

BEAR FAMILY RECORDS



PRODUKTINFO (CD) 19. Mai 2017

Künstler **The Platters**
Titel **Rock**
Label Bear Family Productions
Catalog # BCD17558 Preiscode: AR
EAN-Code 5397102175589
Format 1-CD Digipac (6-seitig) mit 36-seitigem Booklet
Genre R'n'R, Vocal Group
Titelanzahl 30 70:46 Min.
VÖ-Datum 19. Mai 2017



BEAR FAMILY
PRODUCTIONS 

INFO:

- **The Platters sind die berühmteste Vokal Gruppe am Doo-Wop-, Balladen- und Rock'n'Roll-Firmament der gesamten Musikgeschichte!**
- **Anstelle ihrer Balladen-Klassiker *Only You* und *The Great Pretender* haben wir hier die Rock- und Jive-Nummern, wie *Bark, Battle And Ball* und *Hula Hop* zusammengestellt!**
- **Enthält die kompletten Uptempo-Aufnahmen von Mercury Records.**
- **Neues Mastering der 'Rockin' Tracks' von den Platters, 1955-1962.**
- **Desweiteren sind viele tanzbare Versionen von Standards, wie *On A Slow Boat To China*, *Sixteen Tons* und Cole Porter's *In The Still Of The Night* enthalten.**
- **Tony Williams (Tenor), David Lynch (Tenor), Zola Taylor (die zarte weibliche Stimme), Paul Robi (Bariton) und Herb Reed (Bass Gesang) – The Platters!**
- **30 Titel und ein 36-seitiges Booklet in einem Digipack, mit Liner Notes von Bill Dahl!**

"Von Mitte bis Ende der 1950er Jahre war die auf Hochglanz polierte Vokal-Gruppe der Inbegriff des coolen, samtweichen Harmonie-Sounds. Damals brachten sie eine Lawine von Hit-Balladen unter der Betreuung von Manager Buck Ram auf den Markt. Filmemacher casteten sie als ein relativ ruhiges und gesittetes Gegenmittel zu den ansonsten eher heftigen Dampfhammer-Sounds in unvergesslichen Filmen wie 'Rock Around the Clock,' 'The Girl Can't Help It,' 'Rock All Night,' 'Carnival Rock' und 'Girls Town', ihre Auftritte gaben den überhitzten Teenagern die Möglichkeit, in den verschwitzten Theater-Sitzplätzen etwas herunter zu kommen.

Neueste Prüfungen ihres Mammut-Katalogs an Aufnahmen für Chicagos Mercury Records ergaben eine überraschende Anzahl an Uptempo-Juwelen, die das Konzept dieser CD-Zusammenstellung absolut legitimieren. Hier sind die Platters teilweise nicht auf Anhieb wiederzuerkennen, jedoch bestätigt die Gesamtheit der hier vorliegenden Aufnahmen, dass die Platters sehr wohl im Stande waren, gehörig abzurocken, wann immer Buck Ram es ihnen erlaubte. Sie begannen als eine R&B-Vokalgruppe, bevor sie prächtig den Crossover-Sprung in die Welt der Pop Musik schafften." (Bill Dahl)

The Platters beweisen mit 30 Jive- und Uptempo-Tanzhallen-Füllern, dass sie nie ihre Wurzeln im Rhythm and Blues vergessen haben! Bark, Battle And Ball!

TITELLISTUNG

Bark, Battle And Ball - I Don't Know Why - In The Middle Of Nowhere - By The River Sainte Marie - Sixteen Tons - Don't Let Go - Love, Your Magic Spell Is Everywhere - He's Mine - Lie Low - In A Little Spanish Town - Hula Hop - Let's Fall In Love - On A Slowboat To China - I Wanna - A Tisket, A Tasket - It Isn't Right - I'm Gonna Sit Right Down And Write Myself A Letter - Out Of My Mind - Advertise It - Movin' In - Heartbreak - Love Me Or Leave Me - My Heart Belongs To Daddy - Winner Take All - You Don't Say - Roses Of Picardy - True Lover - When You Wore A Tulip (& I Wore A Big Red Rose) - Darktown Strutter's Ball - In The Still Of The Night

Bear Family Records GmbH - Grenzweg 1 - 27729 Holste - Germany

Telefon: +49 (4748) 8216-0 Fax: +49 (4748) 8216-20 E-Mail: b2b@bear-family.de Web: b2b-bear-family.de