

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Dynamite Magazin, Oktober/November 2014
Article No.:	BCD17342
Link:	https://www.bear-family.de/various-atomic-platters-single-warhead-edition-w/-bonus-tracks.html
Artist:	Various
Title:	Atomic Platters: Single Warhead Edition

ROCK'N'ROLL/COUNTRY/ANDERE

Various Artists

Atomic Platters – Cold War Music From The Golden Age Of Homeland Security

Bear Family Records, CD

★★★★



Bereits auf der ultimativen „Atomic Platters“-Box widmete sich Bear Family Records der zivilen und militärischen Nutzung der Atomenergie während des Kalten

Krieges. Nun erschien mit der „Single Warhead Edition“ eine einzelne CD, die auch für jene Interessenten infrage kommt, denen die Mammut-Box vom Umfang oder Preis zu viel war. Die Zusammenstellung umfasst 32 Stücke, denen im über 70 Seiten langen Booklet zahlreiche,

titelbezogene Informationen und Bilder zur Seite gestellt sind. Neben Klassikern wie Wanda Jacksons „Fujiyama Mama“ oder Bill Haleys „Thirteen Woman (And Only One Man In Town)“ ist auch Obskures zu entdecken, wie etwa der Song „Fallout Shelter“, in dem Peter Scott Peters einem etwaigen Atomschlag zuversichtlich entgegenblickt – schließlich hat er ja einen eigenen Bunker: „Let the missiles fly from nation to nation – it’s party time in my radiation station.“ Aus heutiger Sicht ebenso kurios wirken die kurzen Radioansprachen bekannter Stars, mit denen die Bevölkerung an die Vorbereitung auf den Fall des Falles erinnert werden sollte. Nicht nur für historisch Interessierte Musikfans eine empfehlenswerte Veröffentlichung. ★ TZ

Bear Family Records CD Review

Publisher:	Dynamite Magazin, Oktober/November 2014
Article No.:	BCD17342
Link:	https://www.bear-family.de/various-atomic-platters-single-warhead-edition-w/-bonus-tracks.html
Artist:	Various
Title:	Atomic Platters: Single Warhead Edition

Various Artist

Atomic Platters: Single Warhead Edition

Bereits auf der ultimativen „Atomic Platters“-Box widmete sich Bear Family Records der zivilen und militärischen Nutzung der Atomenergie während des Kalten Krieges. Nun erschien mit der „Single Warhead Edition“ eine einzelne CD, die auch für jene Interessenten infrage kommt, denen die Mammut-Box vom Umfang oder Preis zu viel war. Die Zusammenstellung umfasst 32 Stücke, denen im über 70 Seiten langen Booklet zahlreiche, titelbezogene Informationen und Bilder zur Seite gestellt sind. Neben Klassikern wie Wanda Jacksons „Fujiyama Mama“ oder Bill Haleys „Thirteen Woman (And Only One Man In Town)“ ist auch Obskures zu entdecken, wie etwa der Song „Fallout Shelter“, in dem Peter Scott Peters einem etwaigen Atomschlag zuversichtlich entgegenblickt — schließlich hat er ja einen eigenen Bunker: „Let the missiles fly from nation to nation— it's party time in my radiation station.“ Aus heutiger Sicht ebenso kurios wirken die kurzen Radioansprachen bekannter Stars, mit denen die Bevölkerung an die Vorbereitung auf den Fall des Falles erinnert werden sollte. Nicht nur für historisch Interessierte Musikfans eine empfehlenswerte Veröffentlichung.