

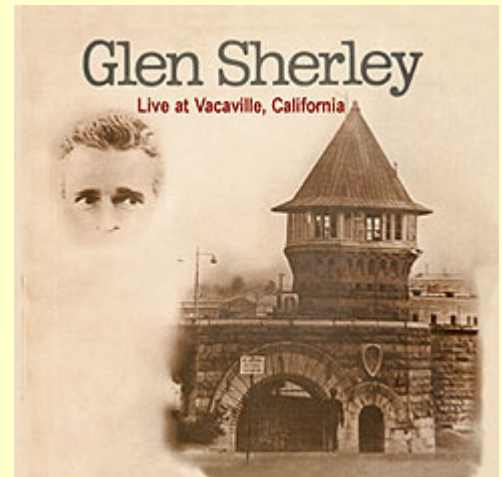


# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 21. AUGUST 2006  
VERÖFFENTLICHUNG: 28. AUGUST 2006

<b>KÜNSTLER</b>	<b>GLEN SHERLEY</b>
<b>TITEL</b>	<b>Live At Vacaville, California</b>
<b>LABEL</b>	Bear Family Records
<b>KATALOG #</b>	BCD 16845
<b>PREIS-CODE</b>	AH
<b>EAN-CODE</b>	 4 000127 168450
<b>ISBN-CODE</b>	3-89916-233-1
<b>FORMAT</b>	CD
<b>GENRE</b>	Country
<b>ANZAHL TITEL</b>	11
<b>SPIELDAUER</b>	29:51



## THE JOHNNY CASH CONNECTION

Eine neue Generation entdeckte Johnny Cash in den 50er Jahren, eine andere in den 60er und frühen 70er Jahren. Neu entdeckt wurde er in den 90ern, und wieder andere fanden Zugang zu seinem Werk, nachdem sie den biographischen Film 'Walk The Line' gesehen hatten, der in den USA landesweit und auch rund um den Globus zu einem Kinoerfolg der ersten Kategorie geworden ist.

Bear Family hatte schon 1978 die Arbeiten von Johnny Cash veröffentlicht, als sich kaum noch jemand um den Künstler scherte. Wir aber setzten weiter auf ihn, veröffentlichten richtungweisende CD-Boxen (und ernteten dafür höchstens Kopfschütteln). Seitdem haben wir neben bekanntem und unveröffentlichtem Cash-Song-Material auch immer wieder optische Memorabilien entdeckt und zugänglich gemacht und unsere Produkte mit unterhaltsam-informativen Begleittexten ausgestattet. Besonders stolz sind wir auf eine Äußerung des 'Walk The Line'-Regisseur James Mangold in der Zeitschrift 'Musik Express', der erklärte: *"Würde es die Box-Sets von Bear Family nicht geben, wäre es nie zu diesem Film gekommen....Es waren definitiv die Bilder und die Texte, die mir erst das richtige Gefühl für diese Ära vermitteln konnten."*

Für Johnny-Cash-Sammler haben wir jetzt einige hochinteressante neue Veröffentlichungen.

## INFORMATIONEN

Im Januar 1968 spielte Johnny Cash sein legendäres Konzert im Knast von Folsom. Im Repertoire hatte er auch den Songs eines der Inhaftierten namens Glen Sherley. Dieses Lied, *Greystone Chapel*, wurde – ausgekoppelt aus der 'Folsom'-LP, zu einem unverhofften Hit, und Cash begann, sich für Sherley zu interessieren. Der wurde 1971 entlassen und Cash versprach, sich um ihn zu kümmern und ihm Arbeit in seinen Shows zu beschaffen. Mit Cashes Unterstützung erhielt Sherley einen Vertrag bei Mega Records und nahm im Gefängnis von Vacaville eine LP auf. Sie galt lange Zeit als unentdeckter Klassiker und als eine der wirklichen Outlaw-Scheiben. Sherley besang darauf das Leben, wie er es als Erwachsener nie anders kennengelernt hatte – in Songs wie *If This Prison Yard Could Talk*, *FBI Top 10*, *Looking Back In Anger* und *Measure Of A Man*. Kompromißlose Musik eines kompromißlosen Mannes. Wir haben zum Tracklisting der Original-LP noch zwei extrem seltene Singles hinzugefügt, die nicht auf dem ursprünglichen Album enthalten waren.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany  
www.bear-family.de



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: [heidi@bear-family.de](mailto:heidi@bear-family.de)

## TITELLISTUNG

1. Dialogue
2. Looking Back In Anger
3. Greystone Chapel
4. F.B.I. Top Ten
5. Portrait Of My Woman
6. Dialogue
7. Mama Had Country Soul
8. Pick A Bouquet
9. Dialogue
10. If This Prison Yard Could Talk
11. Step Right This Way
12. Frisco Song
13. Keep Steppin'
14. Measure Of A Man