



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## KÜNSTLER TITEL

**Clyde Stacy**  
**Hoy Hoy**  
Gonna Shake This Shack Tonight

LABEL  
KATALOG #  
PREIS-CODE  
EAN-CODE

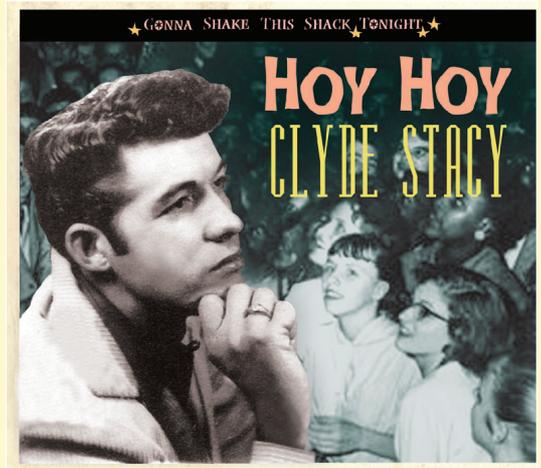
Bear Family Records  
BCD 17152  
AH



4 000127 171528

ISBN-CODE  
FORMAT  
GENRE  
ANZAHL TITEL  
SPIELDAUER

978-3-89916-586-9  
1 CD Digipack mit 28-seitigem Booklet  
Rockabilly  
22  
52:45



- 'Hoy Hoy' – ganz genau! Diese CD rockt richtig los – 22 Titel eines wichtigen, aber kaum wieder-veröffentlichten Sängers aus Oklahoma aus der klassischen Rock'n'Roll-Ära!
- Hier sind alle 12 Songs, die auf sechs Singles für CANDLELIGHT, BULLSEYE und LEN zwischen 1957 und 1961 erschienen sind!
- Außerdem gibt es zehn Gesangs- bzw. Instrumentalnummern, die nie zuvor auf dem Markt waren – u.a. mit Big Al Downing am Klavier!
- Als Clydes *So Young/Hoy Hoy* im Juni 1957 bis auf Charts-Platz 68 vorstieß, war das die erste Top-100-Notierung für einen Künstler aus der Gegend um Lubbock in Texas überhaupt – sechs Monate bevor Clydes Schulfreund Buddy Holly dies gelang!
- 1958 zog Clyde nach Pennsylvania, machte Aufnahmen in New York und er schaffte mit *So Young, Baby Shame* und *Nobody's Darling* Top-30-Treffer in Kanada!
- Clyde war außerdem TV-Gast in 'Bandstand' und in der 'Patti Page Show'!
- Das 28-seitige Booklet von Wayne Russell erzählt kenntnisreich Clydes Geschichte – von Oklahoma nach Lubbock, nach Scranton und zurück nach Hause. Es enthält ferner seltene Fotos und Interviews mit Stacy!
- Ganz aktuell steht Clydes Live-Debüt in Europa bevor – beim Hemsby Rock 'n' Roll Weekender im Mai 2011. Als Vorbereitung will er beim Las Vegas Rockabilly Weekend im April auftreten. Clyde Stacy ist wieder da!

## INFORMATIONEN

Diese CD ist die erste, die sich umfassend der Karriere von Clyde Stacy widmet – jenes Mannes, der in Tulsa aufwuchs, in Lubbock mit Buddy Holly zur Schule ging, einen Hit mit der rockenden Version des R&B-Titels *Hoy Hoy* hatte, der nach Scranton zog, in 'Bandstand' und anderen TV-Shows auftrat, in New York mit Spitzen-Sessionmusikern spielte, mehrere Hits in Kanada schaffte und noch immer mit Country, Blues und Rockabilly auftritt. Seine Rolle in der Geschichte des Rock'n'Roll wurde nicht oft gewürdigt – aber hier wird sie erzählt, mit Bildern und rockender Musik dokumentiert.



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## TITELLISTUNG

Dream Boy • Nobody's Darlin' • Hoy Hoy - Baby Shame • You Want Love • Honky Tonk Hardwood Floor • So Young • Summer-time Blues • The Four Flames: Scotch On The Rocks (instr) • I Sure Do Love You Baby • Good Rockin' Tonight • The Four Flames: Transquilizer Cins (instr) • Live And Learn • Sit'in Down Crying • I'll Try • You're Satisfied • Once In A While • A Broken Heart (Is So Hard To Mend) • Well I Love You • Be My Love • End Up With The Blues • Return To Me

## EBENFALLS ERHÄLTlich in der 'Gonna Shake This Shack Tonight' Serie:

**JOHNNY BOND**  
Put Me To Bed

BCD 16810 AH • ISBN: 978-3-89916-274-5

**THE CARLISLES**  
Busy Body Boogie

BCD 15980 AH • ISBN: 978-3-89916-120-5

**PATSY CLINE**  
Stop, Look And Listen

BCD 16781 AH • ISBN: 978-3-89916-383-4

**COWBOY COPAS**  
Settin' Flat On Ready

BCD 16990 AH • ISBN: 978-3-89916-384-1

**LITTLE JIMMY DICKENS**  
I'm Little, But I'm Loud

BCD 16198 AH • ISBN: 978-3-89916-121-2

**TIBBY EDWARDS**  
Play It Cool Man, Play It Cool

BCD 16557 AH • ISBN: 978-3-89916-334-6

**RED FOLEY**  
Sugarfoot Rag

BCD 16578 AH • ISBN: 978-3-89916-157-1

**LEFTY FRIZZELL**  
Steppin' Out

BCD 16802 AH • ISBN: 978-3-89916-354-4

**HAWKSHAW HAWKINS**  
Car Hoppin' Mama

BCD 16988 AH • ISBN: 978-3-89916-385-8

**EDDIE HILL**  
The Hot Guitar

BCD 16860 AH • ISBN: 978-3-89916-326-1

**JOHNNY HORTON**  
Take Me like I Am

BCD 16354 AH • ISBN: 978-3-89916-458-9

**PEE WEE KING**  
Blue Suede Shoes

BCD 16190 AH • ISBN: 978-3-89916-161-8

**BOBBY LORD**  
Everybody's Rockin' But Me

BCD 16524 AH • ISBN: 978-3-89916-558-6

**LEON MCAULIFFE**  
Tulsa Straight Ahead

BCD 16987 AH • ISBN: 978-3-89916-424-4

**GEORGE MCCORMICK  
AND GEORGE AYCOCK**  
Better Stop, Look And Listen

BCD 17121 AH • ISBN: 978-3-89916-541-8

**SKEETS MCDONALD**  
Heart Breakin' Mama

BCD 16986 AH • ISBN: 978-3-89916-412-1

**THE MADDOX BROS & ROSE**  
Ugly And Slouchy

BCD 16796 AH • ISBN: 978-3-89916-231-8

**WEBB PIERCE**  
High Geared Daddy

BCD 16790 AH • ISBN: 978-3-89916-355-1

**GLENN REEVES**  
Johnny On The Spot

BCD 16658 AH • ISBN: 978-3-89916-576-0

**JIMMIE SKINNER**  
One Dead Man Ago

BCD 16827 AH • ISBN: 978-3-89916-352-0

**CARL SMITH**  
Hey Joe!

BCD 16943 AH • ISBN: 978-3-89916-507-4

**HANK SNOW**  
The Goldrush Is Over

BCD 16813 AH • ISBN: 978-3-89916-283-7

**JIMMY SPELLMAN**  
Doggonit

BCD 16528 AH • ISBN: 978-3-89916-575-3

**HANK THOMPSON**  
A Six Pack To Go

BCD 16803 AH • ISBN: 978-3-89916-371-1

**ERNEST TUBB**  
Thirty Days

BCD 16866 AH • ISBN: 978-3-89916-309-4

**JUSTIN TUBB**  
Pepper Hot Baby

BCD 16859 AH • ISBN: 978-3-89916-448-0

**HANK WILLIAMS**  
Rockin' Chair Money

BCD 16636 AH • ISBN: 978-3-89916-425-1

**FARON YOUNG**  
Hi-Tone Poppa

BCD 16801 AH • ISBN: 978-3-89916-227-1

**VERSCHIEDENE INTERPRETEN**  
Gonna Shake This Shack Tonight

BCD 16864 AH • ISBN: 978-3-89916-307-0