun (1960 – 1972), inklusive 19 bislang nie erschienene Titel.**

INFORMATIONEN

Sam Phillips hatte die Möglichkeit, mit zwei Musikern aus Helena, Arkansas, zu arbeiten: mit Conway Twitty (= Harold Jenkins) und mit Mack Self. Er entschied sich für Self. Finanziell hat sich das für Phillips zwar nicht ausgezahlt – aber diese CD mit Macks Frühwerken belegt, daß Phillips' Entscheidung mal wieder die richtige war.

Die Hälfte der von Mack für Sun aufgenommenen Songs gab es während der 50er Jahre auf zwei Singles. Den Rest des Materials fanden Sun-Historiker erst fast 30 Jahre später – und das Warten hat sich gelohnt!

Titel wie *Going Crazy* und *Lovin' Memories* unterstreichen, daß Mack Self Rockabilly nur so aus dem Ärmel schütteln konnte. Aber damals war Sam Phillips viel mehr an Macks reiner Country Music interessiert – eine mutige Wahl und im Grunde konträr dazu, daß Sun im guten –und immer noch wachsenden- Ruf stand, Musik von wilden Typen aus dem Süden auf den Markt zu werfen. Dennoch beweisen die beiden Mack-Veröffentlichungen auf Sun und für Phillips International, wie stark Macks unverfälschter Country-Stil Sam Phillips beeindruckt hatte.

Easy To Love bleibt für immer einer der schönsten Country-Titel jener Jahre, und wir präsentieren ihn hier in gleich drei Versionen – die sich punktuell von der auf Sun 273 veröffentlichten Fassung unterscheiden. *Everyday* und *Mad At You* (hier ebenfalls in bisher unveröffentlichten Einspielungen zu hören) haben gleichermaßen nichts von ihrer Kraft eingebüßt. Es sind völlig zeitlose Aufnahmen, hervorragende Kompositionen und blitzsauber gespielt. Mack standen die besten Sun-Musiker zur Seite, darunter Stan Kesler, Bill Cantrell, Billy Riley, Johnny Bernero, Roland James, Jimmy Van Eaton, W. S. Holland und Martin Willis. Sie alle sind auf der neuen CD dabei!

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

Diese Sammlung enthält wirklich jeden Song, den Mack Self in 706 Union Avenue zwischen 1955 und 1959 aufs Band gebracht hat. Dadurch – und durch die Ergänzung mit unveröffentlichten Fassungen und auch falschen Starts – ist endlich der beste musikalische Blick auf Mack Selfs Sun-Zeit möglich. Bis dato nie gezeigte Fotos und neues Interview-Material des Sun-Experten Hank Davis ergänzen das Projekt noch intensiver. Außerdem haben wir acht Songs hinzugefügt, die Mack nach seiner Sun-Zeit zwischen 1960 und 1972 in Memphis eingespielt hat. Beendet wird die Kopplung mit einigen Erinnerungen an diese legendären Zeiten – gesprochen von Mack höchstpersönlich! Als ultimativen Höhepunkt gibt es etwas, das bis heute noch nie weltweit zu hören gewesen ist: Mack auf der akustischen Gitarre, ganz spontan gespielt – seine Verbeugung vor den Sun-Ereignissen während jener unvergeßlichen Ära!

TITELLISTUNG

1. Goin' Crazy
2. Everyday
3. Vibrate
4. Easy To Love
5. Lovin' Memories (false start)
6. Lovin' Memories
7. Mad At You
8. Willie Brown
9. Little One (false start)
10. Little One
11. Goin' Crazy
12. Everyday
13. Vibrate
14. Easy To Love
15. Lovin' Memories (false start)
16. Lovin' Memories
17. Mad At You
18. Willie Brown
19. Goin' Crazy
20. Everyday
21. Easy To Love
22. Got You On My Mind
23. Lovin' Memories
24. Jody McClain
25. Folsom Prison Blues
26. Yesterday's Gone
27. That Mexican Limbo
28. Breaking New Ground
29. You Put Those Tears In My Eyes
30. Bridges
31. Interview