



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Jim Ford
Demolition Expert
Rare Acoustic Demos

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

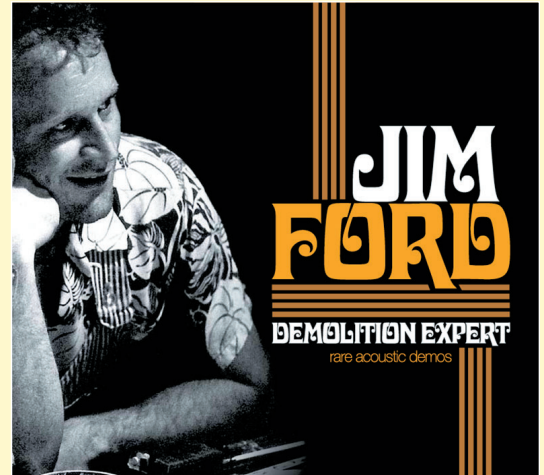
Bear Family Records
BCD 17257
AH



4 000127 172570

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-635-4
1 CD Digipack mit 32-seitigem Booklet
Singer-Songwriter
30
79:01



- **Einzigartige private Demo-Aufnahmen**
- **29 zuvor unveröffentlichte akustische Aufnahmen vom sagenhaften Schöpfer des 1969er Albums 'Harlan County'**
- **Erleben Sie Jim Ford's künstlerische Arbeit, aufgenommen auf einem Kassettenrekorder in seinem Wohnzimmer**
- **Viele Stücke auf dieser Kopplung wären bei heutigen Künstlern potentielle Hits**
- **Außergewöhnliche musikalische Momente, unterbrochen von Freunden, Drogenhändlern usw.**
- **Begleittext von Jeb Loy Nichols – Sänger, Songwriter, Musiker, Künstler (und Jim Ford-Fanatiker)**

INFORMATIONEN

Jim Ford ist der mysteriöse Schöpfer des 1969 erschienenen legendären Country Soul-Alboms 'Harlan County'. Nachdem er sein einziges Album aufgenommen hatte, hing er mit Sly Stone herum und schrieb Songs für Künstler und Freunde wie z.B. Bobby Womack, PJ Proby, The Temptations und Nick Lowe, bevor er endgültig in einem Nebel von Drogen und Verstrickungen aus der Szene verschwand.

Als es BEAR FAMILY im Jahr 2006 gelang, ihn aufzustöbern, lebte er in einem einfachen Wohnmobil in Nordkalifornien, vollgestopft mit Tonbändern und Kassetten. Einige dieser Masters befinden sich auf populären BEAR FAMILY-Kopplungen wie 'Sounds Of Our Time' und 'Point Of No Return.'

Diese brandneue CD mit dem Titel 'Demolition Expert' (Ford war Sprengmeister als er während seiner Zeit bei der US-Armee in Deutschland stationiert war), konzentriert sich auf Jim Ford's akustische private Aufnahmen. Sie bietet dem Hörer die einzigartige Gelegenheit, Jim's Kreativitätsfluß zu lauschen.

Lassen Sie sich in Jim Ford's Wohnzimmer einladen, um einige seiner ergreifendsten musikalischen Momente mitzuerleben. Sie werden ebenfalls hören, wie er von Drogendeals am Telefon und dem Geplapper und Herumsingen seiner Kumpels unterbrochen wird. Die Aufnahmen sind eine willkommene und unentbehrliche Ergänzung zu jeder Jim Ford-Sammlung.



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

TITELLISTUNG

Looking Over My Shoulder (Still Alright After All) • We're Not Burning Bridges (We're Just Lying In The Flames) • Heartaches By The Number • I'd Be Ahead If I Could Quit While I'm Behind • Throwing Footballs At Airplanes • It's Just A Picture Show • Out Of School, Educated Fools • L.A. Girl • Tonight • Happy Man • A Couple More Years • Ridin' On My Skateboard • A Precious Jewel / Long Black Limousine • Demolition Expert / Under Construction • Looking Over My Shoulder • Ju Ju Man • You Win Again • Just Cause I Can • Jessie • Go Through Sunday • You Can't Take It With You • She's Got Her Own Way • Happy Songs Sell Records, Sad Songs Sell Beer • Ten Years And One Day • Girl, I'd Love To Have You Back • Three Kinds Of Women • Stopping To Start • High Over Texas • Too Much Man

EBENFALLS ERHÄLTlich

The Sounds Of Our Time

The 'Harlan County' album, rare singles, and previously unreleased masters

1 CD Digipack mit 40-seitigem Booklet
BCD 16777 AR • ISBN: 978-3-89916-299-8

Harlan County • I'm Gonna Make Her Love Me • Changing Colors • Dr Handy's Dandy Candy • Love On My Brain • Long Road Ahead • Under Construction • Working My Way To L.A. • Spoonful • To Make My Life Beautiful • Big Mouth USA (slow version) • 36 Inches High • Sounds Of Our Time • Chain Gang • I Wonder What They'll Do With Today • Go Through Sunday • She Turns My Radio On • Mixed Green • Happy Songs Sell Records, Sad Songs Sell Beer • It Takes Two (To Make One) • Big Mouth USA (uptempo version) • Rising Sign • Linda Comes Running • Ramona • Hanging From Your Lovin Tree

Point Of No Return

Previously unreleased masters, a lost 45 & rare demos

1 CD Digipack mit 32-seitigem Booklet
BCD 16993 AR • ISBN: 978-3-89916-370-4

I'm Ahead If I Can Quit While I'm Behind • Point Of No Return • Harry Hippie • Go Through Sunday (slow version) • Sweet Baby Mine (You Just A...) • Look Again • Mill Valley • Just Cause I Can • Stoppin' To Start • Don't Hold Back What You Feel • It's My Life • If I Go Country • Big Bouquet Of Roses • He Turns My Radio On (sacred version) • Whicha Way (I Wonder What They'll Do With Today) (1973 version) • If You Can Get Away (She Don't Need Me Like I Need You)

Jim Ford

The Unissued Capitol Album

1 CD Digipack
BCD 16978 AG • ISBN: 978-3-89916-445-9

The Sounds Of Our Time • Big Mouth USA • Chain Gang • Thirty Six Inches High • Wonder What They'll Do With Today • Point Of No Return • Harry Hippie • Go Through Sunday • You Just-A (Full version) • Rising Sign

Big Mouth USA

The Unissued Paramount Album

1 CD Digipack
BCD 16786 AG • ISBN: 978-3-89916-444-2

Big Mouth USA • He Turns My Radio On • Family Tree • Mixed Green • Rising Sign • I Call Her Baby • If There's A Will There's A Way • If I Go Country • Big Bouquet Of Roses • Whicha Way

AUF 180g VINYL

Jim Ford

The Unissued Capitol Album

LP (180 g/Vinyl)
BAF 18005 • ISBN: 978-3-89916-442-8

Big Mouth USA

The Unissued Paramount Album

LP (180 g/Vinyl)
BAF 18004 • ISBN: 978-3-89916-441-1

