



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

VERÖFFENTLICHUNG 21. JUNI 2004

KÜNSTLER	Bill Monroe
TITEL	Far Across The Blue Water ... Bill Monroe in Germany (1975 & 1989)
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 16624
PREIS-CODE	EK
ISBN-CODE	3-89916-056-8
EAN-CODE	 4 000127 166241
FORMAT	4-CD/1-DVD Box (LP-Grösse) mit 52-seitigem gebundenem Buch
GENRE	Bluegrass
ANZAHL TITEL	
SPIELDAUER	CDs: 198:12 DVD: 92:45



INFORMATIONEN

Bill Monroe And His Blue Grass Boys kamen 1975 und 1989 nach Deutschland. Für europäische Fans waren dies zwei seltene Gelegenheiten, den Vater des Bluegrass persönlich zu erleben - und sie kamen in beiden Jahren wirklich voll auf ihre Kosten. Das Interesse so vieler Anhänger spornte Monroe geradezu an, so daß er und seine Band unübertroffene Auftritte hinlegten.

1975 präsentierte Monroe eine seiner besten Besetzungen überhaupt: Kenny Baker (Fiddle), Ralph Lewis (Gitarre), Bob Black (Banjo) und Randy Davis (Bass). Sie spielten viele von Monroes populärsten Songs, darunter *Muleskinner Blues*, *Footprints In The Snow*, *Roll In My Sweet Baby's Arms*, *Doin' My Time* und ein Medley mit den E. L. Hillbillies.

Vor der 1989er-Tour hatte Monroe viele gesundheitliche Rückschläge hinter sich, doch er trat mit gewohnter Kraft auf die Bühne. In Deutschland spielte er dabei lediglich ein Konzert - in Streekermoor in der Nähe von Oldenburg, und auch hier enttäuschte er seine Fans nicht, von denen viele sogar aus Holland, Belgien, Dänemark und Schweden angereist waren, um ihr Idol zu sehen und zu hören. Zu den Aufnahmen von 1989 gehören *The Old Brown County Barn*, *Uncle Pen*, *Cheyenne*, *My Little Georgia Rose* und *Jerusalem Ridge*.

Beide Shows wurden damals mitgeschnitten - sie präsentieren diesen Country-Music-Giganten auf dem Höhepunkt seiner späteren Karriere-Tage.

Daß Bill Monroe im September 1996 verstorben ist, macht diese Live-Auftritte noch wesentlich wertvoller. Bluegrass ist derzeit so populär wie nie zuvor - und diese optisch wie akustisch bislang unveröffentlichten Aufnahmen unterstreichen, wie sich der Schöpfer das Spielen von Bluegrass vorstellte

TITELLISTUNG

CD 1: Neusuedende

Introduction - Roustabout (Ralph Lewis, vocal) - The Bluegrass Breakdown - Muleskinner Blues - Footprints In The Snow - Kentucky Mandolin - I'm Working On A Building - The Road Of Life - Grey Eagle - Festival Waltz - Uncle Pen - The Truck Drivin' Man (Ralph Lewis, vocal) - In The Pines (Bill Monroe & Ralph Lewis, vocal) - Shuckin' The Corn - Roll In My Sweet Baby's Arms - Doin' My Time (Ralph Lewis, vocal) - Flint Hill Special - Little Joe - You Won't Be Satisfied That Way

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

CD 2: Neusuedende

Bill Monroe: McKinley's March - I Saw The Light - Orange Blossom Special - Orange Blossom Special - Orange Blossom Special - Blue Moon Of Kentucky - My Little Georgia Rose - Down Yonder - Wabash Cannonball - You'll Find Her Name Written There - Swing Low Sweet Chariot / I Saw The Light - John Henry - Molly And Tenbrooks - Fraulein - Medley (Sittin' On Top Of The World / Hand Me Down My Walkin' Cane / Good Old Mountain Dew / Careless Love / Blue Moon Of Kentucky) (Bill Monroe and the E.L. Hillbillies)

Bill Monroe & His Bluegrass Boys - 1975

Bill Monroe: mandolin, lead & tenor vocal; Ralph Lewis: guitar; Bob Black: banjo; Randy Davis: bass; Kenny Baker: fiddle

CD 3: Streekermoor

My Sweet Blue Eyed Darling - The Old Home Town - Sugar Loaf Mountain - Muleskinner Blues - Blue Moon Of Kentucky - Southern Flavor - A Beautiful Life - The Old Brown County Barn - Uncle Pen - Cheyenne - Footprints In The Snow - My Little Georgia Rose - Walls Of Time - Jerusalem Ridge

CD 4: Streekermoor

Raw Hide - Down Yonder - In The Pines - Bluegrass Breakdown - There's An Old, Old House - I Saw The Light - On And On - Soldier's Joy - Wayfaring Stranger - Molly And Tenbrooks - Roll In My Sweet Baby's Arms - Sally Goodin' - So Long And Goodbye - John Henry - Wheel Hoss

DVD: Streekermoor

Introduction by Klaus Grotelüschen - My Sweet Blue Eyed Darling - The Old Home Town - Sugar Loaf Mountain - Muleskinner Blues - Blue Moon Of Kentucky - Southern Flavour - A Beautiful Life - The Old Brown County Barn - Uncle Pen - Cheyenne - Footprints In The Snow - My Little Georgia Rose - Walls Of Time - Jerusalem Ridge - Raw Hide - Down Yonder - In The Pines - Bluegrass Breakdown - There's An Old, Old House - I Saw The Light - On And On - Soldier's Joy - Wayfaring Stranger - Molly And Tenbrooks - Roll In My Sweet Baby's Arms - Sally Goodin' - So Long And Goodbye - John Henry - Wheel Hoss - Bonus: Interview with Bill Monroe, conducted by Jim Skurdal

Bill Monroe & His Bluegrass Boys, 1989

Bill Monroe: mandolin, lead & tenor vocal; Tom Ewing: acoustic guitar, lead vocal; Blake Williams: banjo, baritone vocal; Billy Rose: acoustic bass; Clarence 'Tater' Tate: fiddle, bass vocal

EBENFALLS VON DIESEM KÜNSTLER BEI UNS ERSCHIENEN:

TITEL	NUMMER	FORMAT
Blue Moon Of Kentucky - 1936-1949	BCD 16399 FL	6-CD-Box (LP-Größe) mit gebundenem 88-seitigem Buch
Bluegrass 1950 - 1958	BCD 15423 DH	4-CD-Box (LP-Größe) mit 48-seitigem Buch
Bluegrass 1959 - 1969	BCD 15529 DH	4-CD-Box (LP-Größe) mit 28-seitigem Buch
Bluegrass 1970 - 1979	BCD 15606 DI	4-CD-Box (LP-Größe) mit 32-seitigem Buch
LESTER FLATT & BILL MONROE Live At Vanderbilt	BCD 16614 AH	CD mit 32-seitigem Booklet