



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

The Dixon Brothers
A Blessing To People
Complete Recordings 1936-1938
plus Miscellaneous Recordings 1961-1962

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

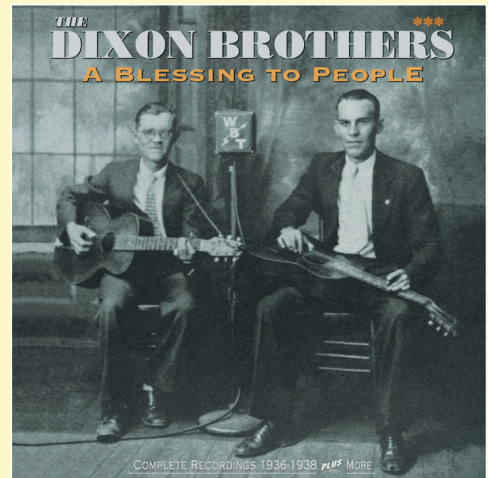
Bear Family Records
BCD 16817
DK



4 000127 168177

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-645-3
4 CD-Box (LP-Format) + 164-seitiges geb. Buch
Oldtime / Bluegrass
121
342:02



- "Dorsey Dixon ist der Hofdichter der [US-amerikanischen] Textilindustrie." – Archie Green.
- Dieses Standardwerk ist einem der herausragenden Gebrüder-Gespanne im Hillbilly zur Zeit der Großen Depression gewidmet, eine Schatzgrube voller kirchlicher und weltlicher Musik sowie Lieder aus dem industriellen Arbeitsleben der Carolina-Region. Die meisten Songs wurden von Dorsey M. Dixon geschrieben, dem Autor von *Wreck On The Highway* und weiterer Country-, Bluegrass- und Folkmusic-Standards, allesamt wahre Klassiker des Americana-Genres!
- Enthält sämtliche erhalten gebliebene Aufnahmen der Dixon Brothers und der mit ihnen verbundenen Formationen, erstmals in einer Edition zusammengefaßt!
- Enthält zusätzlich dreiunddreißig Soloaufnahmen von Dorsey M. Dixon aus den Jahren 1961/62.
- Enthält die Originalversionen von *Weave Room Blues*, *Spinning Room Blues*, *Down With The Old Canoe*, *Two Little Rosebuds*, *Intoxicated Rat* und *I Didn't Hear Anybody Pray* (auch bekannt als *Wreck On The Highway*) sowie mehr als zwei Dutzend zuvor unveröffentlichte Aufnahmen!

INFORMATIONEN

Die Brüder Dorsey und Howard Dixon arbeiteten zusammen in den Tuchfabriken von East Rockingham in North Carolina. Ab 1932 traten sie gelegentlich als Duo mit Gitarre und Steelgitarre auf. Ihre tief bewegenden Lieder und ihre sich ums Weben drehenden Blues verschafften ihnen zwei Jahre später einen regelmäßigen Hörfunk-Spot bei 'Crazy Barn Dance' auf WBT. Zwischen 1936 und 1938 nahmen die Dixons – entweder zusammen oder mit anderen Partnern – mehr als neunzig Stücke für RCA-VICTOR auf, darunter spätere Klassiker wie *Weave Room Blues*, *Spinning Room Blues*, *Intoxicated Rat*, *Down With The Old Canoe* und *I Didn't Hear Anybody Pray*. Die Dixon Brothers wurden zu einem der bestbekanntesten und populärsten Hillbilly-Gebrüdergespanne während der Großen Depression. Diese CD-Box widmet sich erstmals umfassend ihrer bemerkenswerten Arbeit.

Die akribisch restaurierten Songs auf dieser 4-CD-Box umfassen jede noch erhaltene Aufnahme der Dixon Brothers und der mit ihnen verbundenen Formationen. Das 164-seitige gebundene, LP-große Begleitbuch enthält einen neuen biografischen Beitrag und ausführliche Erläuterungen zu den einzelnen Liedern, geschrieben von dem Historiker Patrick Huber. Hinzu kommen viele seltene und zuvor nie gezeigte Fotografien, sämtliche Liedtexte, eine detaillierte Diskografie und Reproduktionen der Original-Sessionaufzeichnungen.

Authentische Musik aus dem Americana-Genre gewinnt Jahr für Jahr an Popularität. Die meisten dieser 'klassischen' Aufnahmen sind seit den Tagen der Großen Depression nicht mehr gehört worden.



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

TITELLISTUNG

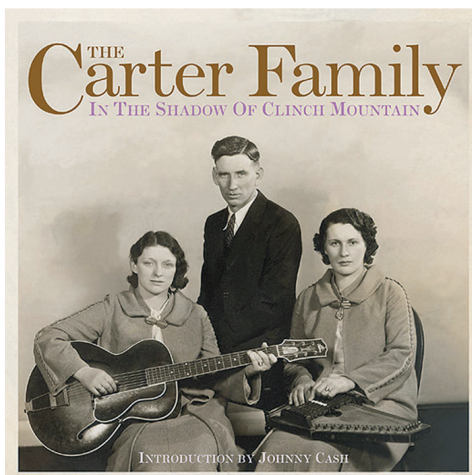
CD 1: Weave Room Blues • Two Little Rosebuds • Sales Tax On The Women • Intoxicated Rat • Not Turning Back • White Flower For You • Answer To Maple On The Hill – Part 1 • Answer To Maple On The Hill – Part 3 • Greenback Dollar – Part 2 • Spinning Room Blues • My Girl In Sunny Tennessee • A Wonderful Day • Are You Sure? • That Old Vacant Chair • I'm Just Here To Get My Baby Out Of Jail – Part 2 • Never To Be Sweethearts Again • Bonnie Blue Eyes – Part 2 (Hush Little Bonnie) • Ocean Of Life • Rumbling Gambler • Dark Eyes • Easter Day • That Old True Love • Answer To Maple On The Hill – Part 4 • Beautiful Stars • I Will Meet My Precious • Mother • Weaver's Life • Darling Do You Miss Me • Little Bessie • How Can A Broke Man Be Happy

CD 2: How Can A Broke Man Be Happy • The School House Fire • She Tickles Me • Fisherman's Luck • At Twilight Old Pal Of Yesterday • Call Me Pal Of Mine • I Won't Accept Anything For My Soul • What Can I Give In Exchange • What Would You Give In Exchange – Part 5 • The Girl I Left In Danville • Two Little Boys • The Lonely Prisoner • The Old Home Brew • Always Waiting For You • When Jesus Appears • Satisfied At Last • Shining City Over The River • Honey It's Just Because • Back To My Wyoming Home • I Can't Tell Why I Love You • Under The Old Cherry Tree • Blessed Promise In Store • Anywhere Is Home • Beneath An Old Maple • Fields On Fire • The Blood Of Jesus Saved Me • Where Shall I Be • Promise In The Book Of Life • Broken Hearted Girl • Woman's Answer To 'What Is Home Without Love'

CD 3: Hobo Jack The Rambler • More Pretty Girls Than One – Part 3 • There's A Place In My Home For Mother • Bootlegger's Story • Wonder Who's Kissing Her – Part 2 • Prisoner's Plea • Faithless Husband • Down With The Old Canoe • I Didn't Hear Anybody Pray • Glorious Light Is Dawning • Have Courage To Only Say No • A Mother, A Father, A Baby • A Church At The Foot Of The Hill • By Himself • Tempted And Tried • Time For Me To Go • Beyond Black Smoke • When Gabriel Blows His Trumpet For Me • Speak Evil Of No Man • Jimmie And Sallie • The Story Of George Collins • The Light Of Homer Rogers • After The Ball • 'Twas Only A Dream • Answer To Broken Engagement • By The Old Oaken Bucket, Louise • Honey Baby Mine • My Trundle Bed • New Trouble

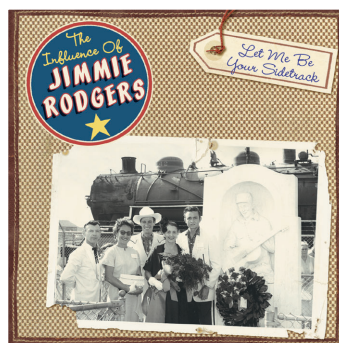
CD 4: Dorsey Dixon: Babies In The Mill • The Factory Girl • Hard Times In Here • Weave Room Blues • Twister Room Blues • When Weaving Time Is Over • The Wreck Of The Old 97 • The Cleveland School House Fire • Wreck On The Highway • Naomi Wise • Our Johnny • Mommy, Will My Doggie Understand? • Bill Dodson's Last Run • The Great Convoy • Jesse James • Give Me My Flowers While I'm Living • Be At Home Soon Tonight, My Dear Boy • Tomorrow • The Worried Bum • She Tickled Me • Timothy Kelly • The Burglar Man • The Christmas Cake • The Hungry Hash House • I'm Not Turning Backward • Somebody Touched Me • Across The Shining River • My Name In The Book • When That Beautiful City Comes Down • Will The Circle Be Unbroken • I Shall Not Be Moved • I Didn't Have A Friend • The Church At The Foot Of The Hill

EBENFALLS ERHÄLTlich



THE ORIGINAL CARTER FAMILY
In The Shadow Of Clinch Mountain
1927-1941

12 CD-Box (LP-Format)
mit 220-seitigem gebundenen Buch
BCD 15865 LK • ISBN: 978-3-89795-718-3



VERSCHIEDENE INTERPRETEN
Let Me Be Your Sidetrack –
The Influence Of Jimmie Rodgers

6 CD Mini-Box (CD-Format)
mit 188-seitigem Booklet
BCD 16863 FH • ISBN: 978-3-89916-376-6



VERSCHIEDENE INTERPRETEN
The Bristol Sessions, 1927-1928
The Big Bang Of Country Music

5 CD-Box (LP-Format)
mit 120-seitigem gebundenen Buch
BCD 16094 EK • ISBN: 978-3-89916-570-8