



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## KÜNSTLER TITEL

**Merle Haggard  
The Troubadour**



LABEL  
KATALOG #  
PREIS-CODE  
EAN-CODE

Bear Family Records  
BCD 17250  
DK



4 000127 172501

ISBN-CODE  
FORMAT  
GENRE  
ANZAHL TITEL  
SPIELDAUER

978-3-89916-679-8  
4 CD-Box (LP-Format) + 68-seitiges geb. Buch  
Country/Outlaw  
111  
338:12



- Die oftmals übersehenen und unterbewerteten MCA-Aufnahmen von Merle Haggard. Sie zeigen den wieder aufgetauchten großartigen Singer/Songwriter der Country Music, dessen Karriere zuvor an einem Scheide weg angelangt war.
- Die 111 Aufnahmen aus den Jahren 1976 bis 1981 stammen von insgesamt acht LPs und dem später an CBS verkauften 'verschollenen' Album.
- Die Box enthält vier unveröffentlichte Titel, darunter die kürzlich entdeckte Originalaufnahme von *Troubadour*.
- Drei Songs, wie z.B. *The Bull And The Beaver* – das Country-Duett mit Leona Williams schaffte es bis auf Position Nr. 8 – gab es bislang nicht auf einem Album.
- Hinzu kommen die beiden Hit-Singles aus dem 'Bronco Billy'-Soundtrack, *Misery And Gin*, und *Bar Room Buddies*, Haggards Duett mit Clint Eastwood, das es bis an die Spitze der Charts schaffte.
- Das aufwendige 68-seitige gebundene Begleitbuch enthält seltene Fotos und einen ausführlichen Artikel über Haggards Jahre bei MCA.

## INFORMATIONEN

Die berühmten elf Jahre bei CAPITOL RECORDS, die seine Karriere bestimmen sollten, lagen hinter ihm. Als er bei MCA unterschrieb, steckte er in einem kreativen Vakuum und dachte daran, sich zur Ruhe zu setzen. Doch nach einer sechsmonatigen Auszeit von der Bühne kehrte ein erfrischter Haggard voller Selbstbewußtsein ins Rampenlicht und ins Aufnahmestudio zurück. Seine Gesangsstimme war zu einem angenehmen Bariton gereift. Die neu gebildete Besetzung der Strangers konnte mühelos und ohne Zögern von Country zu Swing oder Down Home Blues wechseln. Am wichtigsten war jedoch, daß ein motivierter Haggard wieder großartige Songs schrieb!



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

Diese Zusammenstellung auf vier CDs enthält jede einzelne noch erhaltene Aufnahme, die Haggard zwischen 1976 und 1981 für MCA eingespielt hat, darunter solche Höhepunkte wie

- 'My Farewell To Elvis', seine von Herzen kommende Hommage an seinen musikalischen Zeitgenossen Elvis Presley.
- 'Serving 190 Proof', das von Kritikern hochgelobte, nahezu autobiografische Album von 1979, das Haggards spätere musikalische Richtung andeutete.
- 'Back To The Barrooms', der 1980 von Jimmy Bowen produzierte Klassiker, aus dem Haggards Nummer-Eins-Single *I Think I'll Just Stay Here And Drink* und *Leonard*, die Widmung an seinen mit Problemen belasteten Freund Tommy Collins, einen Stilisten der Country Musik, ausgekoppelt wurden.
- 'Rainbow Stew', der atemberaubende Mitschnitt von seinem Konzert im Oktober 1980 im Anaheim Stadion vor mehr als 30.000 begeistert jubelnden Fans, und
- 'Songs For The Mama That Tried', dem 1981 entstandenen liebevollen und seiner betagten Mutter gewidmeten Album mit Country/Gospel-Songs.

Diese Edition enthält darüber hinaus *It's All In The Game* sowie unveröffentlichte Aufnahmen, die später von CBS erworben und verstreut auf drei Alben veröffentlicht wurden.

Mit Haggards Jahren bei MCA verbindet man viele großartige Songs wie *Ramblin' Fever*, *From Graceland To The Promised Land*, *I'm Always On A Mountain When I Fall*, *It's Been A Great Afternoon*, *Red Bandana*, *Footlights* und *My Own Kind Of Hat*. Sie alle sind Bestandteil dieser ausgezeichneten Box.

'Troubadour' entstand mit Merle Haggards persönlicher Unterstützung und enthält ein aufwendig illustriertes gebundenes Buch im LP-Format mit u.a. einem Artikel von Dave Samuelson über Haggards MCA-Ära und eine vollständige Chronik der Sessions mit allen Angaben.

## TITELLISTUNG

**CD 1:** Troubadour • I Think It's Gone Forever • If We're Not Back In Love By Monday • Ramblin' Fever • When My Blue Moon Turns To Gold Again • Ghost Story • Set Me Free • Love Somebody To Death • Ain't Your Memory Got No Pride At All • My Love For You • The Last Letter • From Graceland To The Promised Land • Blue Christmas • Are You Lonesome Tonight • In The Ghetto • Don't Be Cruel • Jailhouse Rock • Love Me Tender • That's All Right (Mama) • Heartbreak Hotel • Blue Suede Shoes • Merle's Farewell To Elvis • I'm Always On A Mountain When I Fall • Life Of A Rodeo Cowboy • It's Been A Great Afternoon • Love Me When You Can • There Won't Be Another Now • Don't You Ever Get Tired (Of Hurting Me) • There Ain't No Good Chain Gang • The Dream • The Immigrant • Mama, I've Got To Go To Memphis

**CD 2:** The Bull And The Beaver (& Leona Williams) • I'm Getting' High (& Leona Williams) • Red Bandana • Driftwood • Sing A Family Song • Footlights • Got Lonely Too Early This Morning • Heaven Was A Drink Of Wine • I Can't Get Away • My Own Kind Of Hat • I Didn't Mean To Love You • Roses In The Winter • I Must Have Done Something Bad • The Way I Am • Wake Up • Sky-Bo • No One To Sing For (But The Band) • Remember Me (I'm The One Who Loves You) • Life's Just Not The Way It Used To Be • Where Have You Been • Take Me Back And Try Me One More Time • I'll Always Be Glad To Take You Back • It Makes No Difference Now • It's Been So Long Darlin' • Misery And Gin • Bar Room Buddies (& Clint Eastwood) • You Babe

**CD 3:** My Life's Been Grand • Tell Me Something Bad About Tulsa • Love Keeps Hanging On • It's All In The Game • Why Can't I Cry • Bleachers • Love Don't Hurt Every Time • Susie • Pennies From Heaven • Make-Up And Faded Blue Jeans • Ever Changing Woman • Help Save The Wild Life • Leonard • I Don't Want To Sober Up Tonight • Dealing With The Devil • Can't Break The Habit • Lay Your Hands On My Heart • Back To The Barrooms Again • Our Paths May Never Cross • I Don't Have Any More Love Songs • I Think I'll Just Stay Here And Drink • I Don't Want To Sober Up Tonight • The New Cocaine Blues • Easy Come, Easy Go • Easy Come, Easy Go (alt)

**CD 4:** When God Comes And Gathers His Jewels • Supper Time • He Walks With Me • Softly And Tenderly • Why Me • Where No One Stands Alone • One Day At A Time • What A Friend We Have In Jesus • Swing Low Sweet Chariot • The Old Rugged Cross • Keep On The Sunny Side • The Fightin' Side Of Me • If We Make It Through December • Misery And Gin • I Think I'll Just Stay Here And Drink • Back To The Barrooms Again • Our Paths May Never Cross • Medley: The Running Kind / I'm A Lonesome Fugitive • Rainbow Stew • Blue Yodel #9 • Dealing With The Devil • Fiddle Breakdown • Sing Me Back Home • **BONUS:** Pearl Beer • The Man In The Mask • The Legend Begins (narration) • The Breaking Of Silver (narration)



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## EBENFALLS ERHÄLTlich

**MERLE HAGGARD**  
**Untamed Hawk**

5 CD-Box (LP-Format) mit 52-seitigem Buch  
BCD 15744 EI • ISBN: 978-3-89795-298-0

**MERLE HAGGARD**  
**Hag - The Studio Recordings 1969 - 1976**

6 CD-Box (LP-Format)  
mit 140-seitigem gebundenen Buch  
BCD 16749 FK • ISBN: 978-3-89916-329-2

**MERLE HAGGARD**  
**Hag - The Capitol Recordings 1968 - 1976**  
**Concepts, Live & The Strangers**

6 CD-Box (LP-Format)  
mit 120-seitigem gebundenen Buch  
BCD 16782 FK • ISBN: 978-3-89916-338-4

**BONNIE OWENS**  
**Queen Of The Coast**

4 CD-Box (LP-Format) mit 76-seitigem Buch  
BCD 16178 DK • ISBN: 978-3-89916-320-9

**MERLE HAGGARD**  
**Same Train - A Different Time**

CD mit 20-seitigem Booklet  
BCD 15740 AH • ISBN: 978-3-89795-294-2

**MERLE HAGGARD & LEONA WILLIAMS**  
**Old Loves Never Die**

CD mit 24-seitigem Booklet  
BCD 16411 AH • ISBN: 978-3-89795-784-8