



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## KÜNSTLER TITEL

Jack Bradshaw  
**Saturday Night Special**  
Honky Tonk Heroes

LABEL  
KATALOG #  
PREIS-CODE  
EAN-CODE

Bear Family Records  
BCD 17272  
AH



4 000127 172723

ISBN-CODE  
FORMAT  
GENRE  
ANZAHL TITEL  
SPIELDAUER

978-3-89916-647-7  
1 CD Digipack mit 40-seitigem Booklet  
Rockabilly / Country  
22  
44:12



**Zweiundzwanzig Songs von einer Underground-Legende der Country Music aus den 50er Jahren!**

- Die erste CD-Wiederveröffentlichung sämtlicher Country- und Rockabilly-Aufnahmen von Jack Bradshaw! Alle 22 Country- und Rockabilly-Titel, die er zwischen 1954 und 1959 eingespielt hat!
- Enthält jene sechzehn in den Fünfzigern von MAR-VEL und GLENN RECORDS veröffentlichten Aufnahmen sowie weitere sechs Songs, die MAR-VEL damals nicht herausbrachte!
- Enthält die Originalversionen von Songs, die später durch Fassungen von Carl Smith (*Don't Tease Me*) und Kitty Wells (*Searching*) zu Hits wurden.
- Das 40-seitige Begleitheft von Martin Hawkins liefert erstmals einen kompletten Überblick über die Karriere dieses leider wenig beachteten Künstlers und enthält viele zuvor nie gezeigte Fotografien aus dem Familienalbum!

## INFORMATIONEN

Jack Bradshaw zählt zu den weniger bekannten Radio- und Kneipensängern, die nur wenige Platten auf kleinen Labels veröffentlichten und die nur einen Versuch hatten, groß heraus zu kommen. Jack erhielt seine Chance 1955, als er einen Song schrieb, der es in der Fassung von Carl Smith bis in die Charts schaffte und einen weiteren, den Kitty Wells zu einem großen Hit machte. Daraufhin bekam Jack die Gelegenheit, für DECCA in Nashville aufzunehmen. Was nach einem vielversprechenden Durchbruch klang, entwickelte sich überhaupt nicht gut. Jack machte die ersten Aufnahmen in Indiana zu einem Zeitpunkt, als die Country-Industrie auf der Suche nach dem nächsten Hank Williams war. Bald darauf – Jack machte weiter wie bisher – suchte die ganze Welt einen neuen Elvis Presley. Doch Jack Bradshaw blieb sich selbst treu. Er besaß diese weiche und ausdrucksstarke Stimme, die den Zuhörer mit anscheinend einfachen Rhythmen und starken Texten in den Bann zog. Songs wie *Don't Tease Me*, *Searching* und *Saturday Night Special* haben lange den harten Kern der Hillbilly-Fans angesprochen. *Jo-Jo* und *Naughty Girls* sind seit Jahren gesuchte Sammlerstücke. Selbst Bluegrass-Fans werden froh sein, daß sie Jack Bradshaw entdeckt haben! Ein weiterer von BEAR FAMILY ausgegrabener Schatz!



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## TITELLISTUNG

Don't Tease Me • Don't Cause Me To Hate You • My Heart, My Heart • Searching • Jo-Jo • Men Are Weak • Saturday Night Special • Out Of The Picture • It Just Ain't Right • Naughty Girls • Oh Careless Me • Let's Baby • No No • Welcome Heart • You Hurt Me • I Got What You Need • My Heart, My Heart • Flirting With You • What's The Matter With My Heart • Two Hearts • Two Rocka Four • Unfinished Love Affair

## EBENFALLS ERHÄTLICH in der Serie 'Honky Tonk Heroes':

### BILLY BROWN

#### Did We Have A Party

1 CD Digipack mit 60-seitigem Booklet  
BCD 17296 AH • ISBN: 978-3-89916-660-6

Flip Out • I Wanted You • High Heels But No Soul • He'll Have To Go • Run 'em Off • Meet Me In The Alley, Sally • It's Love • Did We Have A Party • Next • Don't Hold Back • I'm Sending Back Everything But Memories • I Never Knew I'd Miss You • Tight Wad • Jealous Stars • Trusting Heart • Rich In Love • I Hope I Don't Live Long Enough To Lose You • Drunk, Drunk Again • Echo Mountain • Once In A Lifetime • Be Honest With Me • The Last Letter • Lost Weekend • Just Out Reach • Look Out Heart (Here Comes Love) • It Don't Take Long To Learn • Let There Be Love • Open Arms • One Of The Ten Most Wanted Women • I'll Be Gone