



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 29. Mai 2007
VERÖFFENTLICHUNG: 18. Juni 2007

KÜNSTLER	VERSCHIEDENE
TITEL	100 Jahre Kabarett, Teil 4: 1970-2001
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 16904
PREIS-CODE	CP
EAN-CODE	 4 000127 1169044
ISBN-CODE	978-3-89916-272-1
FORMAT	3-CD Digipac mit 152-seitigem Booklet
GENRE	Kabarett
ANZAHL TITEL	68
SPIELDAUER	ca. 240 Min.



- **Erstmalig und absolut einmalig: Eine Edition zu 100 Jahre Kabarett!**
- **100 Jahre Kabarett in Deutschland auf 12 CDs in Originalaufnahmen dokumentiert!**
- **Raritäten und Archivaufnahmen, teilweise hier zum ersten Mal der Nachwelt zugänglich gemacht.**
- **Zusammengestellt von Kabarettpezialist Volker Kühn, der aktuell den Deutschen Hörbuchpreis erhielt.**
- **Promotion-Schwerpunkt**
- **Volker Kühn steht für Veranstaltungen, Interviews, Radio und TV zur Verfügung**

INFORMATIONEN

Das gab es noch nie:

Ein wichtiges Kapitel lebendiger deutscher Kulturgeschichte komplett auf CD gepreßt! Kabarett in Deutschland ist inzwischen hundert Jahre alt. Von Anfang an war das Mikrophon dabei und hat die wichtigsten, frechsten, witzigsten, umstrittensten, komischsten, schärfsten Nummern der frechen Muse aufgezeichnet. Texte von Frank Wedekind und Erich Mühsam, von Kurt Tucholsky und Bert Brecht, von Erich Kästner und Friedrich Hollaender, von Werner Finck, Wolfgang Neuss, Dieter Hildebrandt, Hanns Dieter Hüsch, Gerhard Polt, Mathias Richling und Georg Schramm. Kabarett in Deutschland - immer wieder totgesagt, ist die alte Leiche bis heute quicklebendig.

Von Anbeginn an haben sich die Kabarettisten als Kommentatoren ihrer Zeit verstanden – Zeitzeugen der besonderen Art, deren lockere Sprüche und freche Bonmots schon früh auf Tonwalzen, später auf Schallplatten, Tonbändern und CDs aufgenommen worden.

'Da machste was mit' nennt sich die Audiothek, mit der Brettli-Spezialist Volker Kühn die 100 Jahre Kabarett in Deutschland auf 12 CDs in Originalaufnahmen dokumentiert - von den Anfängen bis zur Gegenwart. Neben den legendären Standardnummern gibt es da auch eine Reihe von Entdeckungen zu machen, Raritäten wie die Conferenzen des 'Überbrettli'-Barons von Wolzogen, der als Gründungsvater des deutschsprachigen Kabarett gilt. Weithin unbekannte Schätze kabarettistischer Kleinkunst, die bisher in den Archiven schlummerten, werden auf diese Weise nach Jahrzehnten der Vergessenheit entrissen und wieder hörbar gemacht: Scharfzüngiges, Witziges, Polemisches, Klamottiges, Polit-Satiren und Komiker-Skette und Chansons.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

Die Sammlung stellt auf 12 CDs in chronologischer Folge die kabarettistischen 'Highlights' der verschiedenen Kabarett-Epochen in Originalaufnahmen vor und ermöglicht ein Wiederhören mit den populären Vertretern der Kleinkunst-Unterhaltung.

TITELLISTUNG

CD10: So sehen wir aus - Kabarett der Siebziger und Achtziger

1. **LORE LORENTZ:** Selbstkritik
2. **DIE WÜHLMÄUSE:** Glaubensbekenntnis
3. **GEORG KREISLER:** Meine Freiheit, deine Freiheit
4. **JOCHEN STEFFEN:** Kuddl Schnööf, die Sozis unnie Revolutschion
5. **LORE LORENTZ:** Liberales Stoßgebet an die junge Linke
6. **KONSTANTIN WECKER:** Frieden im Land
7. **HANNS DIETER HÜSCH:** Gleichgewicht des Schreckens
8. **SIEGFRIED ZIMMERSCHIED:** An der Theaterkasse
9. **HANS SCHEIBNER:** Kleines Lied von der Mittelmäßigkeit
10. **DIETER THOMAS:** Der Urforz
11. **DIE DREI TORNADOS:** Razzia-Walzer
12. **ORTRUD BEGINNEN:** Stammheim für 68er
13. **GERHARD POLT:** Mai Ling
14. **KONSTANTIN WECKER:** Willy
15. **MATHIAS RICHLING:** Was ich noch vergessen wollte
16. **DIETER HILDEBRANDT:** Der Mond ist aufgegangen
17. **EMIL:** Das Bremslicht
18. **OTTO GRÜNMANDL:** Das Witzometer
19. **DIETER HILDEBRANDT, WERNER SCHNEYDER:** Datenverarbeitung
20. **PHILIP ARP:** Saudumme Kinder
21. **LORE LORENTZ:** Die Wut ist jung

CD11: Humor ist eingeplant - Deutsch-deutsches Kabarett hüben und drüben

1. **DAS KOM(M)ÖDCHEN:** Volkskammer und Bundestag
2. **GINA PRESGOTT:** Zweierlei Deutschland
3. **GERD E. SCHÄFER:** Der Gesamtberliner
4. **INGRID OHLENSCHLÄGER:** Das Westgrab
5. **DIE INSULANER:** Wir sind kapitalistisch geknechtet
6. **BERLINER BRETTL:** Gesamtdeutsche Eier
7. **KATRIN HART:** Bürgerlied
8. **GUSTAV MÜLLER:** Was ist die Republik?
9. **RAT DER SPÖTTER:** Wo der Hund begraben liegt
10. **DIE KNEIFZANGE:** Auf Posten
11. **DIE STACHELSCHWEINE:** Die Mauer
12. **SCHROT & KORN:** Die da drüben
13. **WOLFGANG NEUSS U. A.:** Brüder im Sport
14. **CONRAD REINHOLD:** Deutschlandstreicher
15. **WOLFGANG NEUSS:** Bei Onkel und Tante in Treptow

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

- 16. HEINZ DRAEHN, OTTO STARK: Alles Deutsche
- 17. DIE DISTEL: Der kleine Unterschied
- 18. DIETER HILDEBRANDT, WERNER SCHNEYDER: Zugabe Leipzig
- 19. DIE DISTEL: Schwierige Verständigung
- 20. DETLEF NIER: Mein Onkel, der Heizer
- 21. LEIPZIGER PFEFFERMÜHLE: Zwei Volkspolizisten
- 22. DIE DISTEL: Neue deutsche Nationalhymne

CD12: Auf ein Neues: Hier und heute - Kabarett zwischen gestern und übermorgen

- 1. MATTHIAS BELTZ: Deutschland – ein Fußballmärchen
- 2. VOLKER PISPERS: Deutsche Einheit
- 3. BIERMÖSL BLOSN: Europafest
- 4. JOSEF HADER: Es muß weitergehen
- 5. HARALD SCHMIDT: Opening
- 6. RICHARD ROGLER: Dumm und dümmmer
- 7. MISSFITS: Das Bullen-Angst-Lied *
- 8. DIETER NUHR: Der Wähler
- 9. HORST SCHROTH: Arbeitsmarkt
- 10. OTTFRIED FISCHER: Ruhe!
- 11. FRANZ HOHLER: Schwyzerisch
- 12. HENNING VENSKE: Willkommen daheim
- 13. MICHAEL QUAST: Rezept Neue Rechte
- 14. THOMAS FREITAG: Das deutsche Wesen
- 15. HELMUT RUGE: Aufstehn und deutsch sein!
- 16. LISA FITZ: Nationale Identität
- 17. MARTIN BUCHHOLZ: Deutsche Ein-Ich-keit
- 18. URBAN PRIOL: Privatvorsorge
- 19. FRANK LÜDECKE: Fleischer-Monolog
- 20. BRUNO JONAS: Corruptiland
- 21. HEINRICH PACHL: Lasset uns beten
- 22. MATTHIAS DEUTSCHMANN: Ära Kohl
- 23. ARNULF RATING: Otto-Katalog
- 24. GEORG SCHRAMM: An der emotionalen Pißrinne
- 25. LUKAS RESETARITS: Ende des Kabarettis

* = weitere Infos und Produktionen zu den Missfits unter www.roofmusic.de