



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Billy Brown
Did We Have A Party
Honky Tonk Heroes

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

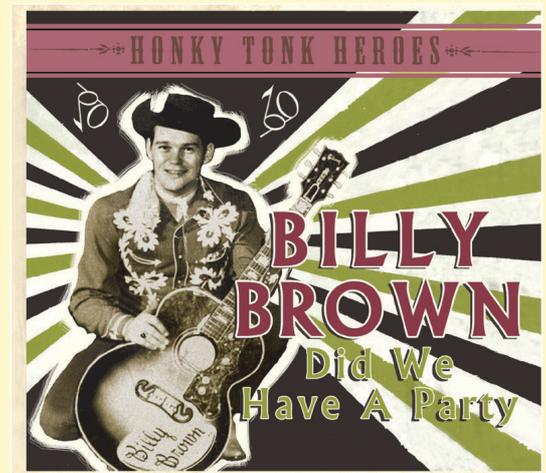
Bear Family Records
BCD 17296
AH



4 000127 172969

ISBN-CODE
FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

978-3-89916-660-6
1 CD Digipack mit 60-seitigem Booklet
Rock'n'Roll / Country
30
76:08



- Ein Meilenstein! Die erste CD überhaupt von einem der besten und zugleich am wenigsten bekannten Rock'n'Roll-Sänger! Er war der vom Pech verfolgte Typ, der die Originalfassung von Jim Reeves Mega-Hit *He'll Have To Go* aufnahm!
- Insgesamt 30 erstklassige Aufnahmen, Rockabilly, Hillbilly, Country und Rock-Balladen, entstanden in Nashville zwischen 1950 und 1969!
- Enthält jene acht von Sammlern gesuchten Rock'n'Roll- und Country-Singles, die er in den frühen und späten Fünfzigerjahren für COLUMBIA aufgenommen hat, zwei Singles für DECCA und STARS aus der Mitte der Fünfziger, drei REPUBLIC-Platten aus den frühen Sechzigern sowie eine 1969er Single auf CHALLENGE! Und noch zwei weitere, unveröffentlichte CHALLENGE-Titel!
- Enthält Browns klassische Rocker wie *Did We Have A Party*, *Flip Out* und *Meet Me In The Alley, Sally!*
- Brown wurde von der ersten Musikerriege aus Nashville begleitet, darunter Jerry Reed und Ray Stevens!
- Das 60-seitige Booklet, geschrieben von Martin Hawkins auf der Basis neuer Interviews, liefert den ersten Rückblick auf Billy Browns bemerkenswerte Karriere und sein aufregendes Leben sowie viele nie zuvor gezeigte Fotos!
- Und natürlich enthält die CD die Originalversion von *He'll Have To Go*, einem der nachhaltigsten Kult-Songs der Country Music!

INFORMATIONEN

Diese wichtige CD-Veröffentlichung füllt eine Lücke in der Geschichte der Musik der Fünfziger- und Sechzigerjahre und faßt alle bekannten Aufnahmen eines überaus bedeutsamen Sängers zusammen, dem der große Durchbruch versagt blieb. Billy Brown war Rodeoreiter, Hillbilly-Sänger, ein Rockabilly, ein unvergleichlicher Balladensänger, ein Country/Gospel-Prediger und fester Bestandteil der Musikszene Floridas. Er verbrachte die meiste Zeit seines Lebens im Musikgeschäft, in der Regel knapp unter dem Radarniveau. Er schrieb viele Songs, nahm für die richtigen Labels auf – und schaffte doch zu Lebzeiten keinen Durchbruch. Daran gemessen hat er eine Menge unterhaltsamer Musik hinterlassen, darunter die Originalversion von *He'll Have To Go*, auf ihre Art genau so gut wie die Aufnahme von Jim Reeves!



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

TITELLISTUNG

Flip Out • I Wanted You • High Heels But No Soul • He'll Have To Go • Run 'em Off • Meet Me In The Alley, Sally • It's Love • Did We Have A Party • Next • Don't Hold Back • I'm Sending Back Everything But Memories • I Never Knew I'd Miss You • Tight Wad • Jealous Stars • Trusting Heart • Rich In Love • I Hope I Don't Live Long Enough To Lose You • Drunk, Drunk Again • Echo Mountain • Once In A Lifetime • Be Honest With Me • The Last Letter • Lost Weekend • Just Out Reach • Look Out Heart (Here Comes Love) • It Don't Take Long To Learn • Let There Be Love • Open Arms • One Of The Ten Most Wanted Women • I'll Be Gone

EBENFALLS ERHÄTLICH in der Serie 'Honky Tonk Heroes':

JACK BRADSHAW

Saturday Night Special

1 CD Digipack mit 40-seitigem Booklet
BCD 17272 AH • ISBN: 978-3-89916-647-7

Don't Tease Me • Don't Cause Me To Hate You • My Heart, My Heart • Searching • Jo-Jo • Men Are Weak • Saturday Night Special • Out Of The Picture • It Just Ain't Right • Naughty Girls • Oh Careless Me • Let's Baby • No No • Welcome Heart • You Hurt Me • I Got What You Need • My Heart, My Heart • Flirting With You • What's The Matter With My Heart • Two Hearts • Two Rocka Four • Unfinished Love Affair