

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Rolling Stone, Februar 2014
Article No.:	BAF18020 & 18023
Link:	https://www.bear-family.de/gordon-robert-und-link-wray-robert-gordon-with-link-wray-180gr-vinyl.html https://www.bear-family.de/gordon-robert-und-link-wray-fresh-fish-special-180gr-vinyl.html
Artist:	Robert Gordon & Link Wray
Title:	Robert Gordon With Link Wray - 180g Vinyl & Fresh Fish Special - 180gr Vinyl

Robert Gordon

Robert Gordon With Link Wray ★★★★★



Robert Gordons Debüt-LP mit dem Altmeister der Rumble-Gitarre half, die Grundlage für das folgende Rockabilly-Revival zu legen, obwohl sich Richard Gottehrers Produktion an Pop-Klangbildern orientierte. Das Zügellose und die Wildheit der Liveshows wurden im

Studio ausgebremst, der Roll zugunsten des Rock eingegrenzt. Und dennoch sprang ein ungeheuer vitales, noch heute begeisterndes Album dabei heraus. Das Reissue hat dank DMM-Cutting und exzellenter Pallas-Pressung keine klanglichen Defizite, doch meinte man bei Bear Family wohl irrtümlicherweise, die Platte mit Extras aufwerten zu müssen. Über Fold-out-Cover und Bonus-Track freut sich freilich nur, wer mehr am Preis-Leistungs-Verhältnis interessiert ist als an Authentizität. Dasselbe gilt für „*Fresh Fish Special*“, Gordons zweite LP von 1978, im selben Hause wiederveröffentlicht. (*Bear Family*)

Robert Gordon & Link Wray Robert Gordon With Link Wray - 180g Vinyl

Robert Gordons Debüt-LP mit dem Altmeister der Rumble-Gitarre half, die Grundlage für das folgende Rockabilly-Revival zu legen, obwohl sich Richard Gottehrers Produktion an Pop-Klangbildern orientierte. Das Zügellose und die Wildheit der Liveshows wurden im Studio ausgebremst, der Roll zugunsten des Rock eingegrenzt. Und dennoch sprang ein ungeheuer vitales, noch heute begeisterndes Album dabei heraus. Das Reissue hat dank DMM-Cutting und exzellenter Pallas-Pressung keine klanglichen Defizite, doch meinte man bei Bear Family wohl irrtümlicherweise, die Platte mit Extras aufwerten zu müssen. Über Fold-out-Cover und Bonus-Track freut sich freilich nur, wer mehr am Preis-Leistungs-Verhältnis interessiert ist als an Authentizität. Dasselbe gilt für „*Fresh Fish Special*“, Gordons zweite LP von 1978, im selben Hause wiederveröffentlicht.