



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

George McCormick and Earl Aycock
Better Stop, Look And Listen
Gonna Shake This Shack Tonight

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

Bear Family Records
BCD 17121
AH



4 000127 171214

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-541-8
1 CD Digipack mit 40-seitigem Booklet
Country / Rockabilly
29
66:06



- Endlich die erste CD-Wiederveröffentlichung von George und Earl, einem der klassischen Hillbilly-Duos!
- 29 Top-Titel aus den 50ern, eingespielt in Nashville mit Musikern u.a. aus der Band von Hank Williams und des A-Teams!
- Mit allen sechs 78er-Platten von George McCormick und Earl Aycock sowie sechs Singles von George McCormick.
- *Sweet Little Miss Blue Eyes* und *If You Got Anything Good* werden häufig als zwei der besten Country-Duette aller Zeiten bezeichnet.
- Drei der Songs sollte eigentlich Hank Williams aufnehmen, der dann aber starb.
- George McCormick war musikalischer Kopf von Porter Wagoners Wagonmasters und Dolly Partons erster Duettpartner in Wagoners TV-Show.
- Earl Aycock arbeitete später als DJ in Texas und Louisiana.
- Zur CD gehört ein 40-seitiges Booklet von Martin Hawkins; es enthält unveröffentlichte Interviews mit George McCormick.

INFORMATIONEN

Diese CD präsentiert zwei sehr unterschiedliche Sänger und Musiker, die in nur zwei Jahren einige der besten und interessantesten Aufnahmen der 1950er-Jahre eingespielt haben. Der damals noch vorherrschende Hank-Williams-Sound machte nur langsam Platz für neue Strömungen innerhalb der populären Country Music und des aufkommenden Rockabilly. George und Earl schufen ein Bindeglied zwischen den Country-Duetten der 30er, 40er und 50er Jahre (wie etwa den Delmores und Louvins) zum Harmony-Sound der Country Music nach der Rockabilly-Ära. Kommerziell konnten sie mit den Everly Brothers zwar nicht mithalten, aber ihr Duett-Stil war äußerst ungewöhnlich und überdauerte eine große Zeitspanne.



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

TITELLISTUNG

Fifty-Fifty Honky Tonkin' • I Guess You Don't Care • Hi There, Sweet Thing • Don't Add An Ex To Your Name • The Sundown Train • Your High Tone Ways • I'm Just Passing Through • Flutter Bug • Gold Wedding Band • I Don't Know Nothing About Nothing • Don't Fix Up The Doghouse • I'll Keep Your Name On File • (If You) Got Anthing Good (You Better Save It, Save It) • Sweet Little Miss Blue Eyes • Going Steady With The Blues • Can I • (All You've Given Me Is) Heartaches • Take A Look At My Darlin' • Cry Baby Cry • Don't, Don't, Don't • Remember And Regret • Eleven Roses (And The Twelfth Is You) • Done Gone • Better Stop, Look And Listen • The Blues Moved In This Morning • After All We've Been Through • Doubt • Don't, Don't, Don't (alt)

EBENFALLS ERHÄLTlich in der 'Gonna Shake This Shack Tonight'-Serie:

JOHNNY BOND
Put Me To Bed

BCD 16810 AH • ISBN: 978-3-89916-274-5

THE CARLISLES
Busy Body Boogie

BCD 15980 AH • ISBN: 978-3-89916-120-5

PATSY CLINE
Stop, Look And Listen

BCD 16781 AH • ISBN: 978-3-89916-383-4

COWBOY COPAS
Settin' Flat On Ready

BCD 16990 AH • ISBN: 978-3-89916-384-1

LITTLE JIMMY DICKENS
I'm Little, But I'm Loud

BCD 16198 AH • ISBN: 978-3-89916-121-2

TIBBY EDWARDS
Play It Cool Man, Play It Cool

BCD 16557 AH • ISBN: 978-3-89916-334-6

RED FOLEY
Sugarfoot Rag

BCD 16578 AH • ISBN: 978-3-89916-157-1

LEFTY FRIZZELL
Steppin' Out

BCD 16802 AH • ISBN: 978-3-89916-354-4

HAWKSHAW HAWKINS
Car Hoppin' Mama

BCD 16988 AH • ISBN: 978-3-89916-385-8

EDDIE HILL
The Hot Guitar

BCD 16860 AH • ISBN: 978-3-89916-326-1

JOHNNY HORTON
Take Me like I Am

BCD 16354 AH • ISBN: 978-3-89916-458-9

PEE WEE KING
Blue Suede Shoes

BCD 16190 AH • ISBN: 978-3-89916-161-8

BOBBY LORD
Everybody's Rockin' But Me

BCD 16524 AH • ISBN: 978-3-89916-558-6

LEON MCAULIFFE
Tulsa Straight Ahead

BCD 16987 AH • ISBN: 978-3-89916-424-4

SKEETS MCDONALD
Heart Breakin' Mama

BCD 16986 AH • ISBN: 978-3-89916-412-1

THE MADDOX BROS & ROSE
Ugly And Slouchy

BCD 16796 AH • ISBN: 978-3-89916-231-8

WEBB PIERCE
High Geared Daddy

BCD 16790 AH • ISBN: 978-3-89916-355-1

GLENN REEVES
Johnny On The Spot

BCD 16658 AH • ISBN: 978-3-89916-576-0

JIMMIE SKINNER
One Dead Man Ago

BCD 16827 AH • ISBN: 978-3-89916-352-0

CARL SMITH
Hey Joe!

BCD 16943 AH • ISBN: 978-3-89916-507-4

HANK SNOW
The Goldrush Is Over

BCD 16813 AH • ISBN: 978-3-89916-283-7

JIMMY SPELLMAN
Doggonit

BCD 16528 AH • ISBN: 978-3-89916-575-3

CLYDE STACY
Hoy Hoy

BCD 17152 AH • ISBN: 978-3-89916-586-9

HANK THOMPSON
A Six Pack To Go

BCD 16803 AH • ISBN: 978-3-89916-371-1

ERNEST TUBB
Thirty Days

BCD 16866 AH • ISBN: 978-3-89916-309-4

JUSTIN TUBB
Pepper Hot Baby

BCD 16859 AH • ISBN: 978-3-89916-448-0

HANK WILLIAMS
Rockin' Chair Money

BCD 16636 AH • ISBN: 978-3-89916-425-1

FARON YOUNG
Hi-Tone Poppa

BCD 16801 AH • ISBN: 978-3-89916-227-1

VERSCHIEDENE INTERPRETEN
Gonna Shake This Shack Tonight

BCD 16864 AH • ISBN: 978-3-89916-307-0