BEAR FAMILY RECORDS



PRODUKTINFO (CD) 5. März 2021

Künstler Reverend Robert Ballinger feat. Willie Dixon

Titel The King's Highway
Label Bear Family Productions

Katalognr. BCD17575

EAN-Code 5397102175756 Preiscode: AR

Format 2-CD (Digisleeve) mit 36-seitigem Booklet

Musikgebiet Gospel, R & B

Titelanzahl 35 ca. 90:00 Min.

VÖ-Datum 5. März 2021







INFO:

- Eine Doppel-CD mit Aufnahmen von Reverend Robert Ballinger bildet den Auftakt zur neuen Gospel-CD-Reihe auf Bear Family!
- Zumeist im Trio, begleitet von Bass und Schlagzeug, nahm der Pianist und Sänger in den 50er und frühen 60er Jahren einige der gewaltigsten Blues-inspirierten Gospelnummern auf.
- Musikalisch erinnert der Gesang des Reverend mehr an Blues- und R&B-Shouter als an den Gospelgesang in afro-amerikanischen Gotteshäusern, als Pianist überzeugt er mit seiner extremen, hämmernden Spielweise in bester Barrelhouse-Tradition.
- Aufnahmen f
 ür United, Chess, Artistic und Peacock.
- Umfangreiche Linernotes vom Chicagoer Autor Bill Dahl, sorgfältig neu gemasterte Aufnahmen.

Seit den 1930er Jahren diente Chicago als Wiege der modernen Gospelmusik, dank des unglaublich produktiven Thomas A. Dorsey und seiner kleinen Schar von Schülern und Chören. Von Zeit zu Zeit stürmte ein Außenseiter mit eigenem Konzept die blühende Gospelszene der Windy City - und die donnernde musikalische Vision des gläubigen Evangelisten Rev. Robert Ballinger war so nah am Rock 'n' Roll, wie man nur sein konnte, während er immer noch im Dienste des Herrn dort oben arbeitete. Rev. Ballinger betrat Ende 1952 zum ersten Mal ein Aufnahmestudio in Chicago unter der Schirmherrschaft von United Records. Die sieben Songs erblickten erst das Licht der Welt, als Delmark Records, nun Besitzer des United-Archivs, 1997 fünf der Songs des Reverends auf einer Gospel-CD veröffentlichte. Der klavierspielende Ballinger debütierte 1955 auf Chess Records mit einer inspirierenden Interpretation von Sister Rosetta Tharpes rollendem *This Train*, während Blues-Legende Willie Dixon den donnernden Bass einsetzte (Dixon mochte es so sehr, dass er *My Babe* um die Akkordwechsel und die Melodie herum schrieb), und wechselte dann 1958 für eine weitere Single zu Eli Toscanos Artistic Logo, bevor er in den frühen 60ern zwei wilde Alben für Don Robeys Peacock-Label aufnahm - alle sind auf dieser Zusammenstellung zu hören.

Der in Cincinnati geborene Reverend hatte nichts Langweiliges an sich; er schoss jedes Mal direkt gen Himmel, bearbeitete die Tastatur seines Klaviers mit beidhändiger Hingabe und legte eine markante Gesangsattacke an den Tag, die nicht weit von der eines Ray Charles entfernt war. Geben Sie Rev. Ballinger eine Chance, und er wird Ihre Seele mit seinen hochfliegenden, heiligen Houserockern retten!

TITELLISTUNG:

CD 1:

Swing Down Chariot No Bread Somebody Saved Me He's My Everything The Little Black Train I John Saw The Number New World God Rode In A Windstorm Standing In The Safety Zone Oil Our Vessel The King's Highway This Train Drop Your Net Don't Wonder 'Bout Him There Are Days Poor Wayfaring Pilgrim Holy Spirit

CD 2:

Two Wings Hold My Body Down So Glad Working The Road How I Got Over Something Has Happened Hold On Til Jesus Comes Walk The Streets Of The City Our John Saw The Number Joy In His Company I Got To Tell It He Rode Let It Be Standing In The Safety Zone The Life I Sing About My Soul Loves Jesus Sweet Lamb Walk On By Faith

BEAR FAMILY R E C O R D S



EBENFALLS ERHÄLTLICH:

Jerry Lee Lewis: Old Time Religion

BCD16685 AH 1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet EAN: **4000127166852**



Various Artists: SUN Records: SUN Gospel

BCD16387 AH 1-CD mit 36-seitigem Booklet EAN: **4000127163875**



Blackwood Brothers: Roc-A-My-Soul

BCD16308 EK 5-CD Box (LP-Format) mit 82-seitigem Buch EAN: **4000127163080**



Reverend Robert Wilkins: Prodigal Son

BCD16629 AH 1-CD (Digipak) mit 28-seitigem Booklet EAN: **5397102166297**



The Prisonaires: Just Walkin' In The Rain



