



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49 (4748) 8216-16 • FAX +49 (4748) 8216-20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

The Bailes Brothers
Remember Me
The Legendary King Sessions 1946

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

Bear Family Records
BCD 17132
AH



4 000127 171320

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-657-6
1 CD Digipack mit 60-seitigem Booklet
Bluegrass / Oldtime
24
67:46



KÜNSTLER TITEL

The Bailes Brothers
Standing Somewhere In The Shadows
The Legendary King Sessions 1953, plus

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

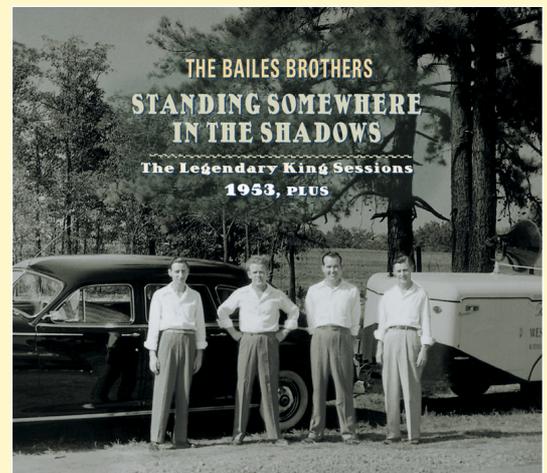
Bear Family Records
BCD 17133
AH



4 000127 171337

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-658-3
1 CD Digipack mit 52-seitigem Booklet
Bluegrass / Oldtime
22
56:12



ENTDECKT: Die verloren geglaubten legendären KING-Aufnahmen der Bailes Brothers aus den Jahren 1946 & 1953.

- Knüpft direkt an BEAR FAMILYS Überraschungs-Bestseller 'Oh So Many Years' an.
- Bester, tief bewegender Country-Harmoniegesang des Brüder-Gespans.
- Zuvor unveröffentlichte Duette mit Webb Pierce! Zuvor unveröffentlichte KING-Aufnahmen!
- Seit den Tagen der Schellack-Schallplatte wurde keine dieser Aufnahmen zugänglich gemacht!
- Sie beeinflussten die Everly Brothers... und viele andere!

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49 (4748) 8216-16 • FAX +49 (4748) 8216-20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

INFORMATIONEN

Die Bailes Brothers aus West Virginia waren sogleich erfolgreich, als sie 1944 mit Songs wie *I Want To Be Loved*, *Dust On The Bible*, *Remember Me* und weiteren Songs und Kirchenliedern, die Country- und Bluegrass-Standards werden sollten, erstmals bei der Grand Ole Opry auftraten.

Die Geschichte der Bailes Brothers hört sich ähnlich faszinierend an wie ihre Musik. Die Abhandlung von Dick Spottswood gibt Aufschluß über ihre Karriere und die von Schicksalsschlägen geprägten Lebenswege. Wir erfahren erstaunliche Details über ihren Rausschmiß aus der Grand Ole Opry auf dem Höhepunkt ihrer Karriere und wie sie COLUMBIA RECORDS gegen sich aufbrachten, obwohl sie Bestseller lieferten, und wie sie schließlich in Obskurität und Armut abglitten, nachdem sie zuvor eine neue Chance als Stars des sagenhaften Louisiana Hayride in Shreveport sabotiert hatten. Diese zweiteilige Zusammenstellung enthält sämtliche KING-Aufnahmen der Bailes Brothers, die bei einer einzigen legendären Marathon-Session im Jahre 1946 und bei drei weiteren Aufnahmesitzungen 1953 entstanden. Johnnie und Walter lebten damals in East Texas und waren dabei, sich nach all den Wendungen des Schicksals wieder aufzuraffen.

Digitale Übernahmen von den original Masterplatten und -bändern bilden die Garantie für eine optimale Tonqualität und werten den Gesang von Johnnie und Walter, den unsterblichen Bailes Brothers, zusätzlich auf: Country-Harmonien auf absolutem Höchstniveau. Die zweite CD dieser zweiteiligen Edition, BCD 17133, enthält etliche Aufnahmen von 1957, bei denen Webb Pierce Harmoniegesang beisteuert. Diese Titel und eine weitere Session von 1959 werden hiermit erstmals wiederveröffentlicht.

TITELLISTUNG

The Bailes Brothers

Remember Me • The Legendary King Sessions 1946

Building On The Sand • What Will You Be Doing Then • Romans Ten And Nine • We're Living In The Last Days Now • No One To Open The Door • Somebody's Praying For You • He'll Strike You Down • Ashamed To Own The Blessed Savior • Broken Marriage Vows • Discontented Are You Darling • Down The Valley Of The Shadow • Laughing Through The Tears • It's Hard To Leave Somebody That You Love • Everybody Knew The Truth But Me • Should I Let You Go • Crying Over You • Remember Me • The Future Holds Nothing • She Has Forgotten • All The World Is Lonely Now • Something Got A Hold Of Me • An Empty Mansion • Daniel Prayed • Jesus Is The One

The Bailes Brothers

Standing Somewhere In The Shadows • The Legendary King Sessions 1953, plus

That's What We Need • Jesus' Blood • I Can't Help What Others Do • There's A Difference In Religion And Salvation • Avenue Of Prayer • There's A Handwriting On The Wall • Muddy Sea Of Sin • Goodbye Hallelujah I'm Gone • God's Hand Rules The World • I'll Run All The Way • Watch And Pray • Standing Somewhere In The Shadows • **Walter Bailes:** 'Cause He Loved Me First • Saved • **Johnnie Bailes:** I Owe It To My Heart • You Make Me Live Again • It's Bound To Happen • So Much • Ballad Of Honest Abe • Hula Star • (If I Were) Alone With God • He Will

EBENFALLS ERHÄLTLICH

THE BAILES BROTHERS

Oh So Many Years

CD mit 40-seitigem Booklet

BCD 15973 AH • ISBN: 978-3-89795-883-8

The Drunkard's Grave • Searching For A Soldier's Grave • As Long As I Live • Dust On The Bible • There's Tears In My Eyes All The Time • Fare Thee Well • I've Got My One Way Ticket To The Sky • I Want To Be Loved (But Only By You) • Down Where The River Bends • I Guess I'll Go On Dreaming • Whiskey Is The Devil (In Liquid Form) • Broken Marriage Vows • Building On The Sands • We're Living In The Last Days Now • You'll Always Be The Only One • Oh So Many Years • If You Have Retreated From God • Ashamed To Own The Blessed Savior • Do You Expect A Reward From God • Read Roman Ten And Nine • Come To The Savior • Remember Me • Has The Devil Got A Mortgage On You • My Heart Echoes • You Can't Go Half Way • Pretty Flowers • Sinner Kneel Down And Pray • Will The Angels Have A Sweetheart