

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Dynamite Magazine February/März 2014
Article No.:	BCD16083
Link:	https://www.bear-family.de/various-the-johnson-city-sessions-can-you-sing-or-play-old-time-music-4-cd-box.html
Artist:	Various
Title:	The Johnson City Sessions, 1928-1929 – Can You Sing Or Play Old-Time Music

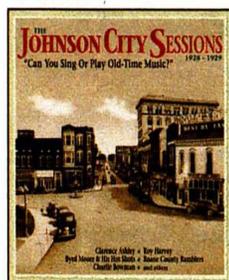
COUNTRY/FOLK/ANDERE

Various Artists

The Johnson City Sessions

Bear Family Records, 4-CD-Box & Buch

★★★★



MAGAZIN: Dynamite

Erscheinungsdatum: Februar/März 2014

Auflage: 15.000

V.A. - „The Johnson City Sessions, 1928-1929 - Can You Sing Or Play Old-Time Music?“

Artikelnr.: BCD 16083

Pricecode: DK

EAN-Nummer: 5397102160837

Vor rund zwei Jahren nahm sich Bear Family Records den Bristol Sessions an, nun folgt ein weiteres Box-Set zur Geschichte der Country-Musik. Sicher sind die Johnson-City-Sessions im Rückblick nicht so wichtig wie die Aufnahmen im nur einige Kilometer entfernten Bristol gewesen, die heute als „big bang of country music“ gelten, machten im Jahre 1927 hier doch Jimmie Rodgers und die Carter Family ihre ersten Aufnahmen. Rund ein Jahr später machte sich ein anderer Produzent auf den Weg nach Tennessee, um wie bei den Bristol-Sessions vor Ort Aufnahmen zu machen: Frank Buckley Walker von Columbia Records war auf der Suche nach Talenten in Sachen originaler, volkstümlicher Musik der Appalachen.

Auf vier CDs und mit einem 136-seitigen Buch dokumentiert Bear Family Records nun die Geschichte der beiden Sessions, die im Oktober 1928 und zwölf Monate später in Johnson City abgehalten wurden; erstmals sind alle veröffentlichten hundert Songs dieser Aufnahmen zusammen zu bekommen. „Can you sing or play old-time music?“, fragte damals eine Anzeige in der lokalen Zeitung und lockte so zahlreiche Musiker der Gegend an. Hillbilly, viel Geistliches und sehr viel Blue Yodels gibt es hier zu entdecken. Auf die Länge für den Durchschnitts-DYNAMITE-Leser sicher zu anstrengend; für Fans der Old-Time-Music aber unerlässlich – mit den abgedruckten Texten aber zum Mitmachen geeignet und somit an mancher Stelle sogar erbaulich ... ★ DC

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Dynamite Magazine February/März 2014
Article No.:	BCD16083
Link:	https://www.bear-family.de/various-the-johnson-city-sessions-can-you-sing-or-play-old-time-music-4-cd-box.html
Artist:	Various
Title:	The Johnson City Sessions, 1928-1929 – Can You Sing Or Play Old-Time Music

Various Artist

The Johnson City Sessions, 1928-1929 – Can You Sing Or Play Old-Time Music

Vor rund zwei Jahren nahm sich Bear Family Records den Bristol Sessions an, nun folgt ein weiteres Box-Set zur Geschichte der Country-Musik. Sicher sind die Johnson-City-Sessions im Rückblick nicht so wichtig wie die Aufnahmen im nur einige Kilometer entfernten Bristol gewesen, die heute als „big bang of country music“ gelten, machten im Jahre 1927 hier doch Jimmie Rodgers und die Carter Family ihre ersten Aufnahmen. Rund ein Jahr später machte sich ein anderer Produzent auf den Weg nach Tennessee, um wie bei den Bristol-Sessions vor Ort Aufnahmen zu machen: Frank Buckley Walker von Columbia Records war auf der Suche nach Talenten in Sachen originaler, volkstümlicher Musik der Appalachen. Auf vier CDs und mit einem 136-seitigen Buch dokumentiert Bear Family Records nun die Geschichte der beiden Sessions, die im Oktober 1928 und zwölf Monate später in Johnson City abgehalten wurden; erstmals sind alle veröffentlichten hundert Songs dieser Aufnahmen zusammen zu bekommen. „Can you sing or play old-time music?“, fragte damals eine Anzeige in der lokalen Zeitung und lockte so zahlreiche Musiker der Gegend an. Hillbilly, viel Geistliches und sehr viel Blue Yodels gibt es hier zu entdecken. Auf die Länge für den Durchschnitts-DYNAMITE-Leser sicher zu anstrengend; für Fans der Old-Time-Music aber unerlässlich — mit den abgedruckten Texten aber zum Mitmachen geeignet und somit an mancher Stelle sogar erbaulich ...