



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Rosemary Clooney & Perez Prado
A Touch Of Tabasco, plus
The Velvet Lounge

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

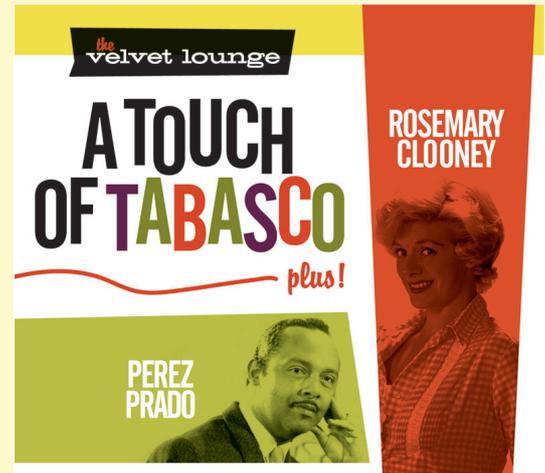
Bear Family Records
BCD 17144
AH



4 000127 171443

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-603-3
1 CD Digipack mit 28-seitigem Booklet
Pop Culture / Lounge
17
51:25



INFORMATIONEN

Es ist ein geflügeltes Wort, abgegriffen obendrein, aber immer wieder zutreffend: Gegensätze ziehen sich an. Und dies gilt auch – und im vorliegenden Fall ganz besonders – für bestimmte Kooperationen im Bereich der Unterhaltungsmusik; für künstlerischerberufliche Partnerschaften, die auf den ersten Blick nahezu unmöglich erscheinen und gerade deshalb zu den verblüffendsten Resultaten führen (können). Wie die von Rosemary Clooney und Perez Prado.

In drei Hollywood Sessions im Juli und August 1959 prallten mit den beiden genannten Interpreten Protagonisten aus zwei musikalischen Welten aufeinander: Hier der erfolgverwöhnte 50s-Star Rosemary Clooney aus Kentucky, die das Jahrzehnt mit Hits wie u.a. *Come On-a My House*, *Hey There* und *This Ole House* geprägt hatte – dort der 12 Jahre ältere Mambo-König aus Kuba, dessen Super-Hits *Cherry Pink And Apple Blossom White* und *Patricia* zu Evergreens der Musikgeschichte wurden.

'A Touch Of Tabasco' stand am Ende der Zusammenarbeit – ein Album, das Latin-Standards und uramerikanische Songs verschmelzen ließ. Dabei hatten anfangs u.a. Sprachprobleme der beiden Megastars und der beteiligten Musiker das Projekt nicht unbedingt positiv befeuert – doch Clooneys Ehemann Jose 'Joe' Ferrer aus Puerto Rico half, die Barriere zu überwinden: Er brachte seiner Frau die nötige spanische Aussprache bei, die ihr den Gesang von Latin-Klassikern wie *Corazon De Melon*, *Adios* und *Cu-Cu-Rru-Cu-Cu Paloma* überhaupt erst ermöglichte.

Mit im Studio standen erstklassige Musiker, die zuvor und danach auf Schallplatten (und in Bands) unterschiedlichster Couleur von sich reden machten – darunter Asse wie die Bläser Ollie Mitchell und Paul J. Horn, am Schlagzeug Leo Acosta und Earl Cyril Palmer. Sie sorgten dafür, daß das 'Duo' Clooney/Prado auch legendären Songs wie *Mack The Knife* (aus Brechts 'Dreigroschenoper'), *In A Little Spanish Town*, Cole Porters *You Do Something To Me* und *Bali Ha'i* (aus dem Top-Musical 'South Pacific') einen neuen, ureigenen Touch verlieh.

Es entstanden über 50 Minuten engagierte, aber dennoch locker-lebensfrohe Gute-Laune-Musik mit ansteckender Spielfreude, die beide Hauptpersonen in diesem einmaligen Projekt auslebten. Drei Extratitel runden das originale 'A Touch Of Tabasco' hier ab bzw. werten es noch auf: *Summertime Love*, *Amor* und *Sania* (Letzteres nur mit Perez Prado), eingespielt am selben Ort im Februar 1960.

Schade, aber mangels Masse leider nicht zu ändern: Einen kleinen Makel hat die Wiederveröffentlichung dieser begeisternd-ungewöhnlichen musikalischen Partnerschaft dennoch – sie ist viel zu schnell vorbei.



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

TITELLISTUNG

Mack The Knife • Corazon De Melon • Like A Woman • Sway • Magic Is The Moonlight • You Do Something To Me • Adios • In A Little Spanish Town • I Only Have Eyes For You • I Got Plenty O' Nuttin' • Bali Ha'i • Cu-Cu-Rru-Cu-Cu Paloma • Summertime Love • Amor • Sania • Bonus: Amor (Session) • Summertime Love (Session)

EBENFALLS ERHÄLTlich IN DER 'VELVET LOUNGE'-SERIE

ANN-MARGRET & AL HIRT **Personalities**

CD Digipack mit 24-seitigem Booklet
BCD 17145 AH • ISBN: 978-3-89916-559-3

EARTHA KITT & SHORTY ROGERS **St. Louis Blues**

CD Digipack mit 32-seitigem Booklet
BCD 17148 AH • ISBN: 978-3-89916-560-9

BONNIE GUITAR **By The Fireside**

CD Digipack mit 28-seitigem Booklet
BCD 17148 AH • ISBN: 978-3-89916-591-3

LOUIS PRIMA, WITH SAM BUTERA & KEELY SMITH **Jump, Jive An' Wail**

CD Digipack mit 36-seitigem Booklet
BCD 17203 AH • ISBN: 978-3-89916-563-0

VERSCHIEDENE INTERPRETEN **Odd Couples – What Were They Thinking?**

CD Digipack mit 48-seitigem Booklet
BCD 16397 AH • ISBN: 978-3-89916-567-8

Ebenfalls erhältlich von Rosemary Clooney:

Come On-A My House

7 CD-Box (LP-Format) mit 76-seitigem gebundenen Buch
BCD 15895 GK • ISBN: 978-3-924787-56-1

Memories Of You

7 CD-Box (LP-Format) mit 76-seitigem gebundenen Buch
BCD 15914 GK • ISBN: 978-3-924787-59-2

Many A Wonderful Moment

8 CD-Box (LP-Format) mit 64-seitigem gebundenen Buch
BCD 15927 HK • ISBN: 978-3-89795-702-2

Ebenfalls erhältlich von Perez Prado:

Mambo Mania / Havanna 3 a.m.

CD mit 32-seitigem Booklet
BCD 15462 AH • ISBN: 978-3-89795-049-8

Voodoo Suite / Exotic Suite

CD mit 32-seitigem Booklet
BCD 15463 AH • ISBN: 978-3-89795-051-1