



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 21. AUGUST 2006  
VERÖFFENTLICHUNG: 21. AUGUST 2006

<b>KÜNSTLER</b>	<b>VARIOUS ARTISTS</b>
<b>TITEL</b>	<b>That'll Flat Git It, Vol. 24</b>
	<b>Roulette</b>
<b>LABEL</b>	Bear Family Records
<b>KATALOG #</b>	BCD 16724
<b>PREIS-CODE</b>	AH
<b>EAN-CODE</b>	 4 000127 167248
<b>ISBN-CODE</b>	3-89916-222-6
<b>FORMAT</b>	CD
<b>GENRE</b>	Rockabilly
<b>ANZAHL TITEL</b>	36
<b>SPIELDAUER</b>	80:00



- **In Bear Familys Erfolgsreihe kommt das Beste zum Schluß!**
- **Ein Top-Name jagt den nächsten: Marty Robbins, Johnny Horton, Ronnie Self, die Collins Kids und viele andere.**
- **Großartige, obskure Aufnahmen.**
- **Unveröffentlichte Fotos, neu überarbeitete Begleittexte, spitzenmäßige Klangbearbeitung!**

## INFORMATIONEN

Die Bear-Family-Reihe 'That'll Flat Git It' gilt inzwischen als das Nonplusultra bei Rockabilly-Wiederveröffentlichungen: unglaublich gute Zusammenstellungen, ein Zauber-Klang im neuen Mastering von wirklichen Originalbändern, umfangreiche und detaillierte Booklet-Texte, Komplett-Discographien und nie zuvor veröffentlichte Fotos. Und dabei preiswerter als Downloads aus dem Internet! Und als ganze CD billiger als nur e i n e der verkoppelten raren Original-Singles.

Ist das Pulver nach zwei CD-Ausgaben mit Klasse-Material des Columbia-Labels verschossen? Keine Spur! Den Anfang hatten etablierte Rockabilly-Stars wie Billy 'Crash' Craddock, die Collins Kids, Johnny Horton und Ronnie Self gemacht. Jetzt präsentieren wir Künstler, die eigentlich keine Rockabillies sind, aber ein paar tolle Ausflüge in dieses Genre unternommen haben (z.B. der Pop-Teenager Jimmy Boyd und die Country-Stars Billy Walker, Mel Tillis, John D. Loudermilk, Carl Story und Marty Robbins); und obendrauf gibt es einige der seltensten Aufnahmen von nahezu unbekanntem Interpreten wie etwa Jaycee Hill, den Skee Brothers, Chuck Murphy, Leon Smith und Eddie Zack. Nur bei uns: ihre Stories, rare Bilder und – natürlich – ihre absolut besten Songs.

Anderen Serien geht häufig schnell die Luft aus – 'That'll Flat Git It' dagegen legt mit jeder Ausgabe qualitativ noch zu!



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

## TITELLISTUNG

1. **Jimmy Lloyd (Jimmie Logsdon):** I Got A Rocket In My Pocket
2. **Johnnie Strickland:** She's Mine
3. **Jimmy Bowen:** My Baby's Gone
4. **Billy & Don Hart:** Rock-A-Bop-A-Lina
5. **Johnny Rivers:** Long, Long Walk
6. **Roc Larue:** Baby Take Me Back
7. **Joe Tate:** Satellite Rock
8. **The Shades:** Jeri Lee
9. **Mack Vickery:** High School Blues
10. **Vince Maloy:** Crazy About You
11. **Jimmy Lloyd (Jimmie Logsdon):** Where The Rio De Rosa Flows
12. **Bob Davies:** Hole In My Bucket
13. **Rock-A-Teens:** Janis Will Rock
14. **Joe Tate:** Rock 'n' Roll Mama
15. **Don 'Red' Roberts:** Only One
16. **The Shades:** Guitar Hop
17. **Skee Brothers:** Romeo Joe
18. **Jimmy Lloyd (Jimmie Logsdon):** You're Gone Baby
19. **Johnnie Strickland:** You've Got What It Takes
20. **Rock-A-Teens:** Doggone It Baby (alt)
21. **Chapparals:** Leapin' Guitar
22. **Bob Davies:** Rock To The Music
23. **Johnny Rivers:** Baby Come Back
24. **The Shades:** Baby, Baby
25. **Jimmy Isle:** Goin' Wild
26. **Joe Tate:** I'm Free
27. **Mack Vickery:** Goin' Back To St. Louis
28. **Vince Maloy:** Hubba Hubba Ding Ding
29. **Johnny Rivers:** That's Rock 'n' Roll
30. **Bob Davies:** Never Anymore
31. **Rock-A-Teens:** Lotta Boppin' (alt)
32. **The Shades:** School Bus
33. **Joe Tate:** I Guess It's Love
34. **Jimmy Stone:** Found
35. **Don 'Red' Roberts:** Don't Say Maybe
36. **Jo Ann Campbell:** You're Driving Me Mad