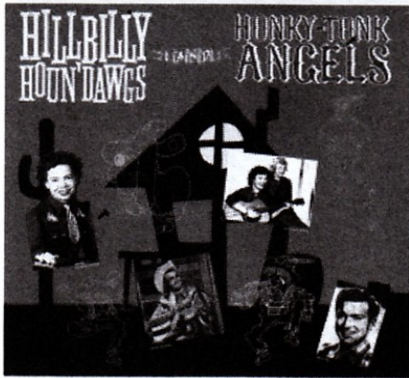


Bear Family Records CD Review

Publisher:	Oldie-Markt 12/2014
Article No.:	BCD17393
Link:	https://www.bear-family.de/various-hillbilly-houn-dawgs-and-honky-tonk-angels.html
Artist:	Various
Title:	Hillbilly Houn' Dawgs And Honky-Tonk Angels



Various Artists
**Hillbilly Houn' Dawgs
And Honky-Tonk Angels**
Bear Family BCD 17393

Dasselbe wie für den RB und den Blues galt auch für die Countrymusik, auch wenn sie in den späten 40er und frühen 50er Jahren ganz anders klang als später. Hier gibt es vor allem Beispiele aus dem Grenzbereich zwischen Country und Rockabilly mit Künstlern wie Janis Martin, Wade Ray oder Melvin Endsley. Das ist ein Blick auf die Musik, als sie noch frei definierbar in einem Grenzbereich zwischen Country, Folk und Rock'n'Roll zu sein schien.

Magazin: Oldie-Markt
Auflage: 5.000

V.A. Hillbilly Houn'Dawgs And
Honky-Tonk Angles
Artikel-Nr.: BCD 17393
Pricecode: AH
EAN-Nummer: 5397102173936

Various Artist
**Hillbilly Houn' Dawgs And Honky-Tonk
Angels**

Dasselbe wie für den RB und den Blues galt auch für die Countrymusik, auch wenn sie in den späten 40er und frühen 50er Jahren ganz anders klang als später. Hier gibt es vor allem Beispiele aus dem Grenzbereich zwischen Country und Rockabilly mit Künstlern wie Janis Martin, Wade Ray oder Melvin Endsley. Das ist ein Blick auf die Musik, als sie noch frei definierbar in einem Grenzbereich zwischen Country, Folk und Rock'n'Roll zu sein schien.