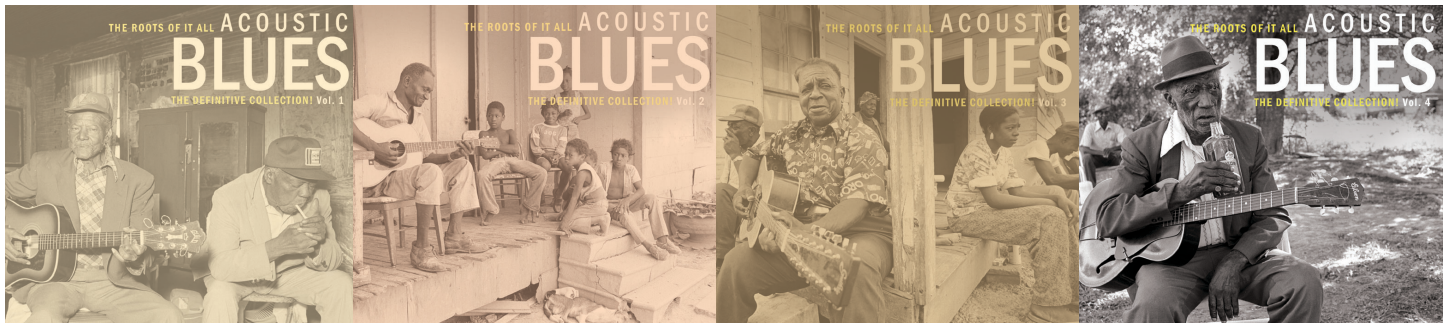




BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL b2b@bear-family.de



## ACOUSTIC BLUES 1923-2012 THE ROOTS OF IT ALL VOLUME 4

- Viertes und letztes Kapitel in der Doppel-CD-Serie im Digipack.
- Erzählt wird die Geschichte des akustischen Blues der Jahre 1923 bis 2012.
- Akustische Blues-Aufnahmen, insgesamt 40 Einzeltitel, sorgfältig von den Originalaufnahmen neu gemastert.
- 112-seitiges Booklet mit ausführlichen Linernotes, Künstlerbiografien und seltenen Fotos.
- Neben bekannten Namen wie Taj Mahal, James 'Son' Thomas, Homesick James, John Hammond, and Keb' Mo entdecken Sie obskure Bluesleute wie Guitar Frank, John Dee Holeman, Precious Bryant u.v.a.

### INTRODUCTION TO ACOUSTIC BLUES VOLUME 4

Die Sorge, durch den Verlust vieler Vertreter der ersten Generation von Bluesmusikern und die mächtige Dominanz von elektrischem Blues und Bluesrock könnte sich das Interesse an akustischem Blues verlieren, erwies sich als vollkommen unbegründet. Vielmehr tauchten neue Vertreter dieses Genres auf und es wurden noch immer viele ältere Musiker gefunden, die – wie auch immer – den Forschern der Nachkriegsjahre entgangen waren. Glücklicherweise waren allseits anerkannte Legenden wie Robert Lockwood, Jr., Henry Townsend und Sam Chatmon noch immer im Geschäft.

In den Sechziger- und Siebzigerjahren entdeckte jüngere Musiker wie Taj Mahal, John Hammond, Geoff Muldaur, David Bromberg und Bonnie Raitt wurden jetzt von einer neuen Generation von akustischen Pickern unterstützt, die neue Ideen und einen tiefen Sinn für das Traditionelle im Blues mitbrachten. In den Achtziger- und Neunzigerjahren durchlief der Blues eine Phase tiefen Wandels. Plötzlich tauchte Blues in den Anzeigenkampagnen großer Konzerne auf und spielte in Filmen für das breite Publikum wie z.B. 'Crossroads' eine wesentliche Rolle. Doch dadurch wurden junge akustische Musiker mit frischen Einfällen in den Fokus gerückt. Die ersten CDs von Keb' Mo und Alvin Youngblood Hart erschienen bei großen Plattenfirmen, ein Ausdruck für das neugewachsene kommerzielle Potential des Genres. Obwohl Corey Harris gleichermaßen künstlerisch kreativ war, erschien sein Debütalbum ohne die Unterstützung eines großen Plattenkonzerns.

Dank des regelmäßigen Zuflusses neuer junger Talente und etablierter Visionäre wie Otis Talyor, die sich nicht scheuen, unbekanntes Terrain im Blues zu betreten, bleibt die akustische Bewegung bis heute überaus lebendig. Daran lassen wir keine Zweifel: der akustische Blues, so wie wir ihn auf diesen acht CDs kennengelernt haben, wird uns noch lange Zeit erhalten bleiben.



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [b2b@bear-family.de](mailto:b2b@bear-family.de)

## KÜNSTLER TITEL

**Verschiedene  
Acoustic Blues  
The Roots Of It All  
The Definitive Collection Volume 4**

LABEL  
KATALOG #  
PREIS-CODE  
EAN-CODE

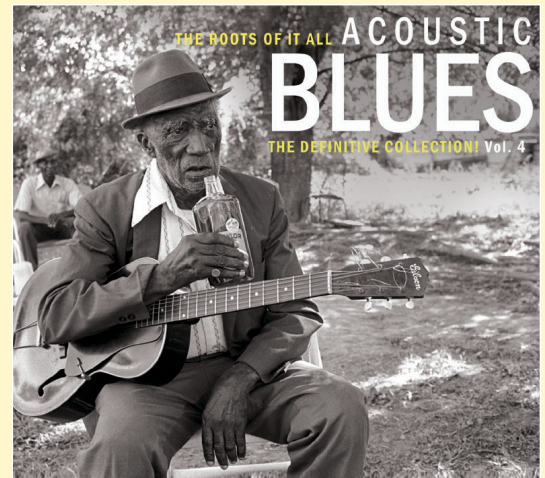
Bear Family Productions  
BCD 17232  
BS



5 397102 172328

FORMAT  
GENRE  
ANZAHL TITEL  
SPIELDAUER

2 CD Digipack mit 112-seitigem Booklet  
Blues  
40  
147:10



## TITELLISTUNG

### CD 7 • The 1980s & 1990s:

**Archie Edwards:** The Road Is Rough And Rocky • **Guitar Frank:** Lonesome Road Blues • **Guitar Slim:** I'm Feelin' Lonesome • **Sam Chatmon:** Sam's Blues • **Boogie Bill Webb:** Big Road Blues • **Arzo Youngblood:** Bye Bye Blues • **Bowling Green John Cephas:** Reno Factory • **Eugene Powell:** Worried Blues • **Albert Macon & Robert 'Man' Thomas:** Mean Old Frisco Blues • **James 'Son' Thomas:** Devil Blues • **Henry Townsend:** Heartbroken Man Blues • **Blind Jim Brewer:** Pea Vine Whistle • **Rory Block:** Future Blues • **James 'Sparky' Rucker:** Kind-Hearted Woman • **Ted Bogan:** That'll Never Happen No More • **Taj Mahal:** Fishin' Blues • **Jo Ann Kelly:** Try Me One More Time • **Etta Baker:** Broken Hearted Blues • **Paul Rishell:** Trouble Blues • **John Dee Holeman:** Early Morning Blues • **Guy Davis:** Take Me Back, Babe

### CD 8 • The 1990s, 2000s & 2010s:

**Homesick James:** Bein' With The One You Love • **Paul Geremia:** Kick It In The Country • **Alvin Youngblood Hart:** Big Mama's Door • **Keb' Mo:** You Can Love Yourself • **Doug MacLeod:** Old Country Road • **Corey Harris:** High Fever Blues • **Jimmie Lee Robinson:** Angry Lover • **Geoff Muldaur:** Sloppy Drunk • **Robert Lockwood, Jr.:** C.C. Rider • **Philadelphia Jerry Ricks:** I Will Turn Your Money Green • **Roy Book Binder:** Can't Do That No More • **Precious Bryant:** You Don't Want Me No More • **Robert Belfour:** Pushin' My Luck • **Eric Bibb:** Come Back Baby • **Jimmy 'Duck' Holmes:** Nightmare • **John Hammond:** Statesboro Blues • **Del Rey & Suzy Thompson:** Plymouth Rock • **Chris James & Patrick Rynn:** Black Spider Blues • **Bonnie Raitt & Steve Freund:** Ain't Nothin' In Ramblin'