



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Sonny Burns
A Real Cool Cat –
The Starday Recordings

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

Bear Family Records
BCD 16877
AH



4 000127 168771

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-599-9
1 CD Digipack mit 56-seitigem Booklet
Country / Rockabilly
31
79:55



- Die kompletten **STAR**DAY-Aufnahmen dieses Meisters texanischer Honky Tonk Music aus den fünfziger Jahren
- Mit der Hit-Version von *Too Hot To Handle*
- Mit der Originalfassung von *A Place For Girls Like You*, die Faron Young coverte
- Acht unveröffentlichte Titel und alternative Takes
- Zwei Duette mit George Jones

INFORMATIONEN

Für einige Zeit in den Fünfzigern war Sonny Burns die personifizierte Honky-Tonk Music aus Texas. Groß, attraktiv und mit einer kräftigen, emotionsgeladenen Stimme gesegnet, schien er ständig auf dem Sprung, um sich vom **STAR**DAY-Label zu einer bedeutenderen Marke und zu landesweiter Popularität zu entwickeln.

Viele Countrysänger seiner Zeit stellten sich selbst gern als saufende Frauentypen dar, für Burns jedoch war dies kein Posieren – dies war sein reales Leben, und seine wilde und verwegene Art hat ihn vielleicht der Chancen beraubt, die er gehabt hätte, wäre er bekannter gewesen.

Er verbuchte mit *Too Hot To Handle* einen großen, regionalen Hit, doch Faron Young bremste ihn aus – mit einer Cover-Version von Burns' Folgeplatte *A Place For Girls Like You* (für Faron 1954 ein Top-10-Hit) – und als Burns nicht zu einem Duett mit George Jones erschien, das für Jones den Durchbruch bedeutete (*Why, Baby, Why*), war Burns' Karriere so gut wie an die Wand gefahren. Es gab noch einen Comebackversuch für **UNITED ARTISTS** in den frühen Sechzigern, doch dann verschwand Burns endgültig in den ländlichen Wäldern von East Texas.

Zum ersten Mal bündelt diese **BEAR-FAMILY**-Veröffentlichung die vollständigen **STAR**DAY-Aufnahmen von Sonny Burns – alle zehn Original-Singles, acht nie erschienene Songs und alternative Fassungen. Die meisten wurden von den Original-Masterbändern überspielt, nie zuvor klangen diese Aufnahmen darum besser. Bislang wurden diese Einspielungen unverdient zu Fußnoten in der Geschichte des George Jones abgewertet – diese CD beweist, daß Burns sehr wohl ebenfalls eine bemerkenswerte Stimme besaß.

Das Set enthält einen Begleittext und eine Diskografie des texanischen Musikhistorikers Andrew Brown.



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

TITELLISTUNG

Powder And Paint • Too Hot To Handle • Tho' You're In My Arms • Blue, Blue Rain • Close Your Eyes • Another Woman Looking For A Man • I Just Ain't Long For This World • Just A Token • Think Again • You'll Look A Long, Long Time • It's Easier Said Than Done • A Real Cool Cat • Satan's A-Waitin' • Frown On The Moon • A Girl From The Street • Let's Change Sweethearts • Six Feet Of Earth • If You See My Baby • Invitations (To Your Wedding) • Heartbroken Me (& George Jones) • Waltzing With Sin • Tell Her • A Place For Girls Like You • Heart Like A Dollar Sign • It's So Easy To Love, But So Hard To Forget • Won't You Leave Him Alone • God Knows I Tried • Wrong About You (& George Jones) • Forgive And Forget, Remember And Regret • Tell Her • Another Woman Looking For A Man

EBENFALLS ERHÄLTlich

BENNY BARNES

Poor Man's Riches • The Complete 1950s Recordings

CD mit 48-seitigem Booklet

BCD 16517 AH • ISBN: 978-3-89916-345-2

You Gotta Pay • Poor Man's Riches • King For A Day • No Fault Of Mine • Train Of Love • Your Old Standby • My Babe (demo) • Last Message • A Nickel's Worth Of Dreams • I Walk the Line • Tangled Mind • No Fault Of Mine (demo) • Penalty • Heads You Win (Tails I Lose) • Mine, All Mine • Conscience I'm Guilty • Happy Little Bluebird • Beggar To A King • I Got It Made • Once Again • Those Who Know • Poor Old Me • My Arms Are A House • Lonely Street • Moon Over My Shoulder • There You Go • Fastest Gun Alive • Gold Records In The Snow • Give My Love to Rose • Stolen Moments • These Hands • Take The World (But Give Me Jesus) • Talking To The Lord

FRANKIE MILLER

Blackland Farmer • The Complete Starday Recordings, and more

3-CD Digipack mit 100-seitigem Booklet

BCD 16566 CH • ISBN: 978-3-89916-343-8

CD 1: Blackland Farmer • True Blue • Poppin' Johnny • Family Man • The Money Side Of Life • Reunion • Baby Rocked Her Dolly • Rain, Rain • Strictly Nuthin' • Young Widow Brown • Two Lips Away • Out Of Bounds • I'll Write To You • Richest Poor Boy • Lookin' Around Downtown • A Little Bit's Better (Then Nothing At All) • The Cat And The Mouse • It's Not Easy • Losing Again • If I'd Known Then • Just For You • Prison Grey • Tornado • Big Talk Of The Town (LP version) • Reunion (w/o harmony) • Baby Rocked Her Dolly (w/o harmony) •

Rain, Rain (w/o harmony) • The Cat And The Mouse (alt) • Faded Bible • Who Do You Think • Trust The Saviour • Valley Of Death • Family Bible

CD 2: Gotta Win My Baby Back • The Picture At St. Helene • Losing By A Hair • I Miss Her Every Way • One Excuse Is As Good As Another • The Party's Over • Too Hot To Handle • A Little South Of Memphis • Fifteen Acres Of Peanut Land • Out Of This World • Mean Old Greyhound Bus • It Took A Lot Of Love To Let Her Go • Starving For Love • I Can Almost Forget • Big Talk Of The Town (Single version) • Truck Driving Buddy • Bringing Mary Home • Country Music Who's Who • A Tough Row To Hoe • Charlie's Got A Good Thing Going • She's My Antibiotic (In White) • Fickle Hand Of Fate • True Love Stays • Starving For Love (alt) • Maybe You Would Love Me Then • It Took A Lot Of Love To Let Her Go (alt) • Pain • I Put The Blue In Her Eyes • Wrong Side Of The Tracks • World War III

CD 3: Just For Spite • Give A Purpose To My Love • I Should Be • Don't Make Me Miss You • Impersonations (live) Always Late/Lord Gave Me Help/I Walk The Line • Katy Malone • It's Not Easy • Peppermint Candy • Family Man • Blues Of Yesterday • I Remember Dad • House Down The Road • A Little South Of Memphis • I'd Rather Have You • Tears Of Time • Funny Way Of Lovin' • Let's Forget It • Fall Of The Alamo • I'll Get Over You (Still Keep Hoping) • A Tough Row To Hoe • The Wagon Yard • Out Of This World • She Put The Misery On Me • Lonesome Time • Keeping Up With The Jones • Nothing At All • Two Lips Away • Blackland Farmer (live) • Conversations with Hank Davis: Meeting Elvis at the Hayride • Conversations with Hank Davis: Memories of Tommy Hill • Conversations with Hank Davis: Creating Hoofbeats • Conversations with Hank Davis: The Blackland Farmer Tape • Conversations with Hank Davis: Headlining a Rock Show