

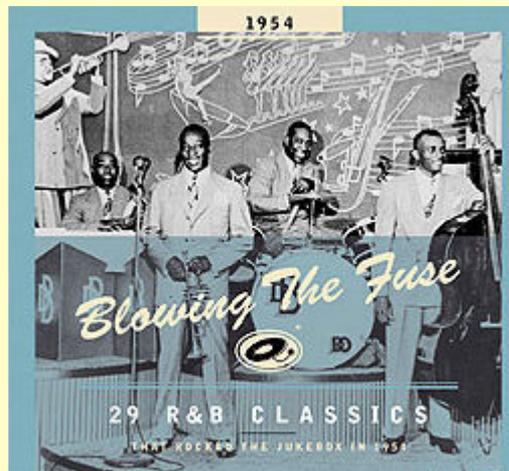


BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR AB 17. JANUAR 2005

KÜNSTLER	VERSCHIEDENE
TITEL	Blowing The Fuse
	29 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1954
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 16709
PREIS-CODE	AS
ISBN-CODE	3-89916-102-5
EAN-CODE	 4 000127 167095
FORMAT	1-CD DigiPac mit 72-seitigem Booklet
GENRE	Rhythm & Blues
ANZAHL TITEL	29
SPIELDAUER	79:09



INFORMATIONEN

NEUER STANDARD IM BEREICH R&B-WIEDERVERÖFFENTLICHUNGEN!

Bear Family's Serie 'Blowing The Fuse' wird einen neuen Standard für R&B-Wiederveröffentlichungen setzen. Hier sind die Gründe:

DER ZEITRAUM. Diverse Plattenfirmen haben Zusammenstellungen mit Material herausgebracht, das außerhalb des Copyright-Schutzes liegt (Aufnahmen, die schon älter sind als 50 Jahre). Darum enden jene Serien mit dem Jahr 1953. Bear Family's 'Blowing The Fuse'-Reihe dagegen beginnt 1945 und wird fortgesetzt werden bis 1960! Diesen Endpunkt werden die anderen Firmen mit ihrer Politik erst 2011 erreichen. Wir aber werden 2005 unser Ziel erreicht haben, da wir die Rechtsinhaber korrekt bezahlen.

DIE VERPACKUNG. Andere Firmen kupfern Fotos aus alten Büchern und Magazinen ab und besorgen sich hingehuschte Booklet-Texte, die kaum etwas oder gar nichts aussagen – und das oftmals auch noch falsch. Bear Family's 'Blowing The Fuse'-Serie enthält stattdessen Kommentare zu jedem einzelnen Song, Hintergrund-Geschichten zu den Liedern sowie hervorragende, nie zuvor gezeigte Fotos in opulenten Booklets – Begleithefte, die so prall sind, daß sie nicht in die herkömmlichen Standard-Jewelboxen passen! Aus diesem Grunde kommen die CDs in speziell für diese Reihe designten DigiPacs auf den Markt.

DIE ZUSAMMENSTELLUNGEN. Die meisten anderen Firmen, die sich ausschließlich auf rechtsfreie Ware stürzen, bauen ihre Kopplungen nach den Publikationen von Joel Whitburn zusammen – und gehen damit den einfachen Weg. Wir haben für diesen Job Dave 'Daddy Cool' Booth verpflichtet, der eine der umfangreichsten R&B-Plattensammlungen Nordamerikas besitzt und als erfahrener Discjockey genau weiß, wie man ein ganzes (Musik-)Programm sinnvoll aufbaut. Er hat seine unglaubliche Kollektion genau gesichtet, anschließend – und zwar Jahr für Jahr – die 'Billboard'-Magazine und -Listen durchkämmt und nicht nur die wohlbekanntesten Hits herausgesucht.

Wir haben die wirklich beste Musik zusammengestellt, darunter viele Songs, die bislang nicht auf CD erhältlich waren. Aber es gibt natürlich auch die populären Top-Titel. Und: Bei uns wird man pro CD höchstens zwei Songs vom selben Künstler finden. So können wir ultimative, durchdachte Zusammenstellungen anbieten – ganz in der Machart eines Guy Stevens, Paul Oliver, Mike Leadbitter und anderer, die während der 60er und 70er Jahre richtungweisende Blues- und R&B-LPs gekoppelt haben.

DER KLANG. Wir verwenden ausschließlich die besten Quellen der Original-Firmen und bearbeiten sie sorgfältig, um ein optimales Klangergebnis zu erzielen.

Sicher, diese CD-Ausgaben kosten etwas mehr als das rechtsfreie Billigmaterial – aber sie sind es definitiv wert!

Wer also die Nase gestrichen voll hat von Wiederveröffentlichungen, die preiswert erscheinen mögen, es aber letztlich nicht sind, für den brechen bessere Zeiten an. Niemand muß mehr bis 2010 warten, um die komplette Story der goldenen R&B-Jahre vor sich zu haben!

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

Man, Blowing The Fuse is the best collection of R&B ever!!!

James Austin
VP, A&R
WSM/ Rhino Entertainment

TITELLISTUNG

1. **The Crows:** Gee
2. **Little Walter and his Jukes:** You're So Fine
3. **Johnny Ace:** Saving My Love For You
4. **Faye Adams:** I'll be true
5. **The Spiders:** I Didn't Want To Do It
6. **The Harp-Tones:** A Sunday Kind Of Love
7. **The '5' Royales:** I Do
8. **Buddy & Ella Johnson:** I'm Just Your Fool
9. **Guitar Slim:** The Things That I Used To Do
10. **The Clovers:** Lovely Dovey
11. **Ray Charles:** It Should Have Been Me
12. **The Spaniels:** Goodnite Sweetheart, Goodnite
13. **Cozy Eggleston:** Big Heavy (Blue Lights Boogie)
14. **The Midnighters:** Work With Me Annie
15. **Sugar Boy Crawford:** Jock-A-Mo
16. **Muddy Waters:** I Just Want To Make Love To You
17. **Chuck Willis:** I Feel So Bad
18. **The Chords:** Sh-Boom
19. **Big Joe Turner:** Shake, Rattle and Roll
20. **Ruth Brown:** Oh What A Dream
21. **The Robins:** Riot In Cell Block #9
22. **The Drifters featuring Clyde McPhatter:** Honey Love
23. **Howlin' Wolf:** Evil Is Goin' On
24. **Shirley Gunter & The Queens:** Oop Shoop
25. **Dave Bartholomew:** Jump Children
26. **The Charms:** Hearts Of Stone
27. **B.B. 'Blues Boy' King:** You Upset Me Baby
28. **The Cadillacs:** Gloria
29. **Joe Houston:** All Night Long

BEREITS ERSCHIENEN

TITEL	NUMMER	FORMAT
26 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1945	BCD 16701 AS	Digi-Pac
27 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1946	BCD 16702 AS	Digi-Pac
28 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1947	BCD 16703 AS	Digi-Pac
28 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1948	BCD 16704 AS	Digi-Pac
27 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1949	BCD 16705 AS	Digi-Pac
28 R&B Classics That Rocked The Jukebox In 1950	BCD 16706 AS	Digi-Pac

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de