

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Magazin: Audio 10/14
Article No.:	BCD17225, 17226, 17227, 17228
Link:	https://www.bear-family.de/various-troubadours-folk-und-die-wurzeln-amerikanischer-musik-teil-1-3-cd.html
Artist:	Various
Title:	Troubadours - Folk und die Wurzeln amerikanischer Musik Teil 1, 2, 3 & 4 (3-CD)

Bizarr bis bärenstark: Neues von Bear Family

Die Backkatalog-Spezialisten von Bear Family, nimmermüde Jäger und Sammler in Sachen amerikanischer Traditionsmusik, haben wieder erfolgreich nach Raritäten gestöbert. So legt die „**Troubadours**“-Edition in vier CD-Sets à drei Discs die „Roots Of American Music“ frei. 100-seitige Booklets erzählen dazu die „Geschichte der US-amerikanischen Singer-Songwriter“. Das erste Set (BCD 17255) umfasst Hillbilly-Schnulzen und Country-Heuler von 1930 bis 1960 – aber auch Protest-Lieder von Pete Seeger und Woody Guthrie sowie Feldforschungs-Ergebnisse des Volksmusik-Sammlers Alan Lomax, der damit Hippie-Romantik und Blues-Rock inspirierte. Part 2 (BCD 17255) zeigt Bob Dylan und andere zornige junge Männer, die in den Sixties gegen lustige Musikanten wie The Rooftop Singers in den Charts kämpften. Teil 3 (BCD 17256) reicht von Joan Baez und anderen Bürgerrechtlern bis nach Woodstock – Anspieltipp: Tim Rose interpretiert „Hey Joe“ als Psychokrimi. Ebenfalls Gänsehaut erzeugt Kris Kristofferson, wenn er in seinem Meisterwerk „Me And Bobby McGee“ einer verlorenen Freiheit nachtrauert – Highlight auf Teil 4 (BCD 17257).

Magazin: Audio
Erscheinungsdatum: 10/2014
Auflage: 32.472

V.A.Troubadours - Folk And The Roots
Of American Music, Teil 1
Artikel-Nr.: BCD 17225
Pricecode: CP
EAN-Nummer: 4000127172259

V.A.Troubadours - Folk And The Roots
Of American Music, Teil 2
Artikel-Nr.: BCD 17226
Pricecode: CP
EAN-Nummer: 5397102172267

V.A.Troubadours - Folk And The Roots
Of American Music, Teil 3
Artikel-Nr.: BCD 17227
Pricecode: CP
EAN-Nummer: 5397102172274

V.A.Troubadours - Folk And The Roots
Of American Music, Teil 4
Artikel-Nr.: BCD 17228
Pricecode: CP
EAN-Nummer: 5397102172281



Diverse Interpreten Troubadours

Bear Family (je 3 CDs)

Musik: ●●●○

Klang: ●●●○

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Magazin: Audio 10/14
Article No.:	BCD17225, 17226, 17227, 17228
Link:	https://www.bear-family.de/various-troubadours-folk-und-die-wurzeln-amerikanischer-musik-teil-1-3-cd.html
Artist:	Various
Title:	Troubadours - Folk und die Wurzeln amerikanischer Musik Teil 1, 2, 3 & 4 (3-CD)

Various Artist

Troubadours - Folk und die Wurzeln amerikanischer Musik Teil 1, 2, 3 & 4 (3-CD)

Bizarr bis bärenstark: Neues von Bear Family

Die Backkatalog-Spezialisten von Bear Family, nimmermüde Jäger und Sammler in Sachen amerikanischer Traditionsmusik, haben wieder erfolgreich nach Raritäten gestöbert. So legt die „Troubadours“-Edition in vier CD-Sets à drei Discs die „Roots Of American Music“ frei. 100-seitige Booklets erzählen dazu die „Geschichte der US-amerikanischen Singer-Songwriter“. Das erste Set umfasst Hillbilly-Schnulzen und Country-Heuler von 1930 bis 1960 — aber auch Protest-Lieder von Pete Seeger und Woody Guthrie sowie Feldforschungs-Ergebnisse des Volksmusik-Sammlers Alan Lomax, der damit Hippie-Romantik und Blues-Rock inspirierte. Part 2 zeigt Bob-Dylan und andere zornige junge Männer, die in den Sixties gegen lustige Musikanten wie The Rooftop Singers in den Charts kämpften. Teil 3 reicht von Joan Baez und anderen Bürgerrechtlern bis nach Woodstock — Anspieltipp: Tim Rose interpretiert „Hey Joe“ als Psychokrimi. Ebenfalls Gänsehaut erzeugt Kris Kristofferson, wenn er in seinem Meisterwerk „Me And Bobby McGee“ einer verlorenen Freiheit nachtrauert —Highlight auf Teil 4.

<https://www.bear-family.de/various-troubadours-folk-und-die-wurzeln-amerikanischer-musik-teil-2-3-cd.html>

<https://www.bear-family.de/various-troubadours-folk-und-die-wurzeln-amerikanischer-musik-teil-3-3-cd.html>

<https://www.bear-family.de/various-troubadours-folk-und-die-wurzeln-amerikanischer-musik-teil-4-3-cd.html>