

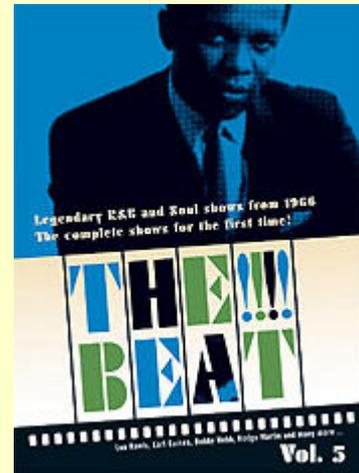


# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: 23. MAI 2005

KÜNSTLER	VERSCHIEDENE
TITEL	The !!!! Beat, Vol. 5
	Shows 18 - 21
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BVD 20130
PREIS-CODE	AT
EAN-CODE	 4 000 127 201300
ISBN-CODE	3-89916-118-1
FORMAT	DVD (NTSC - codefree - color)
GENRE	R & B, Soul
ANZAHL TITEL	



- **Erstmals auf DVD**
- **Farbaufnahmen in technischer Perfektion**
- **Auftritte der bekanntesten Soul- und R&B-Künstler jener Tage**
- **Legendäre 1966 THE !!!! BEAT, US Fernsehshow**
- **Ein Muss für jeden ernsthaften Soul-Fan und -Sammler**

## INFORMATIONEN

### THE !!! BEAT IST ZURÜCK!

Lange Zeit war **THE !!! BEAT** kaum mehr als ein Gerücht. Fans und Sammler hatten was von einer TV-Show aus den Mittsechzigern gehört, in der die Creme der Soul- und R&B-Stars jener Zeit aufgetreten sein sollen. Angeblich sei das Ganze in Nashville aufgenommen worden. Oder doch in Dallas?! Auch einige Künstler erinnerten sich daran, mitgemacht zu haben, aber kein Mensch wußte so genau, was daraus geworden war. Gab es die Originalbänder überhaupt noch? Wieviele Ausgaben dieser Show sind gelaufen? Wer genau war dabei?

Nach knapp 40 Jahren hat Bear Family jetzt alle Antworten parat: Sämtliche Folgen existieren noch! Es war tatsächlich eine Hammer-Show! Komplett in Farbe! Und es waren wirklich die ultimativen Stars dabei! Und während irgendwann mal Bruchstücke auf schedderigen Bootlegs auftauchten, gibt es jetzt das gesamte Paket – in der Qualität der definitiven Original-Bänder. Es hat eine Weile gedauert, aber jetzt steht es fest: **THE !!! BEAT** ist wieder zu haben!

Soul hat momentan absolute Hochkonjunktur – obwohl viele Original-Interpreten schon längst nicht mehr da sind und andere ihre alte Klasse nicht mehr erreichen. Nachgewachsene Künstlerinnen wie etwa Joss Stone lassen erahnen, wie phantastisch die Originalaufnahmen vieler Songs geklungen haben. Wir haben jetzt die ultimativen Könner der echten Soulmusik im Angebot.

Der zweite Block mit Bear Familys sensationellen DVDs der **THE !!!! BEAT**-Shows ist erschienen. Auf BVD 20129 mit den Shows Nr. 14 bis 17 ist Blues der Schwerpunkt. Es gibt Material über den umwerfenden **Louis Jordan**, der zwar schon ein wenig über seinen Höhepunkt aus den 40er Jahren hinaus, aber dennoch grandios war und nach wie vor an der Spitze einer der heißesten Bands überhaupt stand. Aber der wahre Abräumer ist **Freddie King!** Diese sagenhaften Auftritte sind gewissermaßen die Geburtsstunde des modernen Rockgitarren-Spiels. Und weil wir gerade von Gitarren sprechen: **Clarence 'Gatemouth' Brown** läßt hier die Finger atemberaubend übers Griffbrett fliegen, außerdem präsentiert **Clarence 'Frogman' Henry** gigantischen R&B aus New Orleans. Und dies sind lediglich die absoluten Höhepunkte...!

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany  
www.bear-family.de



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

Auf der BVD 20130 (Shows Nr. 18 bis 21) stehen Künstler im Mittelpunkt, von denen viele Soul-Fans gar nicht mehr geglaubt haben, sie überhaupt einmal auf der Höhe ihres Schaffens erleben zu können – zum Beispiel **Jamo Thomas**, **Robert Parker**, **Mitty Collier**, **Z.Z.Hill**, die Nashville-R&B-Legenden **Earl Gaines** (der auch in unserer Box 'A Shot In The Dark – Nashville Jumps' vorkommt) und **Joe Simon** sowie **Bobby Hebb**, der die Originalversion seines Hits *Sunny* singt. Außerdem ist **Lou Rawls** in Bestform dabei und weiteres umwerfendes Material mit Freddie King.

Highlight der BVD 20131 (Shows Nr. 22 bis 26) ist eine komplette Show mit **Willie Mitchell** und den Soul-Stars seines Hi-Labels sowie eine Show mit **Otis Redding** und seinen Soul-Kollegen vom Stax/Atlantic-Label. Nur wenige Monate später entdeckte Willie Mitchell, der Bandleader aus Memphis, dann **Al Green** – die hier vorliegende Show ist eine unbezahlbare Erinnerung an einen Auftritt – ungefähr 1966 – mit Größen wie **Don Bryant**, dem Blues-As **Big Lucky Carter** und einem noch sehr jungen **Teenie Hodges**. In der letzten BEAT-Show sehen wir die ultimative Creme des Memphis-Soul – mit **Otis Redding**, **Sam & Dave**, **den Ovations**, **den Bar-Kays** und **Percy Sledge**.

**THE !!!! BEAT** war fast zu gut, um wahr zu sein. In diesen insgesamt 26 Shows werden wir Zeuge des Beginns, der Hoch-Zeit und des Endes der Soulmusik. Viele Fans werden glauben, daß sie träumen, aber diese unglaublichen Zeugnisse der Musikgeschichte existieren tatsächlich – wir haben sie, komplett und an keiner Stelle gekürzt. Perfekte Soulmusik!

**Wenn es um Soul geht, ist das nicht zu überbieten!**

Englische Fans können sich 2005 auf eine mehrteilige **BBC-Serie** über **SOUL MUSIC** freuen, was dem Revival einen neuen Schub geben wird.

Beschaffen Sie sich alle Episoden von **THE !!!! BEAT** – bei Bear Family, wo ab sofort die (Soul-)Musik spielt!

## TITELLISTUNG

### SHOW #18 (1966)

1. Intro by Hoss Allen, incl. The Beat Theme
2. Chuck Bernard: Talking About My Baby
3. Mamie Galore: Special Agent 34-24-38
4. Robert Parker: Where The Action Is
5. Johnny Jones & Gatemouth Brown: Chicken Fat
6. Jamo Thomas: Arrest Me
7. Check Bernard: Danny Boy
8. Mitty Collier: Sharing You
9. The Beat Boys: Picking Up Chips
10. Gatemouth Brown: Okie Dokie Stomp

### SHOW #19 (1966)

1. Intro by Hoss Allen, incl. The Beat Theme
2. Freddie King: Papa's Got A Brand New Bag
3. Lou Rawls: Going To Chicago
4. Lou Rawls: How Long, How Long Blues
5. The Beat Boys: I'll Remember April
6. Mitty Collier: I Had A Talk With My Man
7. Joe Simon: My Adorable One
8. Lattimore Brown: Little Bag Of Tricks
9. Z.Z. Hill: Happiness Is All I Need
10. Johnny Jones: Lucky Lou
11. Freddie King: Sen-Sa-Shun

### SHOW #20 (1966)

1. Intro by Hoss Allen, incl. The Beat Theme
2. Frank Howard & The Commanders: I'm So Glad
3. Rodge Martin: Lovin' Machine
4. Gerri Hall: Who Can I Turn To
5. The Beat Boys: It Hurts So Bad
6. Earl Gaines: The Best Of Luck To You
7. Earl Gaines: Turn On Your Lovelight
8. Gerri Hall: You Are My Sunshine
9. Johnny Jones: I Got You
10. Rodge Martin: Wasted Nights
11. Rodge Martin: Talkin' 'Bout Soul
12. Advertisement for THE !!!! BEAT #21

### SHOW #21 (1966)

1. Intro by Hoss Allen, incl. The Beat Theme
2. Bobby Hebb: Got You On My Mind
3. Lou Rawls: If I Had My Life To Live Over Again
4. Lou Rawls: Instant Blues
5. The Beat Boys: Philly Dog
6. Gerri Hall: You Can Make It If You Try
7. Bobby Hebb: Sunny
8. The Beat Boys: In The Midnight Hour
9. Jimmy Church: Day Tripper
10. Advertisement for THE !!!! BEAT #22