



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Leona Williams
Yes, Ma'm, He Found Me In A
Honky Tonk

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

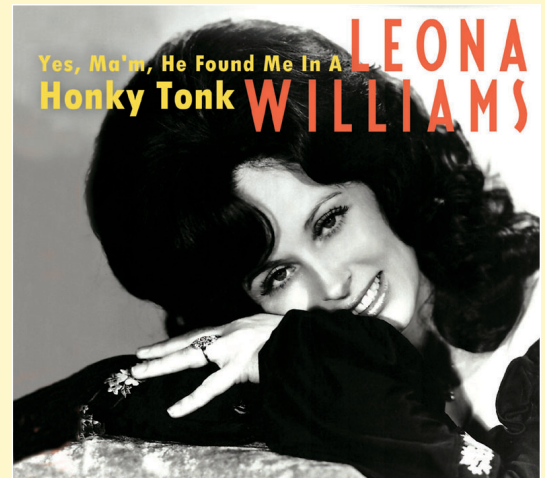
Bear Family Productions
BCD 17246
CP



5 397102 172465

FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

3 CD Digipack mit 48-seitigem Booklet
Country
82
216:38



- 82 Country-Aufnahmen, Klassiker, darunter der Top10-Hit *The Bull And The Beaver* im Duett mit Merle Haggard!
- Viele Aufnahmen und ein von Tompall Glaser produziertes 'verschollenes' Album werden hiermit erstmals veröffentlicht!
- Die Biografie basiert auf ausführlichen mündlichen Interviews!
- Umfangreiches Booklet mit einer genauen Diskografie und seltenen Fotos aus der privaten Sammlung von Leona Williams.

"Leona Williams is a GREAT singer. She sings with a lot of soul. I know her family must be very proud of this BEAR FAMILY set. I wish her a lot of happiness and success."

Willie Nelson

"When I listen to Leona Williams sing it goes right to my heart; I can feel every emotion that she puts in a song. In my opinion Leona Williams is one of the greatest songwriters of our time."

My only regret is that I don't get to see her enough, but when I do it's an honor to be in her presence. I am so excited because I'd like to do a whole damn album of her songs, even though I am a little scared I couldn't do them justice, but guess what?... I'm gonna try!"

Tanya Tucker

"Leona Williams... the purest voice this side of the Mississippi and beyond!"

Skillfully crafted songs from a woman who has lived through the lyrics she writes. My heart-felt thanks for creating this traditional country music collection! I love your music and the honesty it brings."

Rhonda Vincent

"Leona Williams is the greatest female country singer that has ever stepped up to a microphone."

She can make a grown man cry with her sad songs. I love the lady and her music. What a nice lady!"

George Jones

"Leona will always be one of my very favorite people in the world."

She was the first artist that ever thought enough of one of my songs to record it. And that feeling of having one of your own songs recorded by someone else has lasted a lifetime."

Vince Gill

"Although Leona Williams and I have been friends for many years, I'm not writing this as a friend, but as a bona fide fan of her music. Her heart for country music not only comes out in her singing but also her writing. A favorite of mine that Leona has penned is a song called Dallas which I recorded. Each time I sing it I'm always proud to introduce it as written by one of my favorite girl singers, Leona Williams. Thanks BEAR FAMILY for this set."

Connie Smith



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

INFORMATIONEN

Wenn es in den Annalen der Country Music je eine über allen anderen stehende Sängerin, eine 'Singer's Singer' geben sollte, dann müßte das Leona Williams sein. Sie zählt allgemein zu den besten Sängerinnen auf dem Gebiet unverfälschter Country Music und unterhält weiterhin bei weltweiten Tourneen ihre treuen Fans. Ihr persönliches Vorbild als Sänger, George Jones, beschrieb sie einmal als "eine der großartigsten Country-Sängerinnen, die je auf ein Mikrofon zuging." Merle Haggard war derart von ihren Gesangsfähigkeiten beeindruckt, daß er sie heiratete, eine Verbindung, die beide später bereuen sollten. Leona Williams' Karriere begann im Teenageralter mit ihrer eigenen Show bei einem lokalen Radiosender in ihrem Heimatstaat Missouri. Bald darauf zog sie nach Nashville, wo sie 1968 einen Vertrag bei HICKORY RECORDS unterschrieb und Klassiker wie *Once More*, *Yes Ma'm (He Found Me In A Honky Tonk)* und *Country Girl With Hot Pants On* aufnahm. Sie wechselte zu RCA RECORDS und danach zu MCA, wo sie mit ihrem späteren Ehemann Merle Haggard und erstklassigen Produzenten wie Porter Wagoner zusammenarbeitete. Diese Edition enthält insgesamt 82 Titel, allesamt Klassiker – sämtliche Studioaufnahmen für HICKORY einschließlich etlicher zuvor unveröffentlichter Aufnahmen sowie ein komplettes Album, das 1986 von Tompall Glaser produziert wurde. Eine genaue Diskografie und auf ausführlichen Interviews mit Leona Williams basierende Linernotes von Randy Fox erzählen die Geschichte ihres unglaublichen Lebens und ihrer Karriere.

"I love Leona Williams. She is not only a great singer, songwriter and great entertainer, but a close friend."
Connie Smith

TITELLISTUNG

CD 1: A Woman's Man • Ten Minutes Till Heartaches • Broadminded • I Just Wanted You To Be Proud Of Me • I Narrowed This Triangle (Down To Two) • Papa's Medicine Show • I Want Some More Of This • Once More • If I'd Only Listened To Mama And Dad • This Ain't A Home No More • They'll Never Take His Love From Me • Just Because Of You • The Circle Of Friends • When I Stop Dreaming • Baby, We're Really In Love • Watch Her Go • Yes, Ma'am (He Found Me In A Honky Tonk) • Babe, Just For You • So Goes My World • Somewhere Inside • The Old Place Is Gone • Listen Spot • He's Just You Made Over • Country Girl With Hot Pants On • Country Music In My Soul • Since I'm Not With The One I Love (I'll Love The One I'm With) • The Boys And Lucy Brown • A Gentleman On My Mind • Tom Lucus • A Woman's Life Is More Than Just A Man • Happy Anniversary, Baby

CD 2: Out Of Hand • Ain't That Fine • How Great Thou Art • Cheese Cake And Apple Pine • Your Shoeshine Girl • I'm Not Supposed To Love You Anymore • I'd Rather Die (Loving Him) • I Can't Tell My Heart That • I Spent A Week There Last Night • Anything Goes (Til Everything's Gone) • You're Tearing This Ole Heart Out Of Me • Everybody Loves Me But You • A Lifetime To Forget • You Don't Love Me Like You Mean It • Just Like A Prayer • Hey I'm Somebody (Not Just A Body) • For All I Know • There's More Love In The Arms You'll Be Leavin' • Shape Up Or Ship Out • I Wonder Where I'll Find You At Tonight • If Anyone Ought To Know • I Wanna Live Again • That Lonely Unloved Wife Look • Mama, I've Got To Go To Memphis • Window Up Above • Rock and Roll Stone • Bright Morning Light • The Bull And The Beaver (& Merle Haggard) • I'm Getting' High (& Merle Haggard)

CD 3: The Baby Song • Call Me Crazy Lady • Goodnights Make Goodmornings • He Took Care Of Me • Yes Ma'm • Any Port In A Storm • Red Boiling Springs, Tennessee • Touch And Go • I Can't Break The Habit • I Barely Am Getting By • Catching Craw Fish [Catchin' Crawfish] • Aberdeen • Why Be A Dreamer • Midnight Blue • The Good Times Are Ready To Come • My Heart Has Finally Said Goodbye • Guitar Pickin' Song • You Put Out An Old Flame • We've Had Some Good Times • North Alabama • Too Close To Home • The Bridge

EBENFALLS ERHÄLTlich

MERLE HAGGARD & LEONA WILLIAMS Old Loves Never Die

CD mit 24-seitigem Booklet
BCD 16411 AH

MERLE HAGGARD Same Train - A Different Time

CD mit 20-seitigem Booklet
BCD 15740 AH

MERLE HAGGARD Untamed Hawk - Complete Recordings 1962-1968

5 CD-Box (LP-Format) mit 52-seitigem Buch
BCD 15744 EI

MERLE HAGGARD Hag - The Studio Recordings 1969 - 1976

6 CD-Box (LP-Format) mit 140-seitigem gebundenen Buch
BCD 16749 FK

MERLE HAGGARD Hag - The Capitol Recordings 1968 - 1976 Concepts, Live & The Strangers

6 CD-Box (LP-Format) mit 120-seitigem gebundenen Buch
BCD 16782 FK

MERLE HAGGARD The Troubadour - The MCA Recordings 1976-1981

4 CD-Box (LP-Format) mit 68-seitigem Buch
BCD 17250 DK