



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## KÜNSTLER TITEL

**Eddie Noack**

**A: Psycho**

**B: Dolores**

LABEL

Bear Family Productions

KATALOG #

BLE 005

PREIS-CODE

BFSP

EAN-CODE



5 397102 000058

FORMAT

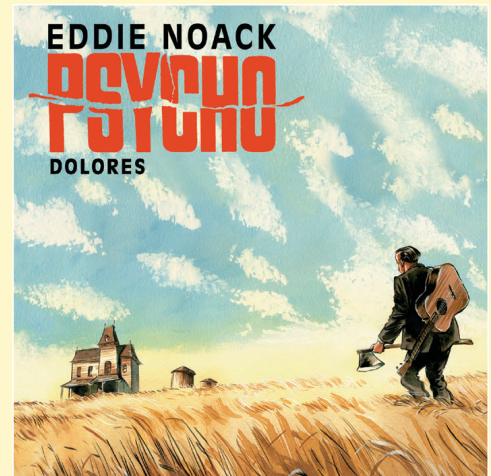
7" VINYL-Single mit Bildhülle

**Limited Edition • 500 numerierte Exemplare**

**Painting © Reinhard Kleist • Direct Metal Mastering**

GENRE

Country / Rockabilly



- Kult-Songs von einem Kult-Künstler
- Der klassische Hillbilly-Songwriter von seiner dunklen Seite
- Klassiker wie das wahnsinnige *Psycho* und *Dolores*, künstlerisch abgerundet durch Illustrationen von Reinhard Kleist
- Auf 500 Stück limitierte 45RPM Vinyl-Single!

## INFORMATIONEN

### Eddie Noack – Psycho: Songwriter und Kult-Figur des Trash

Der texanische Songwriter Eddie Noack war bei seinen Kollegen beliebt: Es gab eine Zeit, da war auf jeder LP von George Jones ein Noack-Song. Hank Snow hatte mit Noacks *These Hands* einen Mega-Hit. Viele Lieder bieten einen tiefen Blick in die menschliche Psyche und einen feinen Humor. In der heutigen Americana und Alternative-Country-Szene wäre Eddie Noack ein Star. Aber Kult ist er immerhin schon seit den 80ern!

Die Psychobilly- und Trash-Szene der 80er Jahre entdeckte auf Bootlegs Eddie Noacks Aufnahmen von *Dolores* und *Psycho*. Beide Songs werden aus der Perspektive eines psychopathischen Serienmörders erzählt. Angelehnt an Hitchcock, lauscht der Hörer in *Psycho* der Unterhaltung des Erzählers mit seiner toten Mutter. Das paßte in die Plattenschränke der Cramps-Fans: Eddie Noack wurde Kult.