




BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: 15. JANUAR 2007
VERÖFFENTLICHUNG: 12. FEBRUAR

KÜNSTLER	BERND MATHEJA
TITEL	1000 Nadelstiche Internationale Popsongs Amerikaner & Briten singen deutsch (1955-1975)
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BFB 10025
EK Handel	€ 22.30 (VK € 39.80)
EAN-CODE	 4 000127 1100252
ISBN-CODE	978-3-89916-282-0
FORMAT	Buch, 352 Seiten, Gebunden, 28/20.5cm



- Das Buch '1000 Nadelstiche' ist nach mehrjähriger Überarbeitung – in neuem Gewand und um mehrere Dutzend (!) Seiten aufgestockt – wieder erhältlich!
- Neueinträge und Ergänzungen im dreistelligen (!) Bereich; noch mehr Klasse-Fotos, gesuchte Plattencover und reproduzierte Dokumente; eine abgerundete Discographie – das im Herbst 2000 von Kritik und Lesern erstmals gefeierte Kompendium ist in seiner nunmehr 3. Auflage noch informativer, noch wertiger und unverzichtbarer!
- Zum bereits enthaltenen Allstar-Aufgebot gesellen sich jetzt Größen wie Roxy Music, Steppenwolf und Status Quo; Tony Bennett, Frankie Laine und Skeeter Davis; Nancy Sinatra, Vanilla Fudge und Bobby Goldsboro; Eydie Gorme, Joe Tex und Freddie Starr u. v. a. – Solisten, Duos und Bands wie Peggy Connelly, Shirley Winters, Pete & Tina Rainford und die Evans Sisters sind dabei, die Liste ist laaaaaang und länger!
- Die wundersame Geschichte der Briten und Amerikaner, die Deutsch sangen, ist folglich jetzt noch detaillierter und umfassender – dieses musikhistorische Phänomen wird in bestmöglicher Form analysiert und gewürdigt.
- Fazit: Der Stellenwert des Buches als Standardwerk zum Thema wird durch diese opulente Neuauflage endgültig zementiert.

Das sagte die Presse zur Erstauflage:

"The Searchers.....gaben diesem herrlichen Buch- und CD-Set den Namen. Bernd Matheja erinnert mit seinem Nobelpreis-würdigen Kompendium an jene Zeiten, als auch weniger bekannte.....Stars ihre Fans mit dem Akzent der großen weiten Welt beglückten."

Musikmagazin Scala, Heft 5/2000



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

"So gründlich recherchiert wie möglich, und noch dazu durchgehend fantastisch bebildert.....von Seite 7 bis 244 hundertprozentig überzeugend.....Ein Geschenk des Himmels."

Sammler-Magazin Oldie-Markt, Heft 9/2000

"1000 Nadelstiche ist nicht nur das bisher einzige Buch zu diesem Thema, es ist wahrscheinlich auch das beste, was jemals erscheinen wird."

Medium Books / Internet-Kritik

"Das hochinformativ, prächtig gestaltete Buch von Bernd Matheja schließt vollends eine Lücke in der musikalischen Allgemeinbildung."

Westdeutsche Allgemeine Zeitung, 17.8.2000

"Eine wunderbare Sammel-CD.....Die CD 1000 Nadelstiche und das dazugehörige Buch belegen, wie viele internationale Stars sich damals in der Sprache Goethes und Heinos versuchten."

DER SPIEGEL Nr. 33/2000

"Mit der ersten Dokumentation zu diesem Thema überhaupt liefert Matheja einen detaillierten Überblick über diesen bislang immer noch sträflich vernachlässigten Randbereich popmusikalischer Extremwelten, und das Ergebnis hat durchaus das Zeug zum veritablen Kultbuch."

MusikWoche Nr. 34/2000

"Ein ungewöhnliches Kapitel deutscher Musikgeschichte.....Mit 1000 Nadelstiche bekommt man einen umfassenden Überblick über eine Besonderheit des deutschen Musikmarktes. Das Buch ist angelegt wie ein Lexikon, in dem jeder nach seinen Stars suchen kann."

ZDF, MSNBC/Internet

"Die CD 1000 Nadelstiche ist ja schon gut, weil unglaublich originell; aber das Buch, alle Achtung, so was Ulkiges, Kurioses, habe ich – glaube ich - noch nie gelesen."

Helmut Radermacher, Radio NORA

"Je weniger sie die deutsche Sprache beherrschten, desto sehnsuchtsvoller klang ihre Poesie: englischsprachige Popstars, die ihren deutschen Fans in den Sechzigern ein Ständchen brachten."

Kultur SPIEGEL, 8/2000, Die Treffer im August

"Obwohl die deutschen Texter.....schwitzten und Beat und Pop nach allen Regeln ihrer Kunst kaputt schlagerten - mit einem Buch.....kann man sich die Kante zum Thema geben."

Süddeutsche Zeitung, 17.8.2000

"Die CD und das dazu passende Buch von Bernd Matheja mit unglaublich vielen Details werden nicht nur den Sammler musikalischer Raritäten begeistern. Note: großartig."

HörZu, Nr. 36 / 2000

"Unverzichtbar ! Pflicht !"

Milestone Mailorder, 30 / 2000

"Das Buch und besonders die CD sind ein gründlich recherchiertes und amüsantes Beitrag zur Kulturgeschichte Nachkriegsdeutschlands."

Lübecker Nachrichten, 6.9.2000